

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MEGEP

(MESLEKÎ EĞİTİM VE ÖĞRETİM İSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

PİJAMA KALİPLERİ

ANKARA 2007

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir **(Ders Notlarıdır)**.
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılan değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşılabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	iii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ- 1	3
1. ERKEK YAKA ÇİZİMİ.....	3
1.1. Erkek Yaka Çizim İşlemleri	3
UYGULAMA FAALİYETİ.....	4
1.2. Kadın Pijaması Model Analiz İşlemleri	7
1.3. Kadın Pijaması Üst Beden Kalıbı Çizim İşlemleri.....	8
UYGULAMA FAALİYETİ.....	9
1.3.1. Kadın Pijaması Kol Kalıbı Çizim İşlemleri	12
UYGULAMA FAALİYETİ.....	13
1.4. Kadın Pijaması Alt Beden Kalıbı Çizim İşlemleri	15
UYGULAMA FAALİYETİ.....	16
1.5. Kadın Pijaması Kalıp Açma İşlemleri.....	19
1.5.1. Ön ve Arka Beden.....	19
1.5.2. Kol Açılımı	20
1.5.3. Pijama Pantolonu Açılımı.....	21
UYGULAMA FAALİYETİ.....	22
1.6. Kadın Pijaması Şablon Çizim İşlemleri.....	23
1.6.1. Ön-Arka Beden Şablonu.....	23
1.6.2. Pijama Kolu Şablonu.....	24
1.6.3. Kadın Pijama Pantolonu Şablonu.....	25
1.6.4. Kadın Pijama Cep Şablonu	26
UYGULAMA FAALİYETİ.....	27
ÖĞRENME FAALİYETİ- 2.....	29
2. TEMEL ERKEK PİJAMASI KALIBI	29
2.1. Temel Erkek Pijaması Üst Beden ve Kol Kalıbı Çizim İşlemleri.....	29
UYGULAMA FAALİYETİ.....	32
2.2. Temel Erkek Pijaması Alt Beden Kalıbı Çizim İşlemleri.....	37
2.2.1. Ön Pijama Pantolonu.....	38
2.2.2. Arka Pijama Pantolonu.....	39
UYGULAMA FAALİYETİ.....	40
ÖĞRENME FAALİYETİ- 3.....	44
3. MODEL UYGULAMALI ERKEK PİJAMASI KALIBI	44
3.1. Erkek Pijaması Model Analiz İşlemleri.....	44
3.2. Model Uygulamalı Erkek Pijaması Kalıbı Çizim İşlemleri.....	46
3.2.1. Üst Pijama	46
3.2.2. Kol.....	47
UYGULAMA FAALİYETİ.....	48
3.3. Model Uygulamalı Erkek Pijaması Kalıp Açma İşlemleri	51
3.3.1. Ön – Arka Beden ve Cep- Cep Bantları Açılımı.....	51
3.3.2. Klapa ve Üst Yaka Açılımı	52
3.3.3. Kol ve Kol Ağzı Bandı Açılımı	53
3.3.4. Pijama Ön Pantolonu Açılımı	54
3.3.5. Pijama Arka Pantolonu Açılımı	55

UYGULAMA FAALİYETİ.....	56
3.4. Erkek Pijaması Şablon Çizim İşlemleri.....	57
3.4.1. Ön Arka Beden Pijama Şablonu	57
3.4.2. Üst Yaka– Klapa- Cep ve Cep Bandı Şablonu	58
3.4.3. Pijama Kolu Şablonu.....	59
3.4.4. Pijama Ön Pantolonu Şablonu	60
3.4.5. Pijama Arka Pantolonu Şablonu	61
UYGULAMA FAALİYETİ.....	62
3.4.6. Tela Şablonu	63
UYGULAMA FAALİYETİ.....	64
ÖĞRENME FAALİYETİ– 4.....	65
4. ERKEK PİJAMASI ANA VE YARDIMCI MALZEME HESAPLAMALARI	65
4.1. Erkek Pijaması Dikiminde Kullanılan Ana ve Yardımcı Malzemeler	65
4.2. Erkek Pijaması Pastal Planı Hazırlama İşlemleri.....	66
UYGULAMA FAALİYETİ.....	68
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	70
CEVAP ANAHTARI.....	72
KAYNAKÇA	73

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD187
ALAN	Giyim Üretimi Teknolojisi
DAL/MESLEK	İç Giyim Modelistliği
MODÜLÜN ADI	Pijama Kalıpları
MODÜLÜN TANIMI	Kadın pijama kalıbı çizim işlemlerini, temel erkek pijama kalıpları çizim işlemlerini, model uygulama çizim işlemlerini ve erkek pijaması için ana- yardımcı malzeme hesaplama ile ilgili bilgi ve becerileri içeren bir öğrenme materyalidir .
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	“Erkek Külot Kalıbı”modülünü başarmış olmak.
YETERLİK	Öğrenci, bu modül ile gerekli ortam sağlandığında tekniğe uygun olarak pijama kalıpları hazırlayabileceksiniz.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Bu modül ile gerekli ortam sağlandığında tekniğe uygun olarak pijama kalıpları hazırlayabileceksiniz. Amaçlar 1. Kadın pijaması kalıbını tekniğine uygun olarak hazırlayabileceksiniz. 2. Temel Erkek Pijaması Kalıbını tekniğine uygun olarak çizebileceksiniz. 3. Model uygulamalı erkek pijaması kalıbını tekniğine uygun olarak hazırlayabileceksiniz. 4. Erkek pijaması için ana ve yardımcı malzeme hesaplamalarını verimlilik ilkelerine göre yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Kağıt, kalem, karton, silgi, çizim masası, eşel, pistore, mezure, riga ve cetvel, sınıf ortamı
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülde yer alan her bir öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendirebileceksiniz.



GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Her geçen gün büyüyen ve gelişen bir tekstil kolu olan iç giyim kalite, model ve rahatlığın ön planda olduğu özgün tasarımlar taşıyan ürünler bay ve bayanların tercihi durumuna gelmiştir.

İç giyimdeki bu gelişmelere neden; vücuda sağladığı koruyuculuk, temizlik, rahatlık gibi sağlık kuralları yanında üretiminin bireysel isteklere ve kitle gereksinmesine cevap vermede bol kaynaklı olmasıdır.

Günümüzde iç ve dış giyimlerin nitelikleri benzemekte ise de iç giyim hazırlamada bazı kurallara uymak gerekmektedir.

Bu modülle bay ve bayan pijama kalıpları hazırlama konusunda gereken bilgileri edineceksiniz.



ÖĞRENME FAALİYETİ- 1

AMAÇ

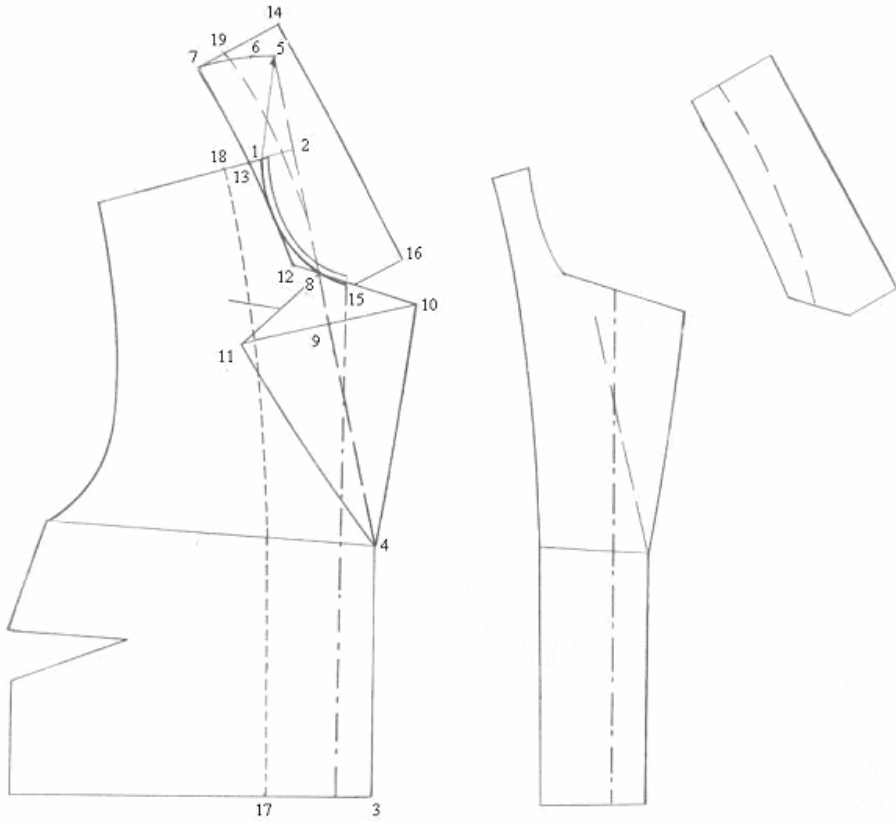
Bu öğrenme faaliyetinde kadın pijaması kalıbını uygun ortam sağlandığında tekniğine uygun olarak hazırlayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Ø Pijama da kullanılan yaka çeşitlerini araştırınız.
- Ø Pijama için kullanılabilecek kumaş çeşitlerini araştırarak arkadaşlarınızla paylaşınız.

1. ERKEK YAKA ÇİZİMİ

1.1. Erkek Yaka Çizim İşlemleri



Resim 1.1: Erkek Yaka Çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Ön beden kopyasını alınız.	Ø Kopya alırken kaydırmamaya dikkat ediniz. Ø Temiz ve düzenli çalışınız.
Ø Ön yaka çevresini 0.5 cm oyarak omuz başında (1)noktasını tespit ediniz.	Ø Yaka oyuntusu şeklini bozmadan çiziniz.
Ø 1 noktasından başlayarak sağa doğru omuz hattını 2 cm uzatınız (2).	
Ø Ön ortası bel hattından sağa 2 cm kapanma payını işaretleyiniz (3).	
Ø 3 noktasını beden hattına kadar ön ortasına paralel uzatınız (4).	
Ø 2 ve 4 noktalarını kesik çizgilerle birleştiriniz ve yukarı doğru uzatınız.	
Ø 1 noktasından yukarı doğru röver hattı üzerinde arka yaka ölçüsünü işaretleyiniz (5).	
Ø 1 noktası merkez olacak şekilde 5 noktasından sola doğru bir yay çiziniz.	
Ø Yay üzerinde 5 noktasından sola doğru önce 4 cm, sonra 2 cm işaretleyiniz (6) ve (7).	
Ø Röver hattı ile yeni yaka çizgisinin kesiştiği nokta (8).	
Ø Yeni yaka hattından aşağıya röver hattı üzerinde 4cm işaretleyiniz (9).	
Ø 8 noktasını rövere dik uygulayarak sağa-sola uzatınız.Çizginiz üzerinde sağa ve sola 7 şer cm işaretleyiniz (10) ve (11).	
Ø 10 ve 4 noktalarını dışa doğru hafif kavisle birleştiriniz.	
Ø 8-10 noktalarını cetvelle birleştiriniz.	
Ø 8 noktasından sola doğru 2 cm uzatınız. (12).	
Ø 1 noktasından sola doğru omuz üzerinde 1 cm işaretleyiniz (13).	
Ø 7-12-13 noktalarını kavisli olarak birleştiriniz.	
Ø 7 noktasına dik açı ile yukarı doğru bir çizgi çiziniz.	
Ø Bu çizgi üzerinde 7 noktasından yukarı 7 cm işaretleyiniz (14).	
Ø 10-12 noktalarının birleştiği çizgi üzerinde	

10 noktasından yukarı 4cm işaretleyiniz (15).	
Ø 10 noktasından yukarı doğru yaka açıklığı için boşlukta 4 cm işaretleyiniz.	
Ø 15 noktasını boşluktaki 4 cm 'le birleştirilecek şekilde 4 cm boyunda düz çizgi çiziniz.(16).	
Ø 16 ve 14 noktalarını kavisli olarak birleştiriniz.	Ø 14 noktasına bir miktar dik uygulayınız.
Ø Bel hattı üzerinde ön ortasından içeri doğru 6 cm işaretleyiz (17).	
Ø 17 noktasın kesik çizgilerle beden hattına kadar düz uzatınız.	
Ø 1 noktasından içeri omuz çizgisi üzerinde 3 cm işaretleyiniz (18).	
Ø Beden hattında kalan kesik çizgi ile kavisli olarak yine kesikli birleştirerek klapayı oluşturunuz.	Ø Kavisli hatların çiziminde Pistole kullanınız.
Ø 7 noktasından sağa doğru yaka dönüşü için 2 cm işaretleyiniz (19).	
Ø Bulduğunuz noktaları kesikli çizgi ile kavisli olarak röver hattı ile birleştiriniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

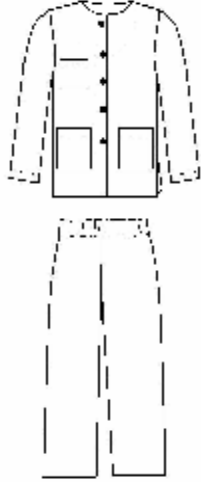
Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Ön bedenin kopyasını doğru olarak aldınız mı?		
Ön yaka çevresini tekniğe uygun oyduunuz mu?		
Kapanma payını tekniğe uygun olarak verdiniz mi?		
Röver hattını doğru çizdiniz mi?		
Erkek yaka alt kısmını ölçülere uygun çalıştınız mı?		
Erkek yaka üst kısmını ölçülere uygun çalıştınız mı?		
Kavisli çizgileri tekniğe uygun kullandınız mı?		
Klapayı ölçülere uygun çizdiniz mi?		
Çalışmalarınızda temizlik ve düzene dikkat ettiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

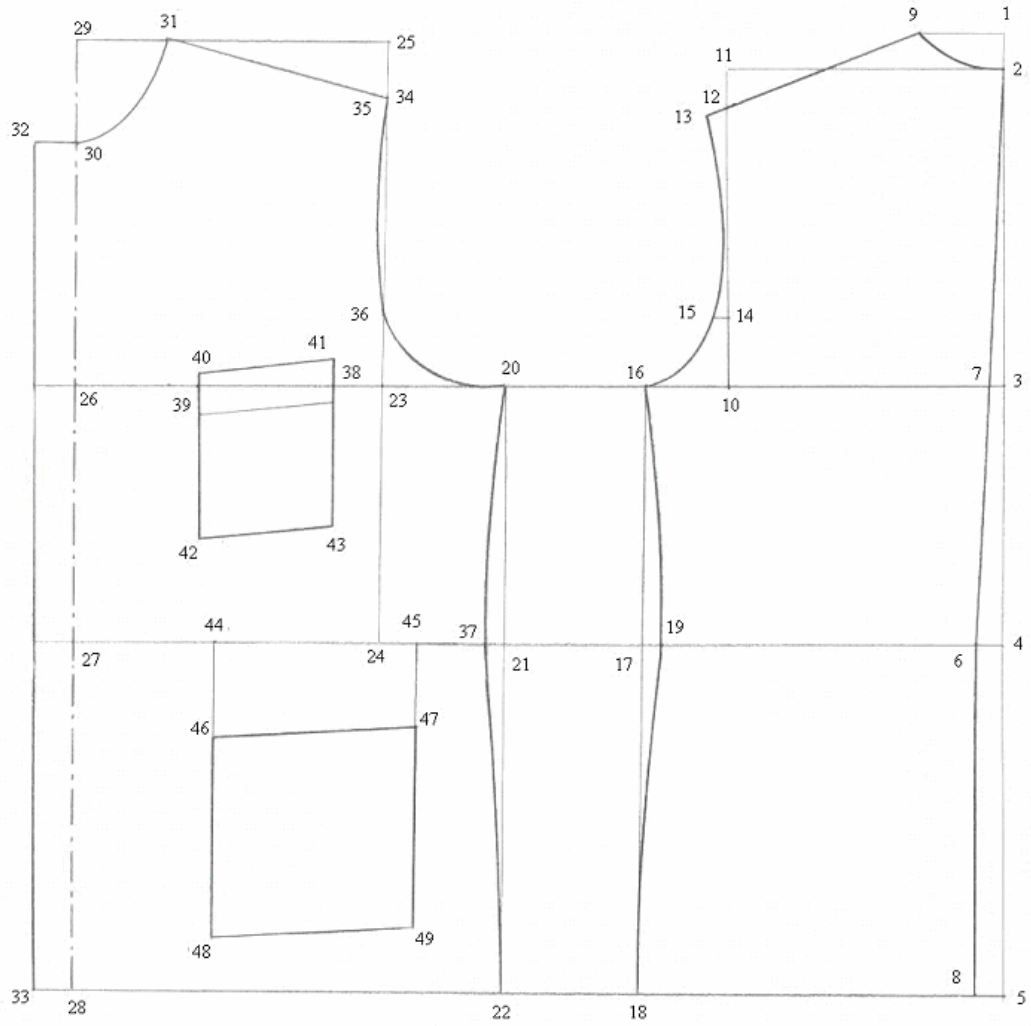
Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız.

1.2. Kadın Pijaması Model Analiz İşlemleri

MODEL ANALİZİ

Firma Adı:NAZAS	Beden Nu : 42	Sayfa
Ürün:Kadın Pijaması	Tarih: 09-05.2007	Nu:
Ölçüler	Parça Listesi	
Ø Bütün Boy:168 Yan boy:98	Ø 2 adet ön beden	
Ø Beden :96 Oturuş	Ø 2 adet arka beden	
Ø Yüksekliği:28	Ø 2 adet kol	
Ø Bel:78 İç boy :70	Ø 2 adet klapa	
Ø Kalça:104 Ön Kalça:29	Ø 2 adet üst yaka	
Ø Üst Pijama boyu:70 Arka Kalça:33	Ø 1 adet üst cep	
Ø Koltuk genişliği:12 Ön Pant Gen:25	Ø 2 adet alt cep	
Ø Koltuk derinliği:24.5 Arka	Ø 2 adet pijama altı	
Ø Pant.Gen:27		
Ø Arka uzunluk:44.5 Paça gen: 48		
Ø Ön uzunluk:42		
Ø Arka genişlik:17.2		
Ø Ön genişlik:22.2		
Ø Arka yaka:6.3		
Ø Kol oyutu çevresi:56		
Ø Kol boyu:60		
Ø Bilek Genişliği:15		
Ø Kol oyuntu yüksekliği:17		
Grafik Çizim	Model Analizi	
	Ø Sıfır yakalı ,önden düğme kapamalı ,uzun kollu ,cepli , pijama altı yanı dikişli beli lastikli bir pijama takımındır	
	Malzemeler	
	Ø Kumaş,Lastik, ,İplik, Beden Etiketi,Tela, Yıkama Talimatı ,Firma Etiketi , Düğme	
Sezon :	2007 İlkbahar	
Ürün :	Kadın Pijaması	

1.3. Kadın Pijaması Üst Beden Kalıbı Çizim İşlemleri



Resim 1.2: Kadın pijaması üst beden kalıbı çizimi

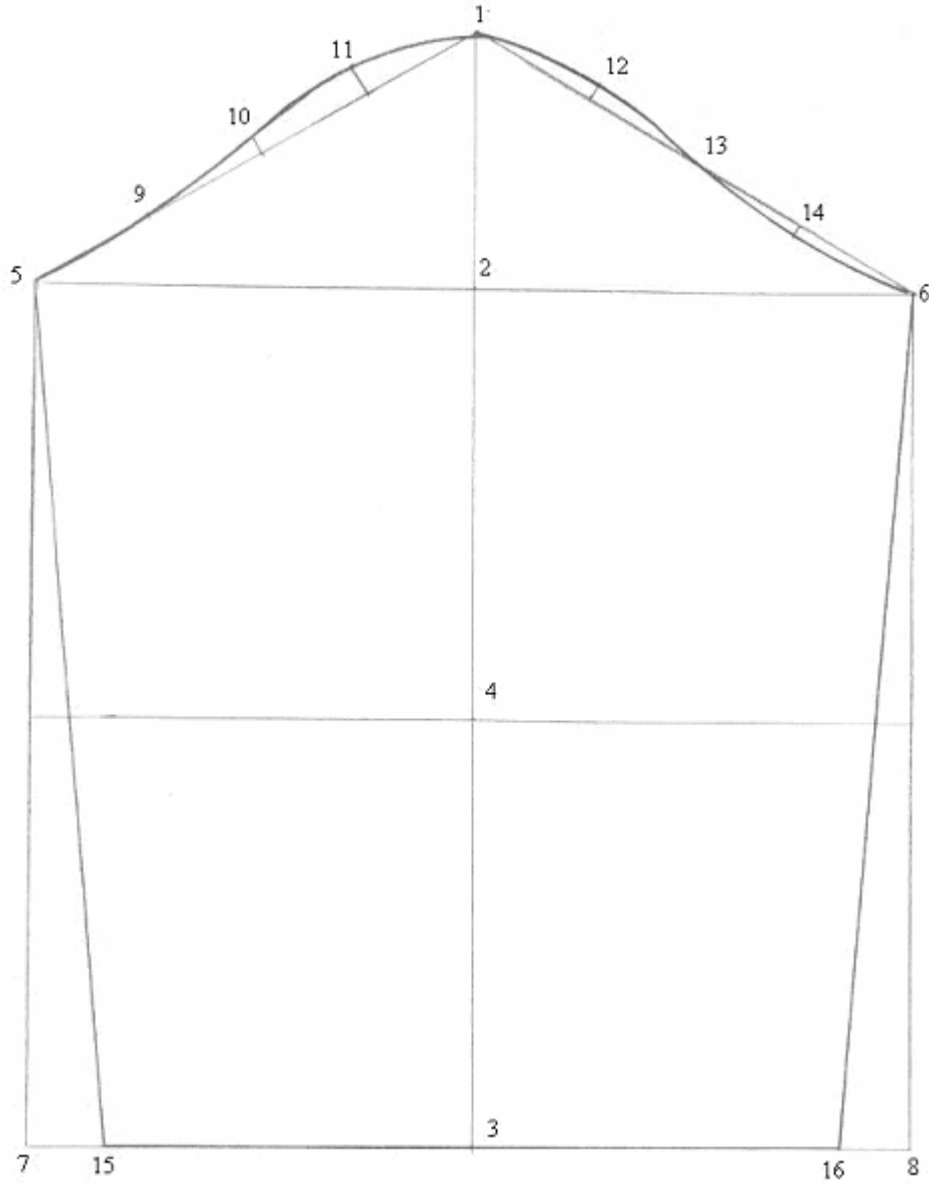
UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Arka	
Ø Sağa bir dik açı çiziniz(1).	
Ø 1 noktasından aşağıya 2-2.5cm işaretleyiniz (2) .	Ø Arka yaka çizimi için
Ø 1 noktasından aşağıya koltuk derinliği+2-3 işaretleyiniz (3).	
Ø 1 noktasından aşağıya arka uzunluğu ölçüsünü işaretleyiniz (4).	
Ø 1 noktasından aşağıya model boy ölçüsünü alınız (5).	
Ø Bu noktaları sola dik uzatınız.	Ø 1 ve 2 noktalarını daha kısa çiziniz.
Ø 4 ve 5 noktasından sola 2 cm giriniz (6) (7). Bu noktaları cetvelle birleştiriniz.	
Ø 2 ve 6 noktalarını cetvelle birleştiriniz (8).	
Ø 1noktasından sola arka yakayı işaretleyiniz (9). Yakayı şekildeki gibi çiziniz.	Ø 2 noktasında dik açiya dikkat ediniz.
Ø 8 noktasından sola arka genişliği+2cm işaretleyiniz (10).	
Ø 10 noktasını yukarı doğru dik uzatınız (11).	
Ø 11 noktasından aşağıya doğru 2.5cm ininiz (12).	
Ø 12-9 noktalarını birleştiriniz.1.5cm dışarı uzatınız (13).	
Ø 12-10 arasını $\frac{1}{4}$ 'e bölünüz. (14).	
Ø 14 noktasından sola 1cm çıkınız(15).	
Ø 10 noktasından sola koltuk genişliği 1/2yi işaretleyiniz. (16).	
Ø 16 noktasını aşağıya doğru dik uzatınız. (17)-(18).	
Ø 17 noktasından sağa doğru 1.5-2cm giriniz (19).	
Ø 16-19-18 noktalarını bel formu vererek birleştiriniz.	Ø Pistole kullanınız.
Ø 13,15,16 noktaları arasını arka koltuk oyuntusu şeklinde birleştiriniz.	
Ön	

Ø 16 noktasından sola boş bırakarak bir dik ininiz (20), (21),(22).	Ø 10 cm gibi bir boşluk bırakabilirsiniz.
Ø 20 noktasından sola koltuk genişliği1/2+3-3,5cm işaretleyiniz (23).	
Ø 23 noktasını bel çizgisine ve yukarı doğru uzatınız (24).	
Ø 24 noktasından yukarı doğru ön boy+2cm işaretleyiniz (25).	
Ø 23 noktasından sola ön genişliği işaretleyiniz (26).	
Ø 26 noktasından model boyuna noktalı bir dik ininiz. Yukarı doğru da uzatınız (27) (28).	
Ø 25 noktasından dik açı yaparak sola uzatınız.Ön ortası çizgisiyle birleştiriniz (29).	
Ø 29 noktasından aşağı arka yaka+1cm işaretleyiniz (30).	
Ø 29 noktasından sağa doğru arka yakayı işaretleyiniz (31).	
Ø 30 ve 31 noktalarını ön yaka kavisi olacak şekilde birleştiriniz.	
Ø 30 noktasından sola 3cm kapama payı işaretleyiniz.aşağı doğru uzatınız (32),(33).	
Ø 25 noktasından aşağı 4 cm ininiz.31noktasıyla birleştiriniz (34).	
Ø 31,34 hattını sağa doğru uzatınız.9-13 arka omuz ölçüsünü alınız.31 den itibaren işaretleyiniz (35).	
Ø 34-23 noktaları arasının ¼ bölünüz (36).	
Ø 35, 36 ,20 noktalarını birleştirerek ön koltuk oyuntusunu çiziniz.	
Ø 21 noktasından içeri 1.5 cm işaretleyiniz (37).	
Ø 20 ,37 ,22 noktalarını bel formu vererek birleştiriniz.	
Üst Cep	
Ø 23 noktasından sola 3.5cm giriniz ve cep genişliğini işaretleyiniz (38) ,(39).	Ø Cep genişliği 10-12cm.
Ø Cep genişliğinin solundan yukarı 1cm, sağından yukarı 2cm çıkarak, birleştiriniz (40) ,(41).	
Ø Aşağıya doğru cep boyunu alarak cebi	Ø Cep derinliği 12-14 cm.

tamamlayınız (42) ,(43).	
Ø 40 ,41 noktalarından aşağı 3cm ininiz ve birleştiriniz.	
Ø Alt Cep	
Ø 27 noktasından sağa 10-12cm işaretleyiniz (44).	
Ø 44 noktasından sağa 15 cm cep genişliğini alınız (45).	
Ø 44 noktasından aşağıya 7-7.5 cm ininiz (46).	
Ø 45 noktasından aşağıya 6-6.5 cm ininiz (47).	
Ø 46 noktasından aşağıya 15 cm cep boyunu çiziniz (48).	
Ø 47 noktasından aşağıya 15 cm düz çiziniz (49).	
Ø 46 ,47 ,48 , 49 noktalarını birleştirip cebi tamamlayınız.	
Ø 46 ve 47 noktalarından aşağıya 4 cm ininiz ve birleştiriniz.	

1.3.1. Kadın Pijaması Kol Kalıbı Çizim İşlemleri



Resim 1.3. Kadın pijaması kol kalıbı çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø 1 noktasından dik çiziniz.	Ø Kol ortası
Ø Kol oyuntu çevresinin $\frac{1}{4}$ 'ünü işaretleyiniz. Sağa ve sola yatay çiziniz (2).	
Ø Kol boyu+2cm rahatlık payı işaretleyiniz.sığa ve sola dik yatay çiziniz (3).	
Ø 2-3 noktaları arasını ölçüsünü $\frac{1}{2}$ 'ini 1 noktasında aşağı işaretleyiniz (4).sağa ve sola dik yatay çiziniz.	
Ø Kol oyuntu çevresi ölçüsünün yarısını 2 noktasından çıkan çizginin sağına ve soluna işaretleyiniz (5) , (6).	
Ø 5-6 noktalarını dik olarak ininiz (7), (8).	
Ø 1-5 arasını 4 parçaya eşit bölünüz (9),(10),(11).	
Ø 1-6 arasını 4 eşit parçaya bölünüz (12),(13),(14).	
Ø 10 noktasından 1cm,11 noktasından 1.75cm yukarı çıkınız.	
Ø 12 noktasından 1cm yukarı,14 noktasından 1cm aşağı ininiz.	
Ø Kol üst formunu çiziniz.	Ø Kol üst formu çiziminde pistole kullanınız.
Ø 3-7 noktaları arasının $\frac{1}{4}$ -0.5cm işaretleyiniz (15).	
Ø 5-15 arasını cetvelle birleştiriniz.	
Ø 3-8 noktaları arasının $\frac{1}{4}$ -0.5cm işaretleyiniz (16).	
Ø 6-16 arasını birleştiriniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

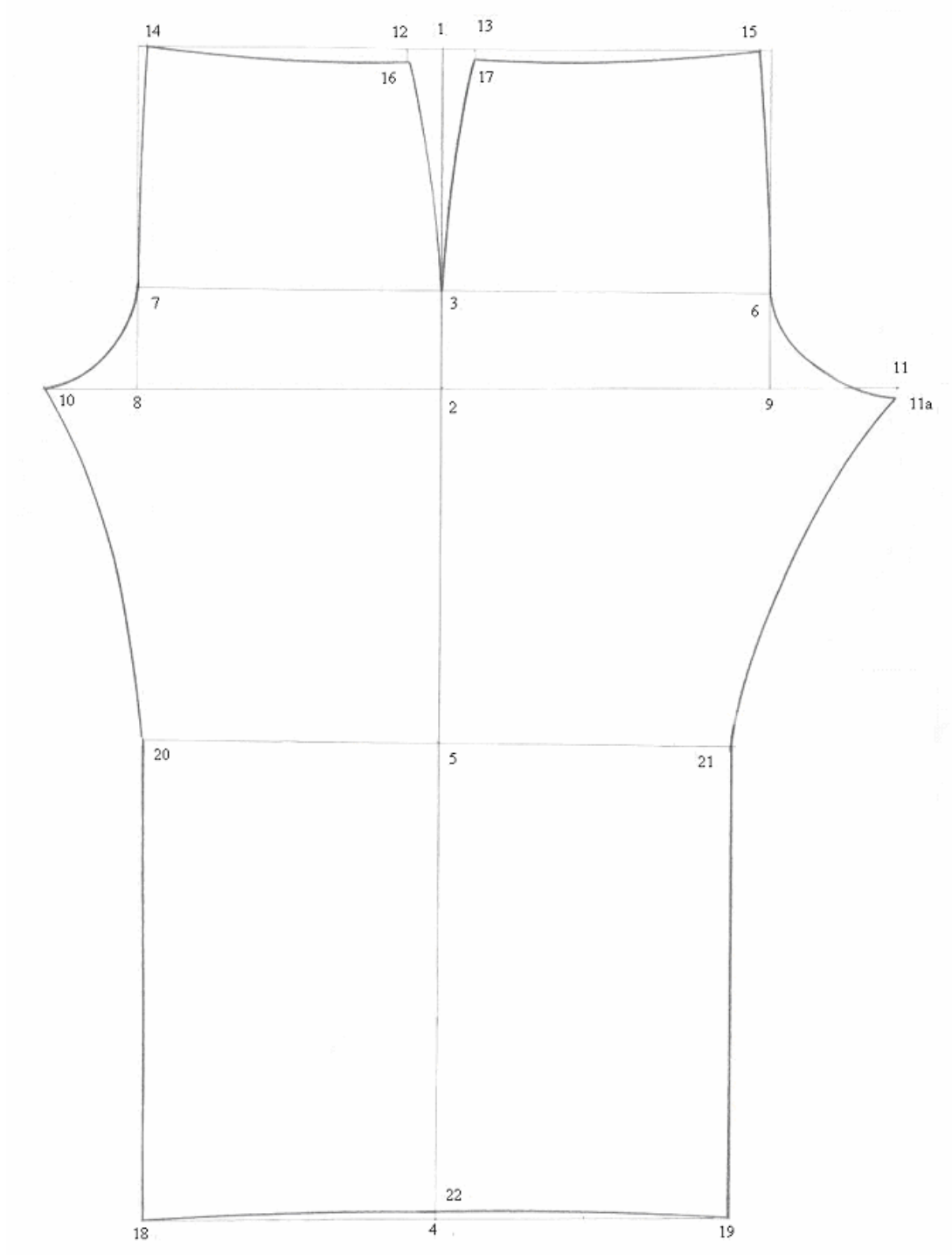
Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Uzunlu ölçülerini doğru işaretlediniz mi?		
Genişlik ölçülerini doğru işaretlediniz mi?		
Ön ve arka yaka oyuntusunu tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Ön ve arka kol oyuntularını tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Bel kavislerini tekniğe göre çizdiniz mi?		
Kapanma payını çizerken ölçülere dikkat ettiniz mi?		
Cepleri ölçüye uygun çizdiniz mi?		
Kol boyunu doğru işaretlediniz mi?		
Kol oyuntu çevresi ölçüsünü tekniğe uygun işaretlediniz mi?		
Kol üst formunu tekniğe göre çizdiniz mi?		
Çalışmalarınızda temizlik ve düzene dikkat ettiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız.

1.4. Kadın Pijaması Alt Beden Kalıbı Çizim İşlemleri



Resim 1.4. Kadın pijaması alt beden kalıbı çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Dik bir çizgiyle çizime başlayınız (1).	
Ø 1 noktasından aşağıya oturmuş yüksekliğini işaretleyiniz (2).	
Ø 2 noktasından yukarı 1/10 yarım kalça+3cm işaretleyiniz (3).	
Ø 1 noktasından aşağı yan boy-1cm ininiz (4).	
Ø 2-4 arasını ölçüsünün $\frac{1}{2}+1$ 'ini 4 yukarı işaretleyiniz (5).	
Ø 3 noktasından sağa doğru arka pantolon genişliğini işaretleyiniz (6).	
Ø 3 noktasından sola doğru ön pantolon genişliğini işaretleyiniz (7).	
Ø 6-7 noktalarını 2 noktası hizasına uzatınız (8)-(9).	
Ø 8 noktasından sola kalça1/10 yarım kalça+2cm işaretleyiniz (10).	
Ø 9 noktasından sağa yarım kalça1/10+5cm işaretleyiniz (11).	
Ø 11 noktasından aşağı 0,5cm ininiz (11a).	
Ø 1 noktasının sağına ve soluna 3cm işaretleyiniz (12)-(13).	
Ø 12 noktasından sola 1/4bel+2cm işaretleyiniz (14).	
Ø 13 noktasından sağa 1/4bel+4cm işaretleyiniz (15).	
Ø 12-13 noktalarından aşağıya 1cm ininiz (16)-(17).	
Ø 14-16,15-17 arasını içe kavis çiziniz.	
Ø 16-3,17-3 arasını dışa kavis çiziniz.	
Ø 14-7-10 arasını ön ağ kısmı olarak birleştiriniz.	
Ø 15-6-11a arasını arka ağ kısmı olarak birleştiriniz.	
Ø 4 noktasının soluna ve sağına paça1/2 işaretleyiniz (18)-(19).	
Ø 18-19 noktalarını dik olarak 5 noktası hizasına çiziniz (20)-(21).	
Ø 20-10 noktalarını içe kavis şeklinde birleştiriniz.	
Ø 21-11a noktalarını içe kavis şeklinde	

birleştiriniz.	
Ø 4 noktasından yukarı 0,5cm çıkıp paçayı çiziniz (22).	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

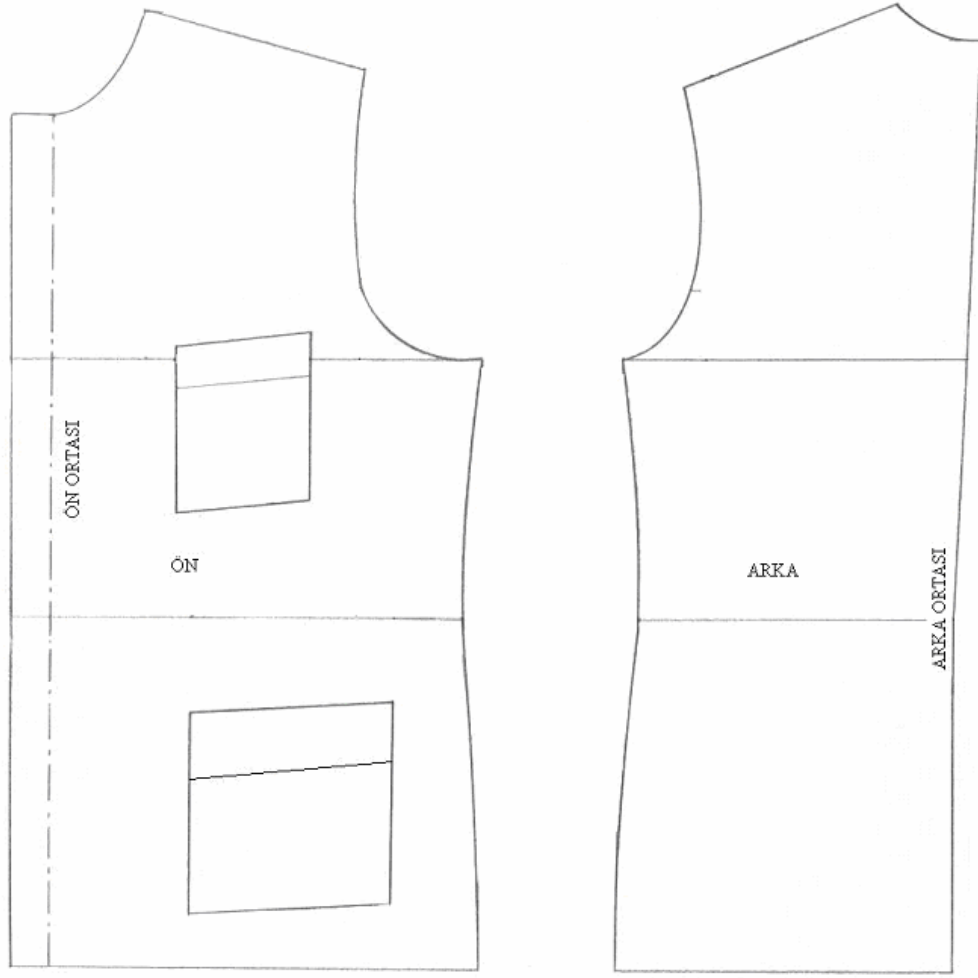
Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Uzunlu ölçülerini doğru işaretlediniz mi?		
Genişlik ölçülerini doğru işaretlediniz mi?		
Yan pensi tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Bel kavisini net çizdiniz mi?		
Ön ve arka ağ çizimini net çizdiniz mi?		
İç paça çizimini tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Paça çizgisi kavisini doğru verdiniz ?		
Çalışmalarınızda temizlik ve düzene dikkat ettiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız.

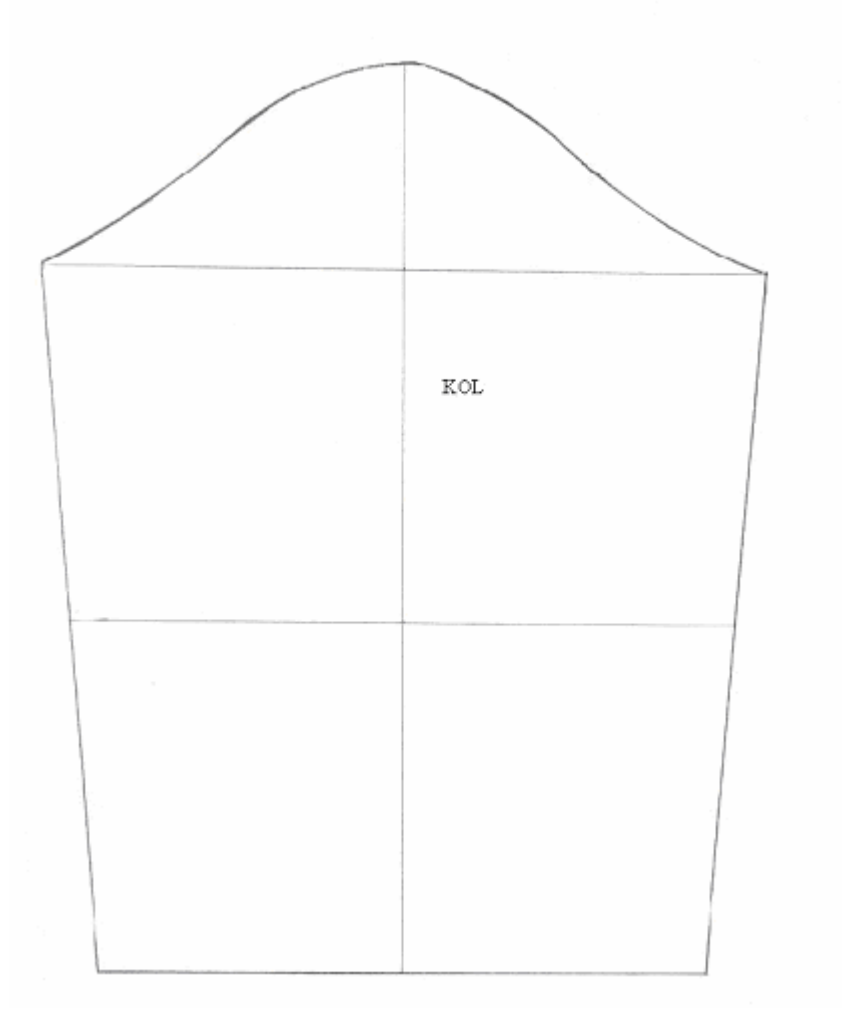
1.5. Kadın Pijaması Kalıp Açma İşlemleri

1.5.1. Ön ve Arka Beden



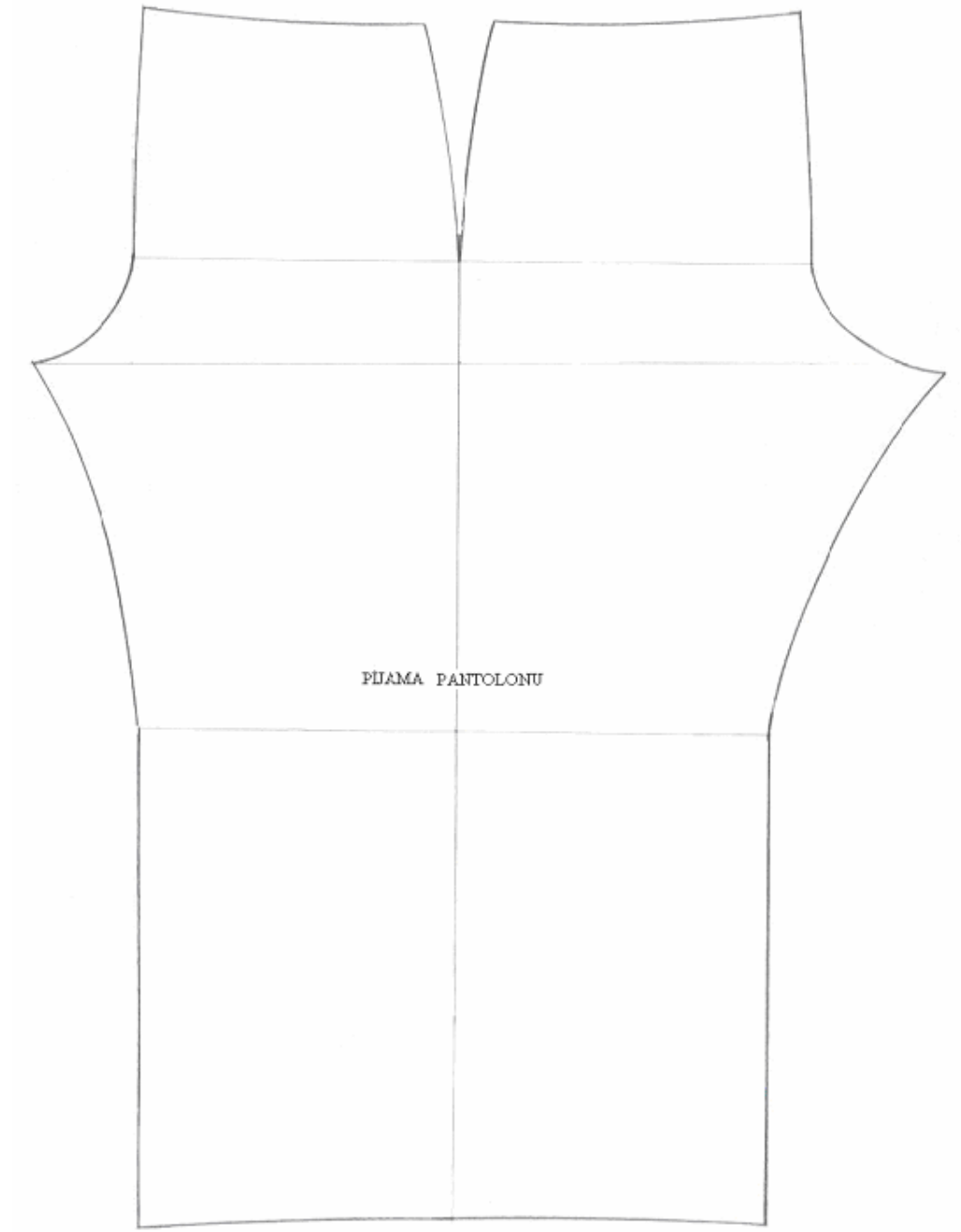
Resim 1.5. Ön ve arka beden çizimi

1.5.2. Kol Açılımı



Resim 1. 6. Kol açılımı

1.5.3. Pijama Pantolonu Açılımı



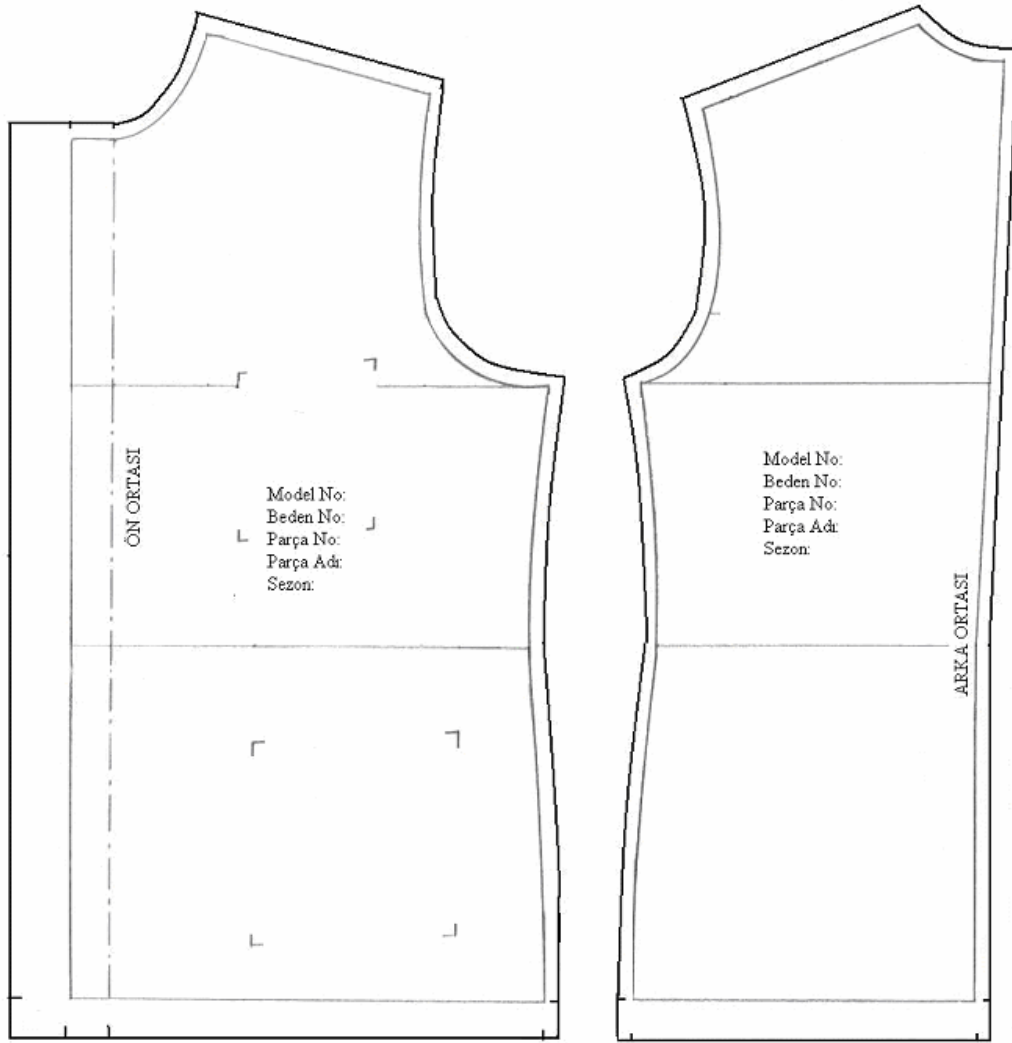
Resim 1.7. Pijama pantolonu açılımı

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Üst Pijama	
Ø 2,7,6,8,18,19,16,15 13,9 noktalarından arka beden kopyasını alınız.	
Ø 32,33,22,37,20,36,35,31,30 noktalarından arka beden kopyasını alınız.	
Ø Çizim üstünde beden ve bel çizgilerini gösteriniz.	
Ø Ön bedende cep yerlerini belirleyiniz.	
Ø Üst ve alt cep kopyalarını alınız.	
Kol	
Ø 1, 12, 13, 14, 6, 16, 15, 5, 9, 10, 11 noktalarında kol kopyasını alınız.	
Ø Kol ortasını ve dirsek hattı çizgilerini gösteriniz.	
Alt Pijama	
Ø 15,6,11a,21, 14, 22, 18, 20, 10, 7, 14, 16, 3, 17 noktalarından alt pijama kopyasını alınız.	
Ø Kalça yatay çizgilerini ve diz hattı çizgilerini gösteriniz.	

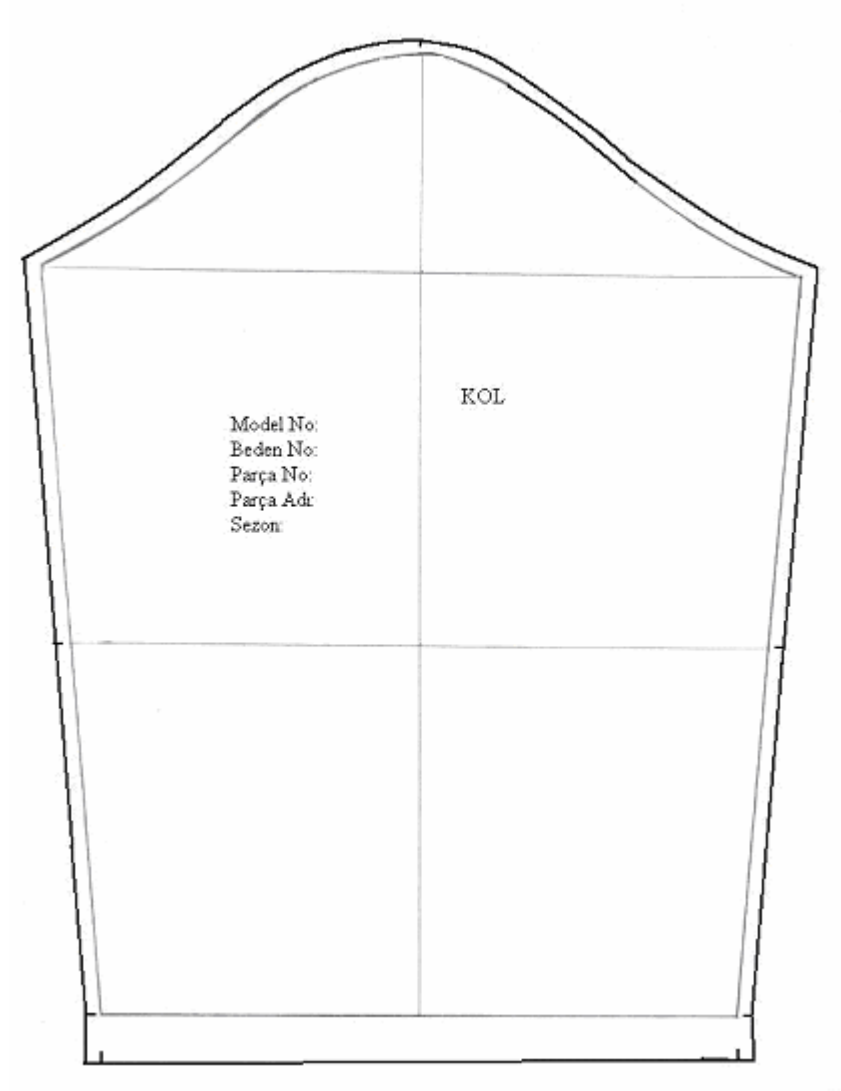
1.6. Kadın Pijaması Şablon Çizim İşlemleri

1.6.1. Ön-Arka Beden Şablonu



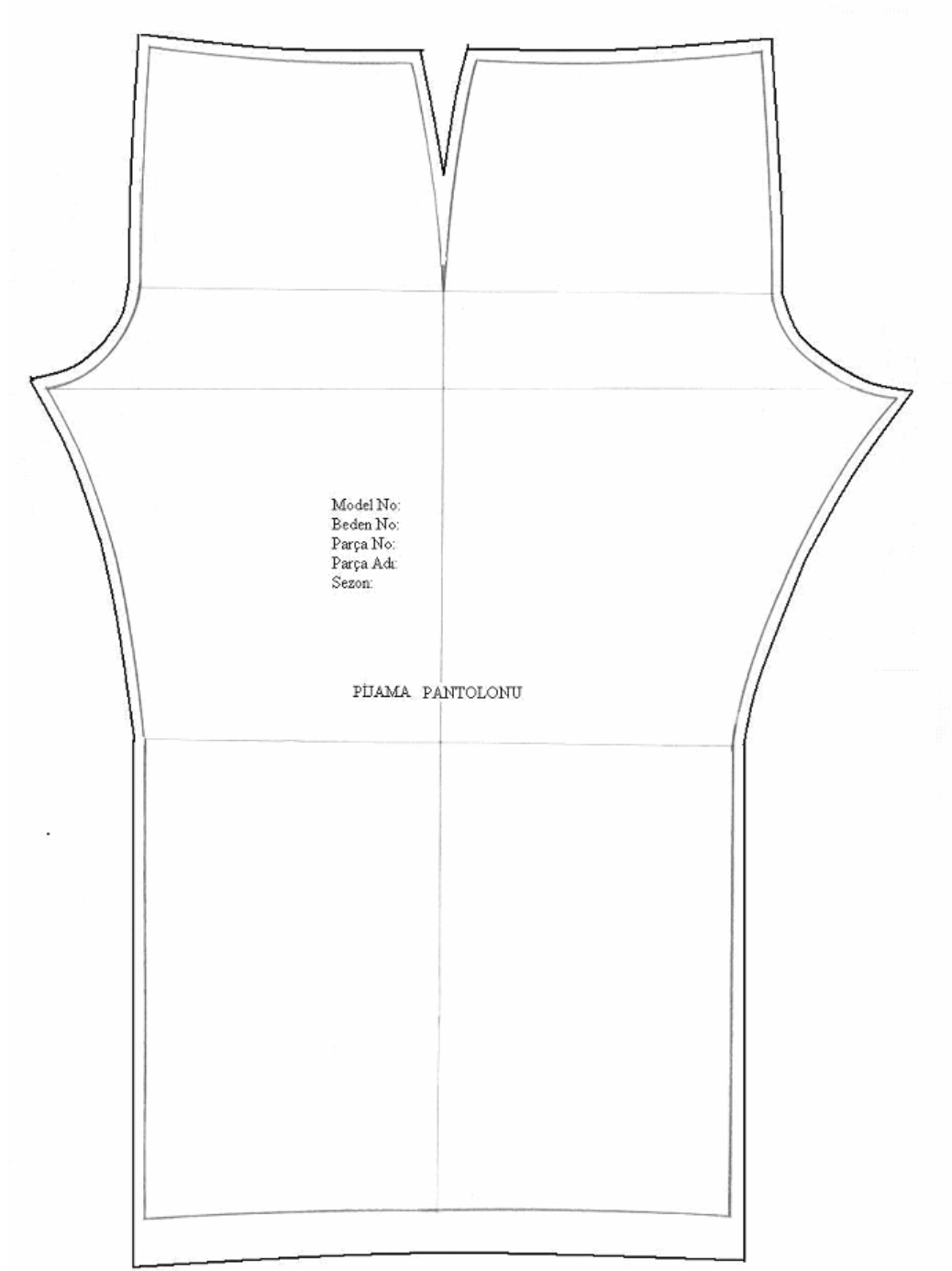
Resim 1.8. Ön- arka beden şablon çizimi

1.6.2. Pijama Kolu Şablonu



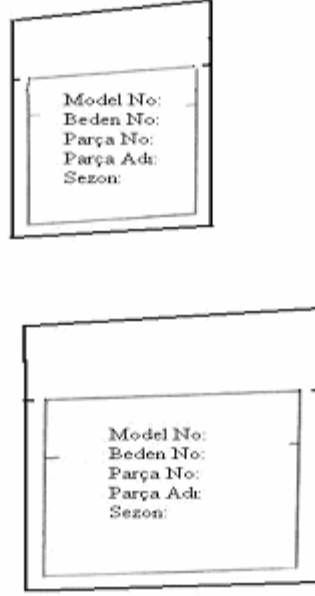
Resim 1.9 Pijama Kolu Şablon Çizimi

1.6.3. Kadın Pijama Pantolonu Şablonu



Resim 1.10 Kadın pijama pantolonu şablon çizimi

1.6.4. Kadın Pijama Cep Şablonu



Resim 1.11 Kadın pijama cep şablon çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Üst Pijama	
Ø Arka beden kopyasını alınız.	
Ø Düz boy ipliğine dikkat ederek sayfanıza yapıştırınız.	Ø Temiz ve düzenli çalışınız.
Ø Etek ucu 3 cm, diğer kenarlara 1 cm dikiş payı veriniz.	Ø Paralellığe dikkat ediniz.
Ø Beden üstündeki çıt işaretleri ile açıklamaları gösteriniz.	
Ø Ön beden kopyasını alınız.	
Ø Düz boy ipliğine dikkat ederek sayfanıza yapıştırınız.	
Ø Etek ucu 3 cm ,ön ortasına 6 cm ,diğer kenarlara 1 cm dikiş payı veriniz.	
Ø Cep yerlerini gösteriniz.	
Ø İlik yerlerini gösteriniz.	
Ø Beden üstündeki çıt işaretleri ile açıklamaları gösteriniz.	
Ø Kolun kopyasını alarak D.B.İ göre yapıştırınız.	
Ø Kol ağzına 3 cm diğer kenarla 1 cm dikiş payı veriniz.	
Ø Kol üstündeki çıt işaretleri ile açıklamaları gösteriniz.	
Ø Cep kopyalarını alınız.	
Ø Cep ağzına 3 cm kıvrma payını +1cm dikiş payı , diğer kenarlara ise 1 cm dikiş payı veriniz.	
Alt Pijama	
Ø Alt pijama kopyasını alınız ,sayfanıza D.B.i göre yapıştırınız.	
Ø Paça ucuna 3 cm, bele lastik kıvrma payı olarak 7 cm,diğer kenarlara 1 cm dikiş payı veriniz.	
Ø Pijama üstündeki çıt işaretleri ile açıklamaları gösteriniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Parça kopyalarını doğru noktalardan aldınız mı?		
Kalıp parçaları üstündeki işaret ve açıklamaları gösterdiniz mi?		
Dikiş paylarını çizerken paralelliğe dikkat ettiniz mi?		
Çiziminizde temizliğe ve düzene dikkat ettiniz m?		
Faaliyeti verilen süre içinde tamamladınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Bu öğrenme faaliyetinde erkek pijaması kalıbını uygun ortam sağlandığında tekniğine uygun olarak hazırlayabileceksiniz.

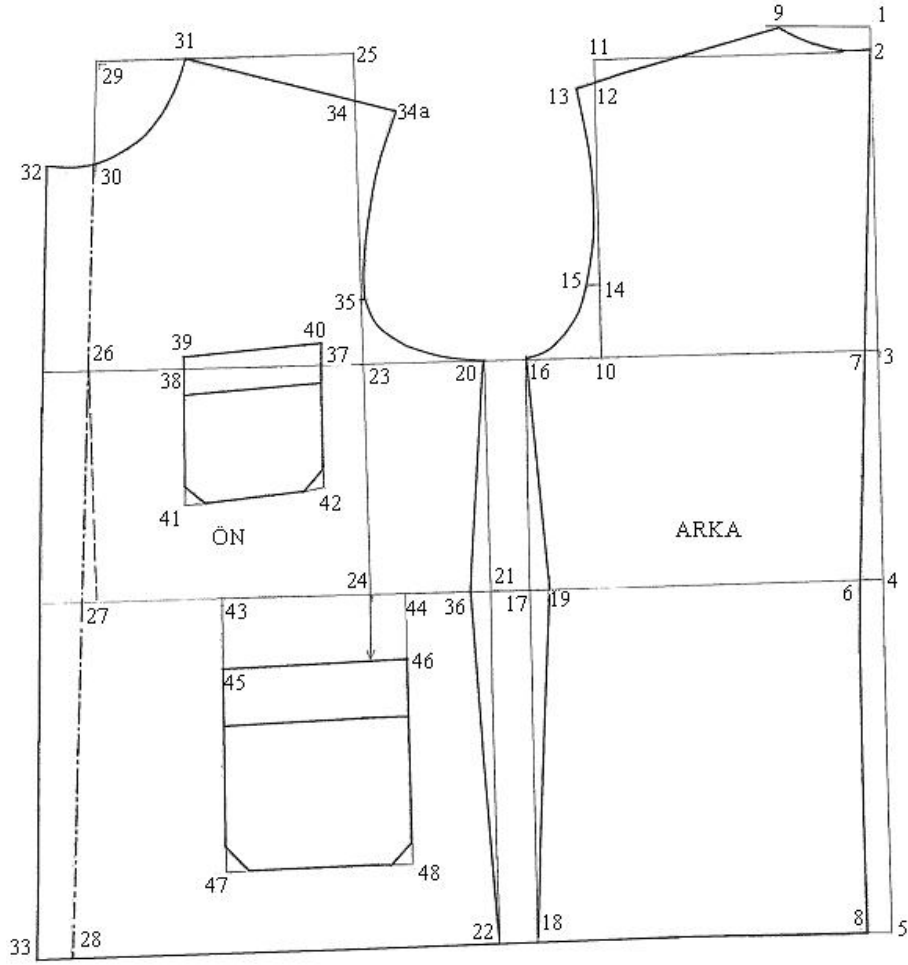
ARAŞTIRMA

- Ø Erkek pijaması kalıpları ile ilgili araştırma yaparak sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

2. TEMEL ERKEK PİJAMASI KALIBI

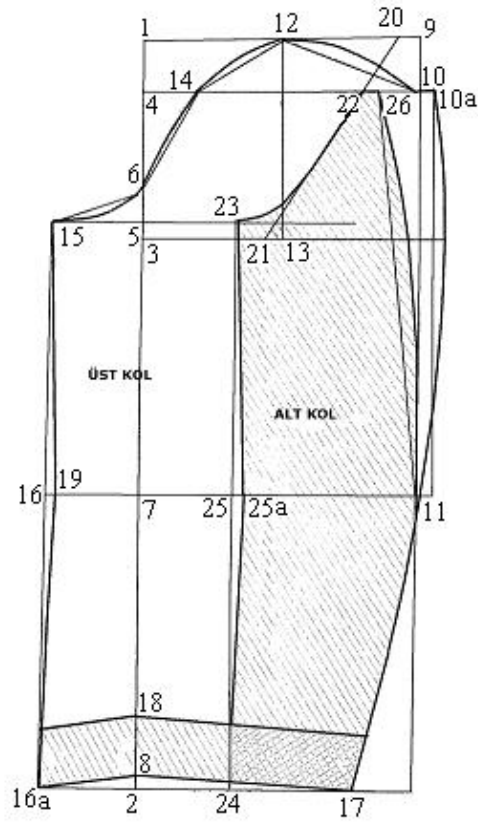
2.1. Temel Erkek Pijaması Üst Beden ve Kol Kalıbı Çizim İşlemleri

Erkek Pijama Ceketİ Ölçüler (Cm)	
Bütün boy	178
Beden	108
Bel	98
Kalça	112
Kol boyu	62
Yaka	41
Arka yaka	7,8 (yaka 1/6+1)
Koltuk Derinliği	24,3 (Beden 1/10+Bütün boy1/20+5)
Arka uzunluk	46,5 (Bütün boy ¼ +2)
Boy	80
Ön uzunluk	45,5 (Arka uzunluk -1)
Arka genişlik	20,5
Ön genişlik	24 (Beden1/4 -2)
Koltuk genişliği	13 (Beden 1/8)
Koltuk çevresi	60 (55+5)
Kol boyu(iç boy)	47 (44+3)
Kol boyu(dış boy)	63 (60+3)
Bilek	36 (32+4)
Kol oyuntu yüksekliği	17 (Kolt.çevresi1/3-3)
Kol genişliği	23 (Kolt.çevresi 1/3+3)



Resim 2.1 Temel erkek pijaması üst beden kalıp çizimi

Erkek Pijama Kolu Ölçüleri	
Koltuk çevresi	59 (54+5)
Kol boyu	65 (62+3)
Kol oyuntu yüksekliği	17 (Kolt.çev.1/3 -3)
Kol genişliği	23 (Kolt.çev.1/3 +3)
Bilek	36 (32+4)
Kol genişliği	12 (Beden 1/8 -1)



Resim 2.2 Temel erkek pijaması kol kalıbı çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Arka	
Ø Sağa bir dik açı çiziniz. (1)	
Ø 1 noktasından aşağı(2-2.5cm),Koltuk derinliği+2-3,arka uzunluk ve boy ölçüsünü alınız (2) ,(3),(4),(5).	
Ø Bu noktaları sola paralel uzatınız.	
Ø 4 noktasından sola 2 cm giriniz (6).	
Ø Yaka ucu ile beldeki 6 noktasını birleştirip bel çizgisine kadar uzatınız (7).	
Ø 6 noktasını dik olarak aşağıya ininiz (8).	
Ø 1 noktasından sola arka yakayı işaretleyip yakayı oyunuz (9).	
Ø 7 noktasından sola arka genişliği+2cm işaretleyiniz (10).	
Ø 10 noktasını yukarı doğru dik uzatınız (11).	
Ø 11 noktasından aşağıya doğru 2.5cm ininiz (12).	
Ø 12-9 noktalarını birleştiriniz.1.5cm dışarı uzatınız (13).	
Ø 12-10 arasını $\frac{1}{4}$ 'e bölünüz (14).	
Ø 14 noktasından sola 1cm çıkınız (15).	
Ø 10 noktasından sola koltuk genişliği $\frac{1}{2}$ yi işaretleyiniz (16).	
Ø 16 noktasını aşağıya doğru dik uzatınız (17)-(18).	
Ø 13,15,16 noktaları arasını arka koltuk oyuntusu şeklinde birleştiriniz.	
Ø 17 noktasından sağa doğru 1.5-2cm giriniz. (19).	
Ø 16-19-18 noktalarını bel kavisi olarak çiziniz.	Ø Pistole kullanınız.

Ön	
Ø 16 noktasından sola 4-5 cm bırakınız ve boy çizgisine dik ininiz (20),(21),(22).	
Ø 20 noktasından sola koltuk genişliği $1/2+3-3,5\text{cm}$ işaretleyiniz. (23).	
Ø 23 noktasını bel çizgisine ve yukarı doğru uzatınız (24).	
Ø 24 noktasından yukarı doğru ön boy+2cm işaretleyiniz (25).	
Ø 23 noktasından sola beden $1/4-2\text{cm}$ işaretleyiniz (26).	
Ø 26 noktasından bel çizgisine noktalı bir dik ininiz ve 1cm sola işaretleyiniz (27),(28).	
Ø Cetvelinizi 26-27 noktalarına yerleştirip boy çizgisine ve yukarıya doğru uzatınız.	
Ø 25 noktasından dik açı yaparak sola uzatınız. Ön ortası çizgisiyle birleştiriniz (29).	
Ø 29 noktasından aşağı arka yaka+1cm işaretleyiniz (30).	
Ø 29 noktasından sağa doğru arka yakayı işaretleyiniz (31).	
Ø 30 noktasından sola 3cm kapama payı işaretleyiniz (32).	
Ø 32 noktasını aşağı doğru uzatınız (33).	
Ø 32,30,31 noktalarını ön yaka olarak birleştiriniz.	
Ø 25 noktasından 4 cm aşağı cm ininiz (34).	
Ø 31-34 hattını sağa doğru uzatınız. 9-13 arka omuz ölçüsünü alınız. 31 den itibaren işaretleyiniz (34a).	
Ø 32-23 noktaları arasının $1/4$ bölünüz (34).	
Ø 33a,35,20 noktalarını birleştirerek ön kol oyuntusunu çiziniz.	
Ø 21 noktasından sola 1,5 cm içeri giriniz (36).	
Ø 20,36,22 noktalarını bel kavisi olarak birleştiriniz.	

Üst Cep	
Ø 23 noktasından sola 3.5cm giriniz ve sola 10-12cm cep genişliğini işaretleyiniz (37),(38).	
Ø Cep genişliğinin solundan 1cm,sağından 2cm yukarı çıkınız ve birleştiriniz (39)-(40).	
Ø Aşağıya doğru cep boyunu alarak cebi tamamlayınız (41),(42).	Ø Cep boyu 12-14 cm.
Ø 39-40 noktalarından aşağı 3cm ininiz ve birleştiriniz.	
Ø Cep alt köşelerinden 1'er cm işaretleyerek şekillendiriniz.	
Alt Cep	
Ø 27 noktasından sağa 10-12cm işaretleyiniz (43).	
Ø 43 noktasından sağa cep genişliğini işaretleyiniz (44).	
Ø 43 noktasından aşağıya 6,5-7 cm ininiz (45).	
Ø 44 noktasından aşağıya 6-6,5 cm ininiz (46).	
Ø 45 ve 46 noktalarından aşağıya 16 cm cep boyunu ininiz (47)ve (48).	
Ø Cebin alt köşelerinden 1.5cm işaretleyerek şekillendiriniz.	
Ø 45,46,47 ve 48 noktalarını birleştirerek cebi tamamlayınız..	
Ø 45 ve 46 noktalarından aşağı 4cm ininiz ve birleştiriniz.	
Üst Kol	
Ø Sol tarafta bir dik açı yapınız (1).	
Ø 1 noktasından aşağı kol boyunu işaretleyiniz (2).	
Ø 1 noktasından aşağı kol oyuntu yüksekliğini işaretleyiniz (3).	
Ø 1 noktasından aşağı kol oyuntu yüksekliğinin $\frac{1}{4}$ işaretleyiniz (4).	
Ø Bu noktaları sağa uzatınız.	
Ø 3 noktasından yukarı 1cm işaretleyiniz.Sağa ve sola uzatınız (5).	
Ø 5 noktasından yukarı koltuk genişliği $\frac{1}{4}$ işaretleyiniz (6).	
Ø 2-3 arası $\frac{1}{2}$ -1cm'i 3 noktasından aşağı	

işaretleyiniz.Sağa ve sola uzatınız (7).	
Ø 2 noktasından yukarı işaretleyiniz (8).	
Ø 1 noktasından sağa kol genişliğini işaretleyiniz (9).	
Ø 9 noktasını kol boyu çizgisine dik uzatınız (10),(11).	
Ø 1-9 noktaları arası $\frac{1}{2}$ bölünüz (12).	
Ø 12 noktasını 3 noktası hizasına uzatınız (13).	
Ø 4 noktasından sağa kol oyuntu yüksekliği $\frac{1}{4}+0.5\text{cm}$ işaretleyiniz (14).	
Ø 5 noktasından sola 6-8cm işaretleyiniz (15).	
Ø 15 noktasından boy çizgisine bir dik ininiz. (16)-(16a).	
Ø 15-6-14-12-10 noktalarını cetvelle birleştiriniz.	
Ø 8 noktasına cetveli yerleştirip kol ağzı $\frac{1}{2}+2\text{cm}$ yi kol boyu çizgisi üzerinde arayınız (17).	
Ø 10 noktasından sağa 1-0.75cm işaretleyiniz (10a).	
Ø 10a noktasını dik olarak aşağı uzatınız. (11).	
Ø 11-17,11-10a noktaları arasını kavisli olarak çiziniz.	
Ø 8 noktasından yukarı5-8cm işaretleyiniz. (18)	
Ø 18 noktasını16a,2,17 noktalarına paralel olarak uzatınız.	
Ø 16 noktasından sağa doğru 0.75cm giriniz (19).	
Ø 15,19,16a noktalarını birleştiriniz.	
Alt Kol	
Ø 9 noktasından sola 1.5cm işaretleyiniz (20).	
Ø 13 noktasından sola 1.5cm işaretleyiniz (21).	
Ø 20-21 noktalarını birleştiriniz (22).	
Ø 5 noktasından sağa 6-8cm işaretleyiniz (23).	
Ø 22-23 noktalarını birleştiriniz.	
Ø 25 noktasından sağa 0.75cm işaretleyiniz (25a).	
Ø 23,25a,24 noktalarını birleştiriniz.	
Ø 22 noktasından sağa 0.75cm işaretleyiniz (26).	
Ø 26,11,17 noktalarını kavisli birleştiriniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Uzunluk ölçülerinizi doğru işaretlediniz mi?		
Genişlik ölçülerini doğru işaretlediniz mi?		
Yaka kavislerini formuna göre çizdiniz mi?		
Kol kavislerini formuna göre çizdiniz mi?		
Bel kavislerini formuna göre çizdiniz mi?		
Kapama payını ölçüye göre doğru çizdiniz mi?		
Cepleri verilen ölçülere göre çizdiniz mi?		
Çizimde gerekli yerlerde dik açığa dikkat ettiniz mi?		
Kol boyunu doğru işaretlediniz mi?		
Kol üst formunu tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Alt kolu tekniğe göre çizdiniz mi?		
Kol kapağını tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Ölçü tablosunda verilen ölçülere uydunuz mu?		
Temiz-düzenli çalıştınız mı?		

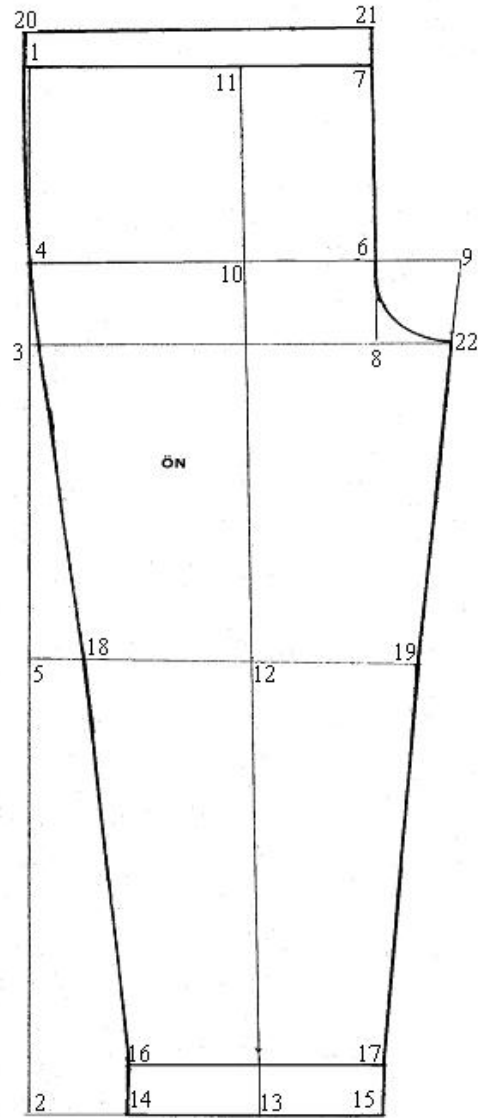
DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız.

2.2. Temel Erkek Pijaması Alt Beden Kalıbı Çizim İşlemleri

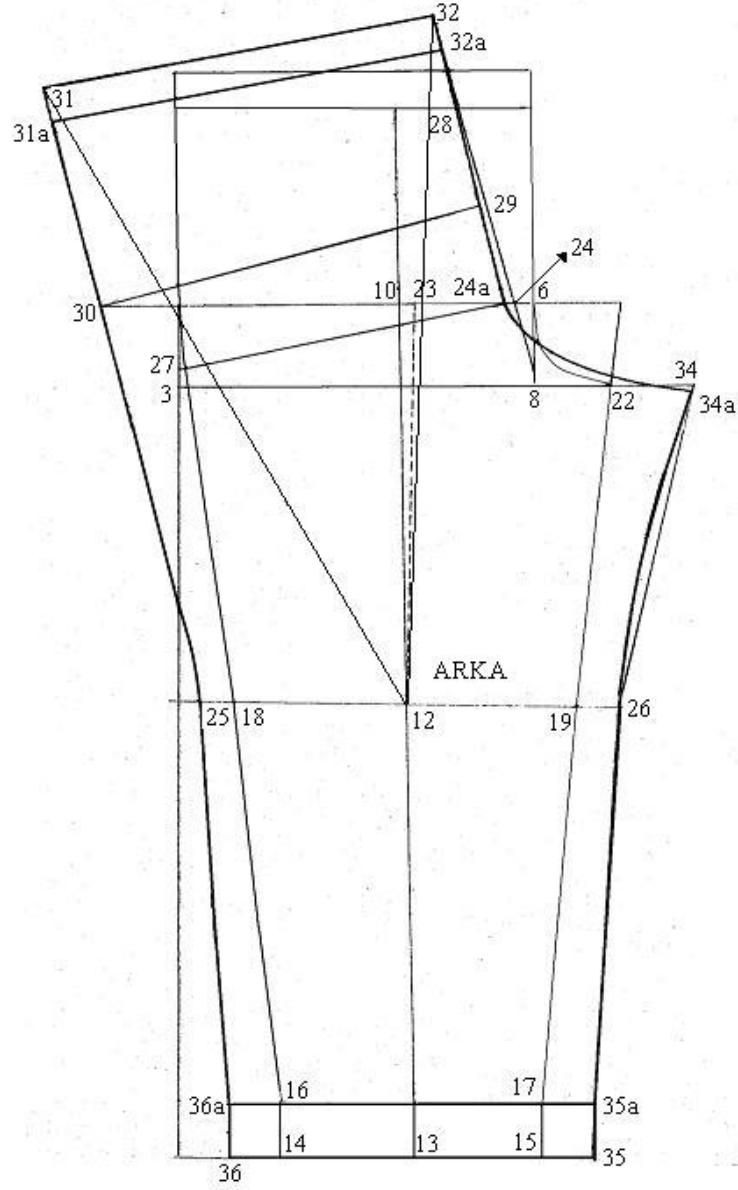
Erkek Pijama Pantolonu Ölçüleri	
Bel	94
Kalça	108
Yan boy	106
İç boy	78 (Yan boy – oturuş yüksekliği)
Oturuş yüksekliği	30 (Kalça $\frac{1}{4}+3$)
Paça genişliği	44
Diz genişliği	59
Ön kalça	30 (kalça $\frac{1}{4}+3$)
Arka kalça	28.5 (kalça $\frac{1}{4}+7$)
Diz genişliği	28,5
Diz boyu	46,8 (İç boy $\frac{1}{2}+\text{iç boy } \frac{1}{10}$)

2.2.1. Ön Pijama Pantolonu



Resim 2.3 Ön pijama pantolon kalıbı çizimi

2.2.2. Arka Pijama Pantolonu



Resim 2.4 Arka pijama pantolon kalıbı çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ön	
Ø Sol taraftan bir dik çiziniz (1).	
Ø 1 noktasından aşağı yan boyu işaretleyiniz (2).	
Ø 1 noktasından aşağıya oturuş yüksekliğini işaretleyiniz (3).	
Ø 3 noktasından yukarı 1/20kalça+3cm işaretleyiniz (4).	
Ø 2 noktasından yukarı iç boy1/2+iç boy 1/10 işaretleyiniz (5).	
Ø 4 noktasından sağa ön kalça ölçüsünü işaretleyiniz (6).	
Ø 6 noktasından yukarı ve aşağı dik çiziniz (7)-(8).	
Ø 6 noktasından sağa 1/20kalça+1cm işaretleyiniz (9).	
Ø 4-9 noktaları arsinin ½ işaretleyiniz. (10)	
Ø 10 noktasını 1 ve 2 noktaları çizgilerine uzatınız (11),(12), (13).	
Ø 13 noktasından sağa ve sola paça genişliği ½ eşit işaretleyiniz (14),(15).	
Ø 14,15 noktalarından yukarı doğru 3-3.5cm işaretleyiniz (16),(17).	
Ø 12 noktasından sağa ve sola diz genişliği 1/2yi eşit işaretleyiniz (18),(19).	
Ø 1-7 noktalarından yukarı3-3.5cm bel kıvrma payını işaretleyiniz (20),(21).	
Ø 9-17 noktalarını yardımcı çizgi olarak birleştiriniz (22).	
Ø 4-18-16 noktalarını yan dikiş olarak birleştiriniz.	
Ø 1 noktasından sola 0.5cm işaretleyip 4 noktasıyla birleştiriniz.	
Ø 7,6,20 noktalarını ön ağı oluşturacak şekilde birleştiriniz.	
Arka	
Ø Ön pantolon kalıbını esas çizgilerinden kopya	

Ø Ediniz.	
Ø 10 noktasından sağa 1-1.5cm işaretleyiniz (23).	
Ø 23 noktası ile 12noktasını kesik çizgiyle birleştiriniz.	
Ø 6 noktasından sola doğru ön ve arka kalça farkını işaretleyiniz (24).	
Ø 18 noktasından sola 2.5cm işaretleyiniz (25).	
Ø 19 noktasından sağa 2.5cm işaretleyiniz (26).	
Ø 3 noktasından yukarı 2-3cm işaretleyiniz (27).	
Ø 27-24 noktalarını birleştiriniz.	
Ø 24 noktasından dik açı yaparak bel çizgisine ve bir miktar aşağıya uzatınız (28).	
Ø 28,24 noktaları arasının ½ işaretleyiniz (29).	
Ø 29 noktasından kalça çizgisi üzerinde arka kalça ölçüsünü arayınız (30).	
Ø 30-25 noktalarını birleştirerek bel çizgisine kadar uzatınız.	
Ø Ön pantolonda 18-20 arasını ölçünüz.Bulduğunuz ölçüyü arka pantolonda 25 noktasından yukarıya doğru ölçünüz (31).	
Ø Cetvelinizi 12 noktasına yerleştiriniz.31-12 noktaları arasını ölçünüz.	
Ø 12 noktasından 24 noktasından uzanan çizgi üzerinde arayınız (32).	
Ø 31,32 noktalarını birleştiriniz.	Ø Arka bel
Ø 8-22 arasını ölçünüz,22 noktasının sağına doğru taşıyınız (33).	
Ø 33,26 noktalarını birleştiriniz.	
Ø 24 noktasından sola 0.5cm işaretleyiniz (24a).	
Ø 32,24a noktaları arasını kavili birleştiriniz.	
Ø 33 noktasında 0,5cm inerek (34) noktasını bulunuz	
Ø 24-34 noktaları arasını ağ oyuntusunu vererek birleştiriniz.	
Ø 14,15 noktalarından dışarı 3.5cm işaretleyiniz (35),(36).	
Ø 35 -36 noktalarından 3.5 cm dik yukarı	

uzatınız (35a),(36a).	
Ø 36a,35a noktalarını 25,26 noktalarıyla birleştiriniz.	
Ø 26 noktasıyla 34a noktasını kavisle birleştiriniz.	
Ø 31 ve 32 noktalarından bele paralel 3-3,5 cm inerek 31a -32a noktalarını bularak birleştiriniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Uzunluk ölçülerinizi doğru işaretlediniz mi?		
Genişlik ölçülerini doğru işaretlediniz mi?		
Ön ağ kavisini formuna göre çizdiniz mi?		
Arka ağ kavisini formuna göre çizdiniz mi?		
Dış ve iç paça formlarını tekniğe göre çizdiniz mi?		
Belde kıvrıma payını çizdiniz mi?		
Paça bantını çizdiniz mi?		
Ölçü tablosunda verilen ölçülere uydunuz mu?		
Temiz-düzenli çalıştınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız

ÖĞRENME FAALİYETİ– 3

AMAÇ

Bu öğrenme faaliyetinde uygun ortam sağlandığında model uygulamalı erkek pijaması kalıbını tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Ø Erkek pijama modellerini araştırarak arkadaşlarımızla paylaşınız.

3. MODEL UYGULAMALI ERKEK PİJAMASI KALIBI

3.1. Erkek Pijaması Model Analiz İşlemleri

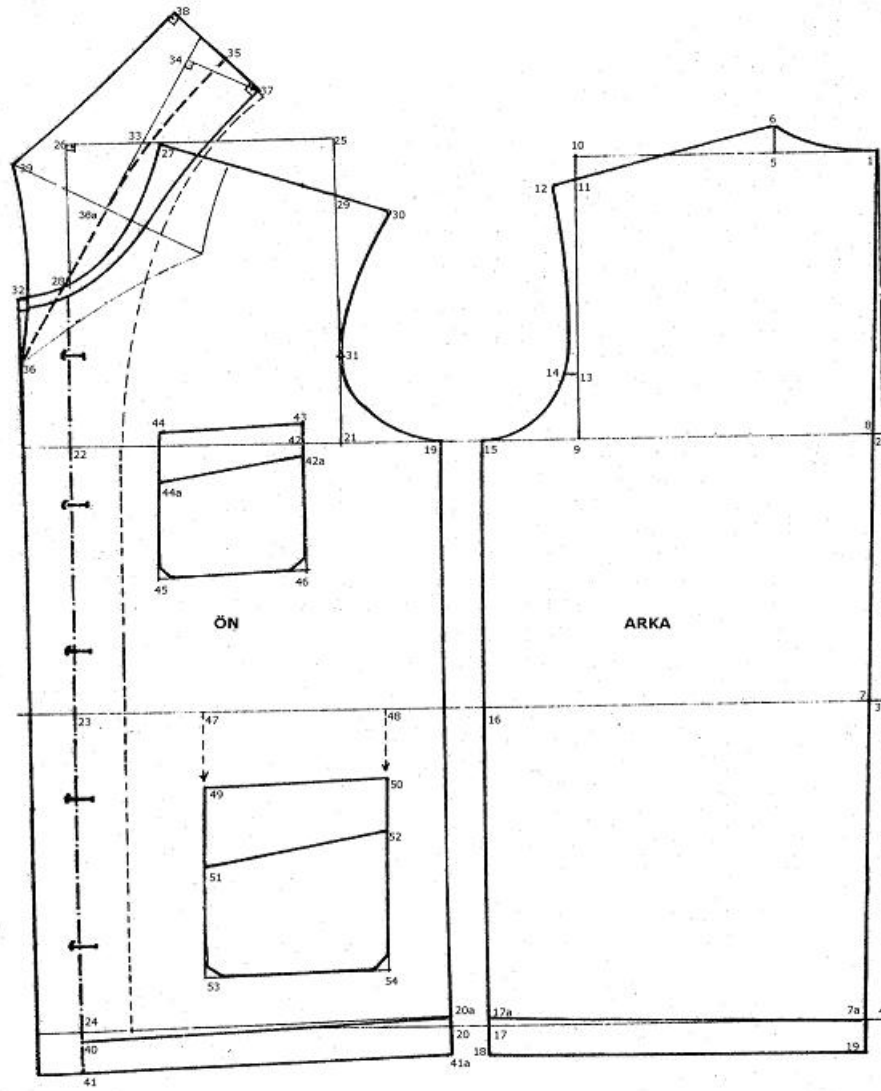


Model Analizi

Firma Adı: Nazas	Beden Nu: 42	Sayfa Nu:
Ürün: Erkek Pijaması	Tarih: 09-05.2007	
Ölçüler	Parça Listesi	
Ø Bütün Boy:176 Ø Beden :100 Ø Bel:94 Ø Arka uzunluk:46.5 Ø Arka genişlik:22 Ø Ön genişlik:23 Ø Arka yaka:8.5 Ø Ceket boyu:75 Ø Koltuk derinliği:25.5 Ø Koltuk genişliği:12	Ø 2 adet ön beden Ø 2 adet arka beden Ø 2 adet kol Ø 2 adet klapa Ø 2 adet üst yaka Ø 1 adet üst cep Ø 2 adet alt cep Ø 2 adet pijama altı Ø 2 adet alt cep bandı Ø 1 adet üst cep bandı Ø 2 adet kolağzı bandı Ø 2 adet paça bandı	
Grafik Çizim	Model Analizi	
	Ø Kare şal yakalı ,önden düğme kapamalı ,uzun kollu ,cepli , pijama altı yanı dikişli beli lastikli bir pijama takımındır	
	Malzemeler	
	Ø Kumaş,Lastik, ,İplik,Beden Etiketi , Tela, Yıkama Talimatı ,Firma Etiketi , Düğme,Bant için farklı renkte kumaş	
Sezon :	2007 İlkbahar	
Ürün :	Kadın Pijaması	

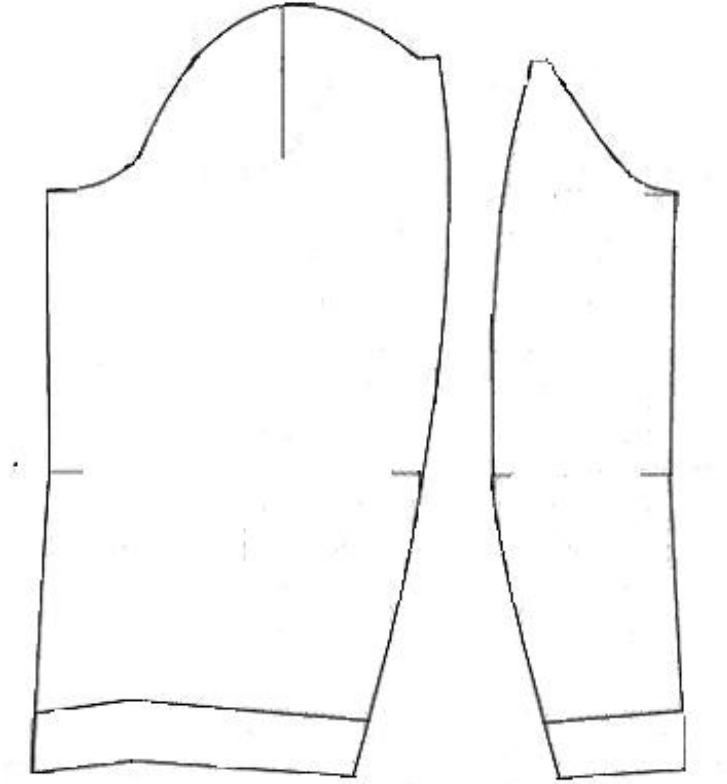
3.2. Model Uygulamalı Erkek Pijaması Kalıbı Çizim İşlemleri

3.2.1. Üst Pijama



Resim 3.1 Üst pijama kalıbı çizimi

3.2.2. Kol



Resim 3.2 Pijama kol kalıbı çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Sağdan bir dik açı yapınız (1).	
Ø 1 noktasından aşağı koltuk derinliği,arka uzunluk ve boy ölçüsünü alınız (2),(3),(4).	
Ø 1,2,3,4 noktalarını sola uzatınız.	
Ø 1 noktasından sola arka yakayı işaretleyiniz (5).	
Ø 5 noktasından yukarı 2-2.5cm işaretleyiniz (6).	
Ø 1,6 noktalarını arka yaka oyuntusu şeklinde birleştiriniz.	
Ø 3 noktasından sola 1.5cm işaretleyiniz (7).	
Ø 1,7 noktasını birleştiriniz.Aşağı doğru uzatınız (7a),(8).	
Ø 8 noktasından sola arka genişlik ölçüsünü işaretleyiniz (9).	
Ø 9 noktasından yukarı dik çıkınız (10).	
Ø 10 noktasından aşağı 2-2.5cm işaretleyiniz (11).	
Ø 6,11 noktalarını birleştiriniz.1.5cm sağa uzatınız (12).	
Ø 9,11 noktaları arasını $\frac{1}{4}$ 'e bölünüz (13).	
Ø 13 noktasından sola 1cm işaretleyiniz (14).	
Ø 9 noktasından sola koltuk genişliği $\frac{1}{2}$ işaretleyiniz. (15)	
Ø 15 noktasını dik olarak aşağı uzatınız (16),(17).	
Ø 17 noktasından aşağı 2.5cm işaretleyiniz (18).	
Ø 12,14 ve 15 noktalarını kol oyuntusu şeklinde birleştiriniz.	
Ø 17 noktasından yukarı 0,5cm işaretleyiniz./a noktasıyla birleştiriniz (17a).	
Ø 15 noktasından sağa 5 cm işaretleyiniz (19).	
Ø 19 noktasından aşağı dik ininiz (20).	
Ø 19 noktasından sola koltuk genişliği $\frac{1}{2}$ işaretleyiniz (21).	
Ø 21 noktasını yukarı dik uzatınız.	
Ø 21 noktasından sola (Beden $\frac{1}{4}$ -2cm) işaretleyiniz.Aşağı ve yukarı dik uzatınız (22),(23),(24).	
Ø 21 noktasından yukarı koltuk derinliği+2-3cm işaretleyiniz (25).	
Ø Ön ortasından bir dik açı yapacak şekilde 25 noktasıyla birleştiriniz (26).	
Ø 26 noktasından sağa arka yaka işaretleyiniz (27).	
Ø 26 noktasından aşağı arka yaka+3-4cm işaretleyiniz.27 noktasıyla yaka oyuntusu şeklinde birleştiriniz (28).	
Ø 25 noktasından aşağı 5cm işaretleyiniz (29).	
Ø Arka omuz kadar ön omuzu çiziniz (30).	
Ø 29_21 noktaları arasını $\frac{1}{3}$ 'e bölünüz (31).	
Ø 30,31,19 noktalarını kol oyuntusu şeklinde birleştiriniz.	
Ø 28 noktasından sola 3,5cm işaretleyiniz.Aşağı dik ininiz (32).	
Ø 28 noktasından aşağı 6-8cm ininiz.	

Ø İlik aralıklarını 12cm olarak işaretleyiniz.	
Ø 27 noktasından sola 2cm işaretleyiniz.	
Ø 27 noktasından yukarı arka yaka kadar işaretleyiniz (34.)	
Ø 34 noktasından dik açı yaparak sağa uzatınız.	
Ø Bu çizgi üzerinde 2cm işaretleyiniz (35).	
Ø 35 noktasını çizgili olarak(röver)çiziniz (36).	
Ø 35 noktasından aşağı 4cm işaretleyiniz (37).	
Ø 35 noktasından yukarı 7-8cm işaretleyiniz (38).	
Ø Yaka şeklini sağda belirtiniz	
Ø Yaka ucundan rövere bir dik uzatınız (36a).	
Ø 36a noktasından sağa 8-9cm işaretleyiniz (39).	
Ø 38-39 noktalarını hafif kavisli olarak birleştiriniz.	
Ø 39-36 noktalarını hafif içe kavisli birleştiriniz.	
Ø 38-37 noktalarını birleştiriniz.	
Ø 32 noktasından aşağı 1cm işaretleyiniz (32a).	
Ø 37-32a noktasını yaka alt şeklini vererek birleştiriniz.	
Ø 24 noktasından aşağı 1cm işaretleyiniz (40).	
Ø 40 noktasından aşağı 2,5cm işaretleyiniz (41).	
Ø 20 noktasından yukarı 0,5cm işaretleyiniz (20a).	
Ø 20a noktasından aşağı 2,5cm işaretleyiniz (41a).	
Ø 21 noktasından sola 3cm işaretleyiniz.Yukarı ve aşağı uzatınız(42)	
Ø 42 noktasından yukarı 2cm işaretleyiniz(43)	
Ø 42 noktasından sola cep genişliğini işaretleyiniz.Yukarı aşağı uzatınız (43a).	
Ø 43a noktasından yukarı 1cm işaretleyiniz (44.)	
Ø 43-44 noktalarından aşağı cep boyunu işaretleyiniz (45)-(46).	
Ø 43 noktasından 3cm ininiz (42a).	
Ø 44 noktasından aşağı 4cm ininiz.44a ,42a noktalarını birleştiriniz (42a), (44a).	
Ø 23 noktasından sağa 14cm işaretleyiniz (47).	
Ø 47 noktasından sağa cep genişliğine işaretleyiniz (48).	
Ø 47,48 noktalarından 6-7cm işaretleyiniz (49)-(50).	
Ø 49 noktasından aşağı7cm işaretleyiniz. (51).	
Ø 50 noktasından aşağı 5cm işaretleyiniz.51,52 noktalarını birleştiriniz. (52).	
Ø 49,50 noktalarından aşağı 17cm işaretleyiniz. (53),(54).	
Ø 53,54 noktalarını birleştiriniz.	
Ø Kol için temel beden çiziminde olduğu gibi ölçülerinize göre çalışmanızı yapınız.	
Ø Pijama pantolonunu temel çizimde olduğu gibi ölçülerinize göre çalışınız.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

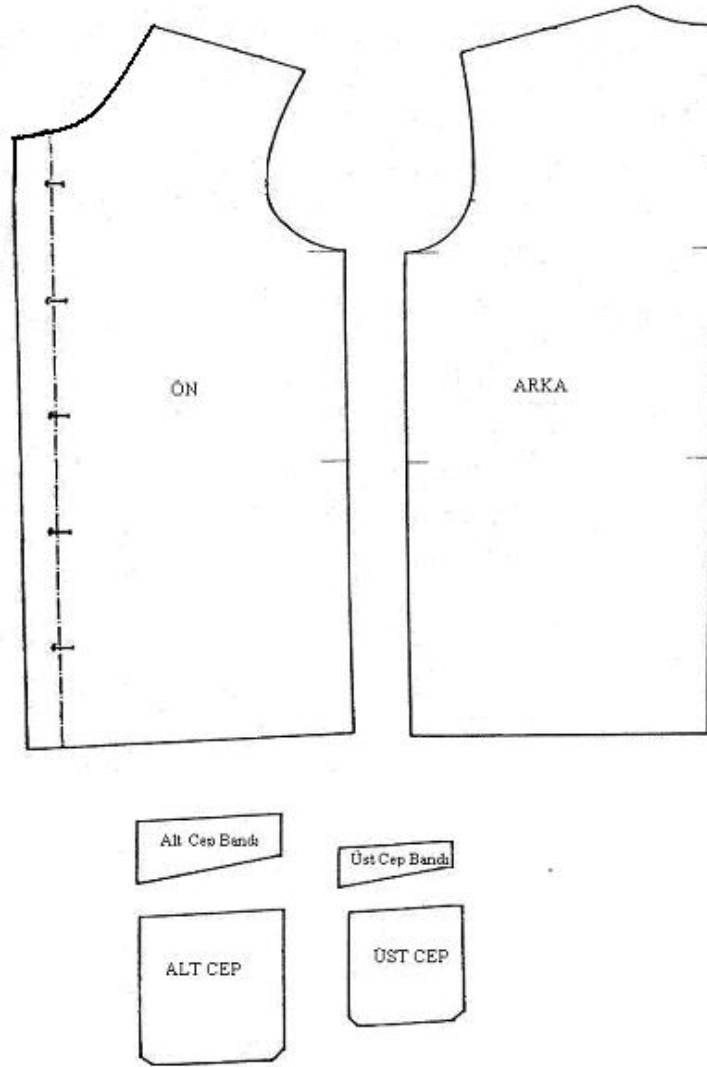
Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Temelin kopyasını doğru aldınız mı?		
Uzunluk ölçülerinizi doğru işaretlediniz mi?		
Genişlik ölçülerini doğru işaretlediniz mi?		
Kapanma payını doğru çizdiniz mi?		
Yaka formunu modele uygun çizdiniz mi?		
Klapayı çizdiniz mi?		
İlik yerlerini belirlediniz mi?		
Cep ve bantlarını modele uygu çizdiniz mi		
Paça bandını çizdiniz mi?		
Ölçü tablosunda verilen ölçülere uydunuz mu?		
Temiz-düzenli çalıştınız mı?		
Kol bant genişliğini modele uygun belirleyip çizdiniz mi?		
Pantolonun paça bant genişliğini modele uygun çizdiniz mi		
Çalışmalarınızda temizlik ve düzene dikkat ettiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız

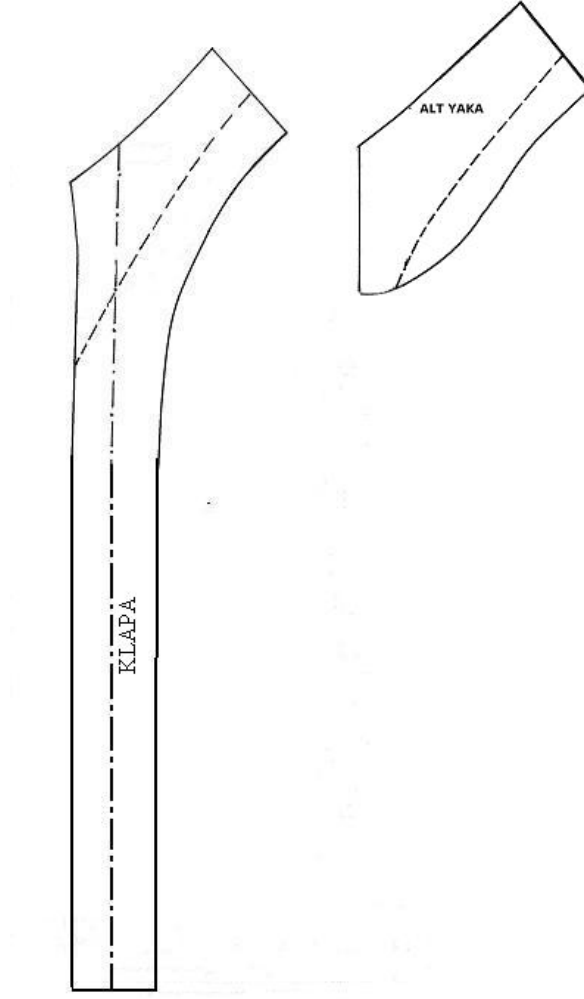
3.3. Model Uygulamalı Erkek Pijaması Kalıp Açma İşlemleri

3.3.1. Ön – Arka Beden ve Cep- Cep Bantları Açılımı



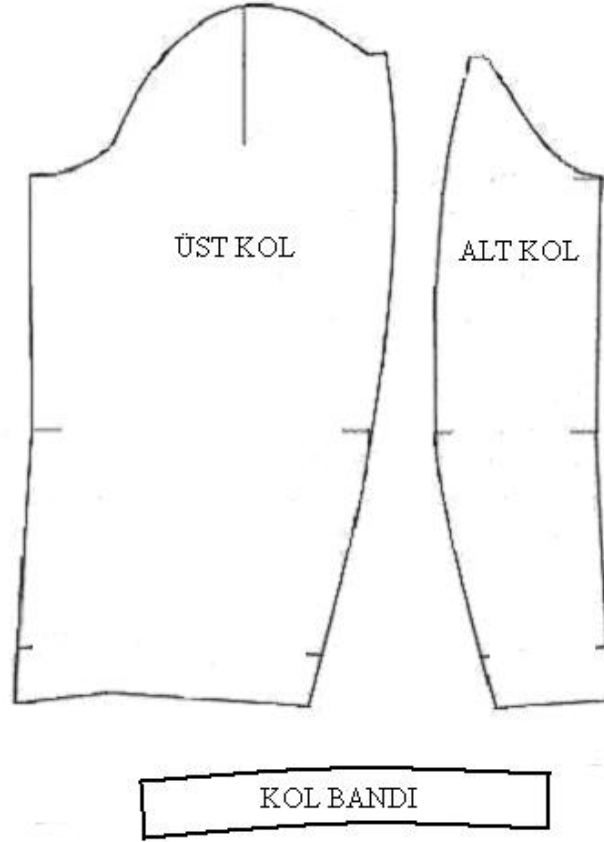
Resim 3.3 Ön – arka beden ve cep-cep bantları açılımı

3.3.2. Klapa ve Üst Yaka Açılımı



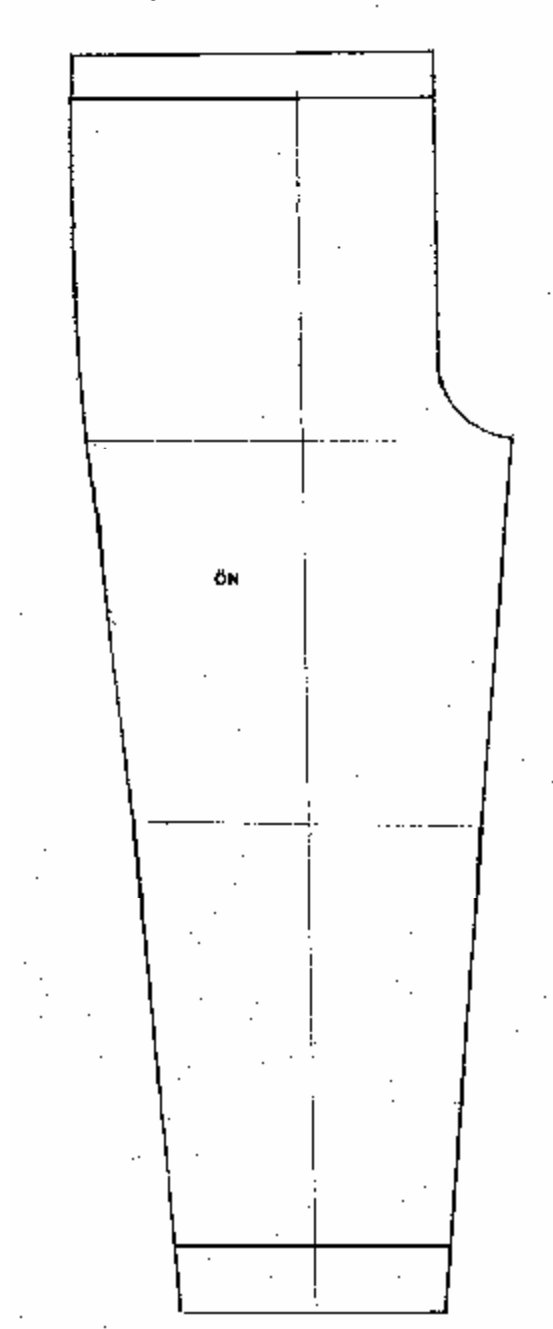
Resim 3.4: Klapa ve üst yaka açılımı

3.3.3. Kol ve Kol Ağız Bandı Açılımı



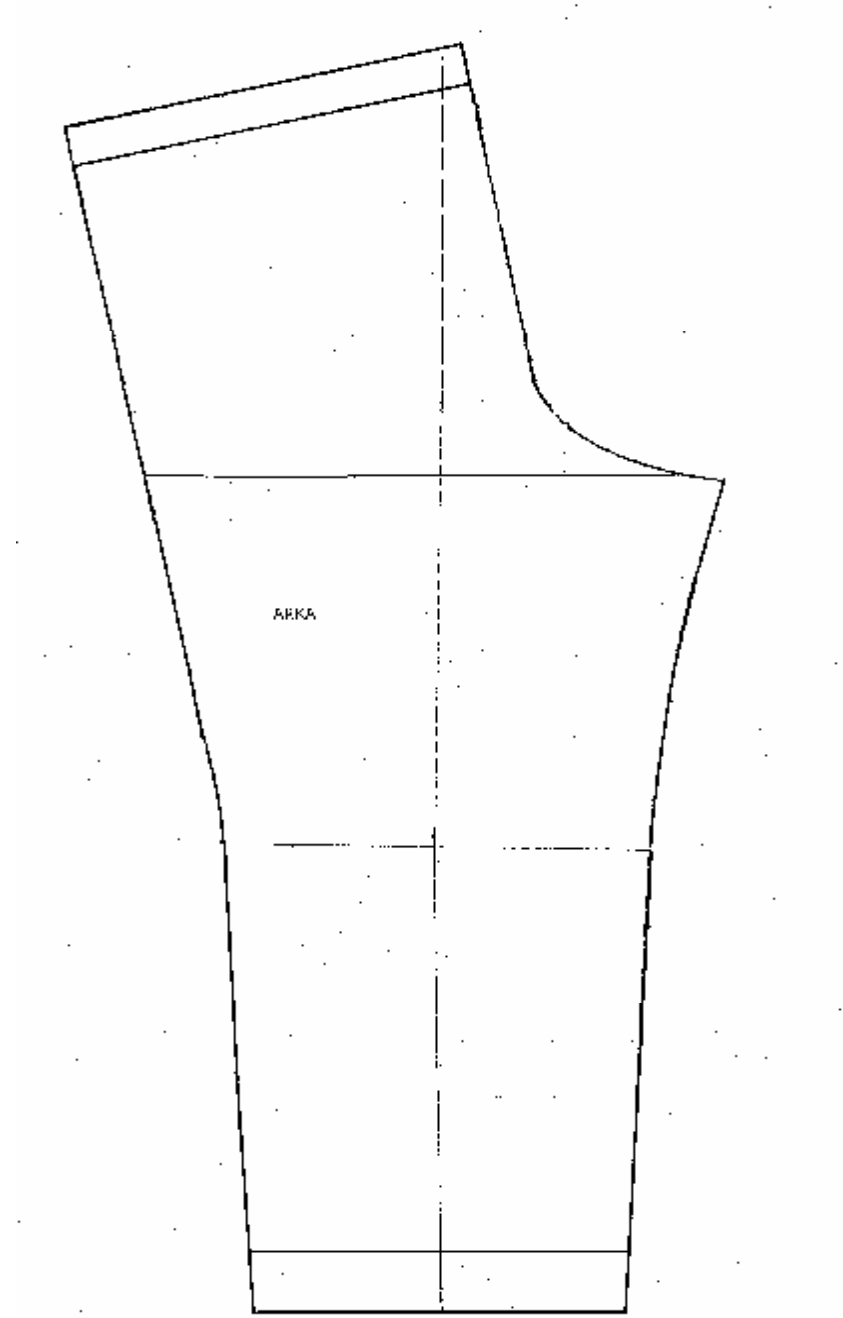
Resim 3.5 Kol ve kol ağız bandı açılımı

3.3.4. Pijama Ön Pantolonu Açılımı



Resim 3.6: Pijama ön pantolon açılımı

3.3.5. Pijama Arka Pantolonu Açılımı



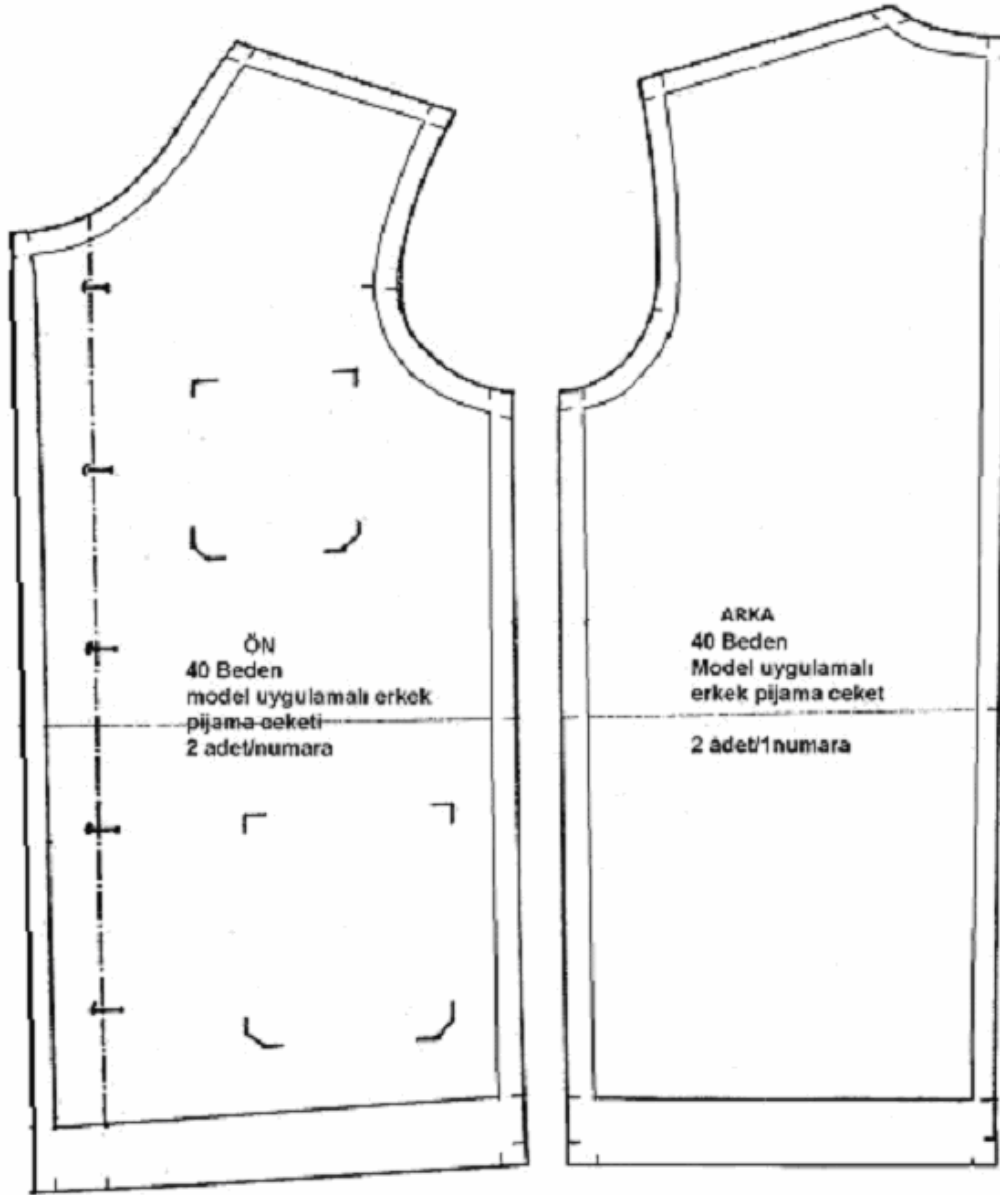
Resim 3.7: Pijama arka pantolon açılımı

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Arka bedeni esas çizgilerden kopyasını alarak yapıştırınız.	Ø Sayfa düzenine dikkat ederek yapıştırınız.
Ø Ön bedeni esas çizgilerden kopyasını alarak yapıştırınız.	Ø Sayfa düzenine dikkat ederek yapıştırınız.
Ø Ön ve arka bedende bel ve beden hatlarını gösteriniz.	
Ø Cep yerlerini belirleyiniz.	
Ø Cep ve cep bantlarının kopyasını alınız.	
Ø İlik Düğme yerlerini gösteriniz.	
Ø Üst kol kopyasını alınız.	
Ø Alt kol kopyasını alınız.	
Ø Dirsek hattı ve kol artası çizgilerini gösteriniz.	
Ø Kol ağzı bantının kopyasını alınız.	
Ø Ön ve arka pantolon kopyasını alınız.	
Ø Paça bantının kopyasını alınız.	
Ø Belde kıvrma payını belirleyiniz.	

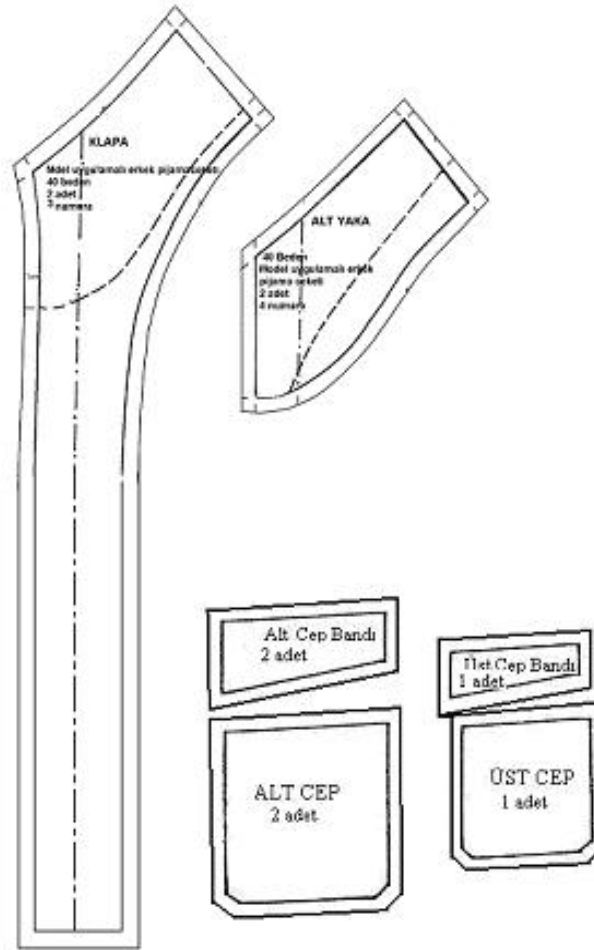
3.4. Erkek Pijaması Şablon Çizim İşlemleri

3.4.1. Ön Arka Beden Pijama Şablonu



Resim 3.8: Ön arka beden pijama şablon kalıbı çizimi

3.4.2. Üst Yaka- Klapa- Cep ve Cep Bandı Şablonu



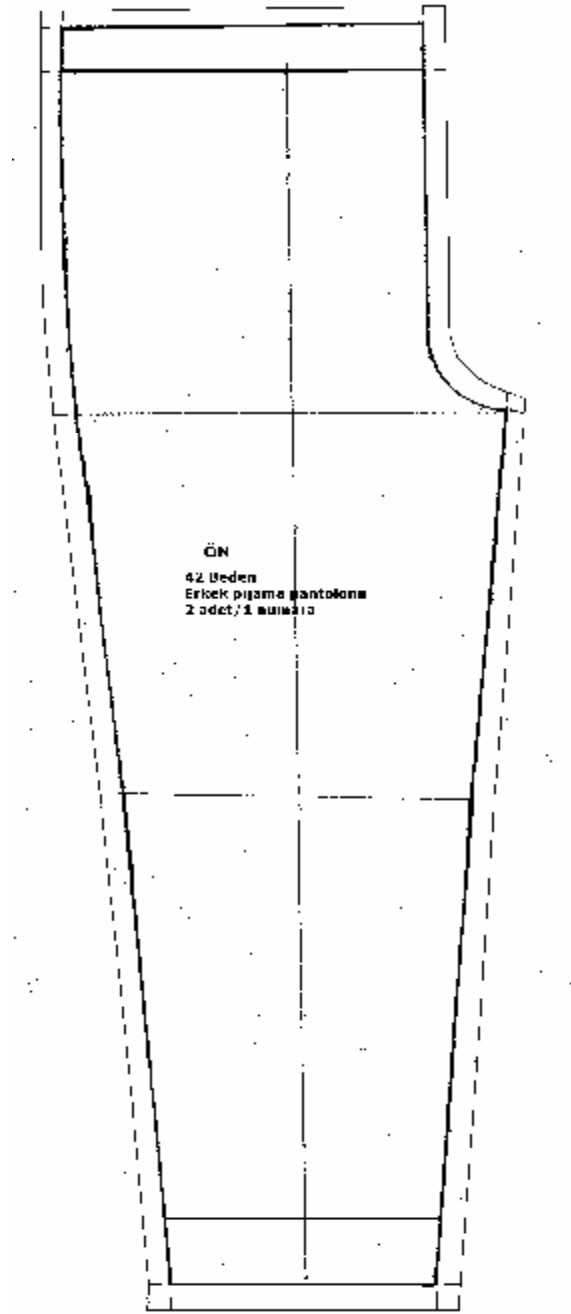
Resim 3.9: Üst yaka –klapa-cep ve cep bandı şablon kalıp çizimi

3.4.3. Pijama Kolu Şablonu



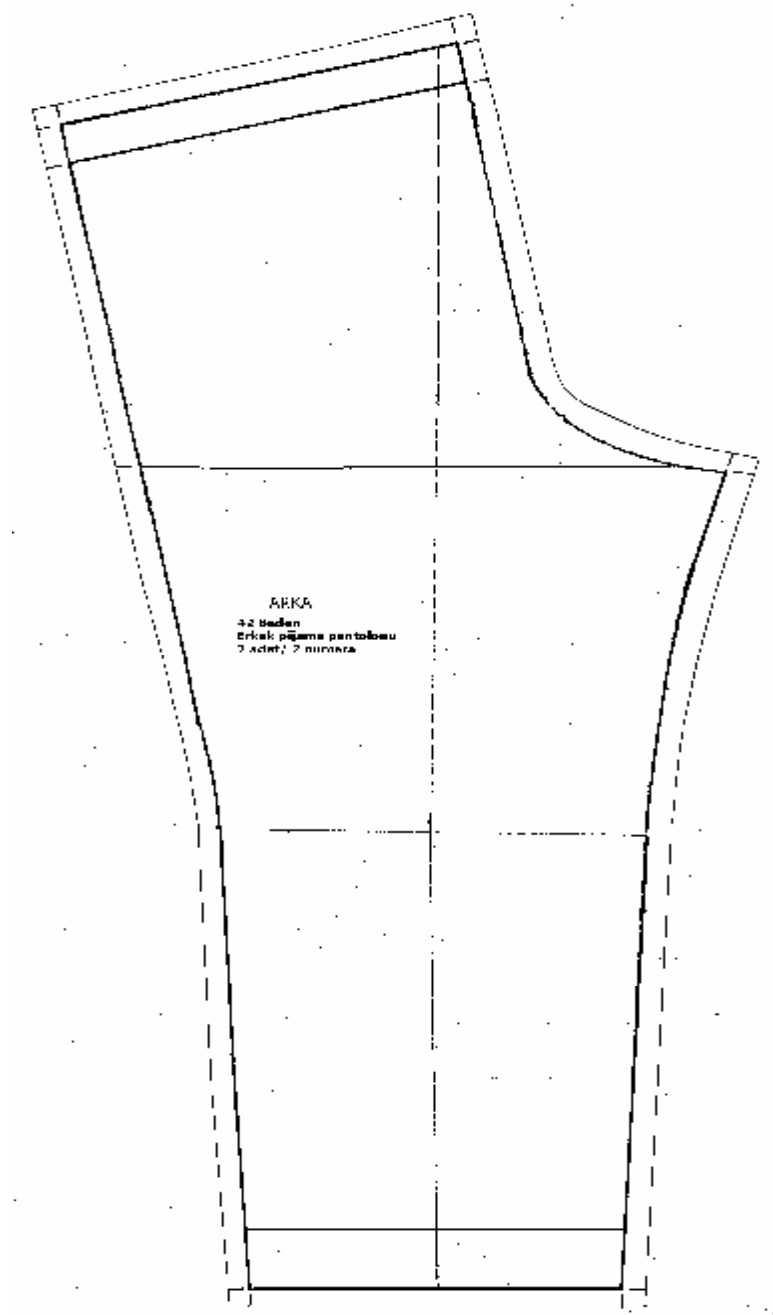
Resim 3.10: Pijama kolu şablon kalıbı çizimi

3.4.4. Pijama Ön Pantolonu Şablonu



Resim 3.11: Pijama ön pantolon şablon kalıp çizimi

3.4.5. Pijama Arka Pantolonu Şablonu

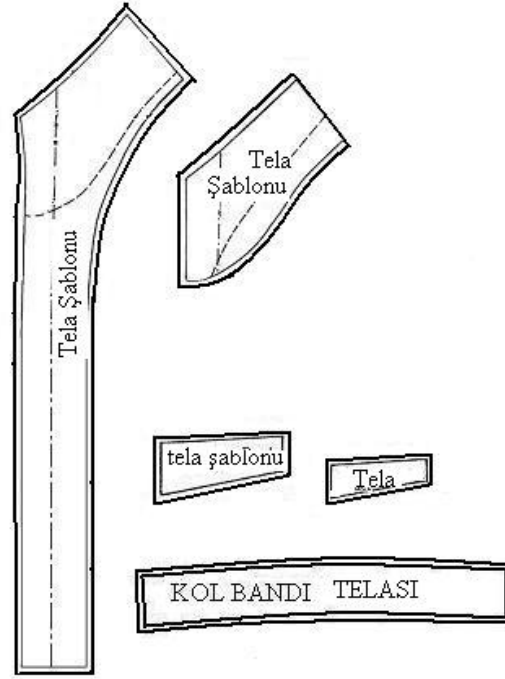


Resim 3.12: Pijama arka pantolon şablon kalıp çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Ön beden kopyasını alınız.	
Ø Etek ucuna 4 cm ,diğer kenarlara 1 ‘er cm dikiş payı veriniz.	
Ø Arka beden kopyasını alınız.	
Ø Etek ucuna 4 cm ,diğer kenarlara 1 ‘er cm dikiş payı veriniz.	
Ø Kol parçalarının kopyasını alarak her tarafına 1 cm dikiş payı veriniz.	
Ø Pantolon kopyalarını alarak her tarafına 1 cm dikiş payı veriniz.	
Ø Cep kopyalarını alarak ,cep ağzına 4 cm diğer kenarlara 1 cm dikiş payı veriniz.	
Ø Paça, kola 1 ve cep bantlarının her tarafına 1’er cm dikiş payı veriniz .	
Ø Klapa her tarafına 1 cm ,üst yakanın arka ortası hariç diğer kenarlarına 1 cm dikiş payı veriniz.	
Ø Kalıp parçaları üzerinde bulunması gereken yazı ve işaretleri gösteriniz.	

3.4.6. Tela Şablonu



Resim 3.13: Tela kalıbı şablon çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Klapa, üst yaka cep ve kol ağzı bandı kopyalarını alınız.	
Ø Kalıpların tüm çevresine 0.5 cm pay veriniz.	
Ø Kalıp üstünde gerekli açıklamaları gösteriniz.	

ÖĞRENME FAALİYETİ– 4

AMAÇ

Bu öğrenme faaliyetinde uygun ortam sağlandığında temel erkek pijaması kalıbı için ana ve yardımcı malzeme hesabını tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Ø Erkek pijamasında kullanılan ana ve yardımcı malzemeleri araştırarak bir rapor hazırlayınız.

4. ERKEK PİJAMASI ANA VE YARDIMCI MALZEME HESAPLAMALARI

4.1. Erkek Pijaması Dikiminde Kullanılan Ana ve Yardımcı Malzemeler

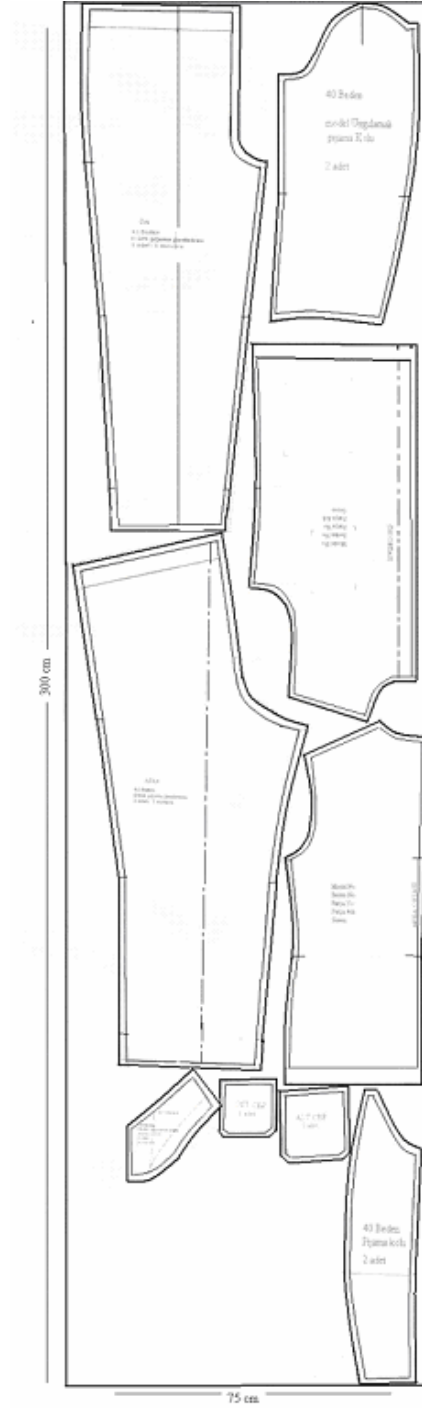
Ana Malzeme

Kumaş
Bant kumaşı

Yardımcı Malzemeler

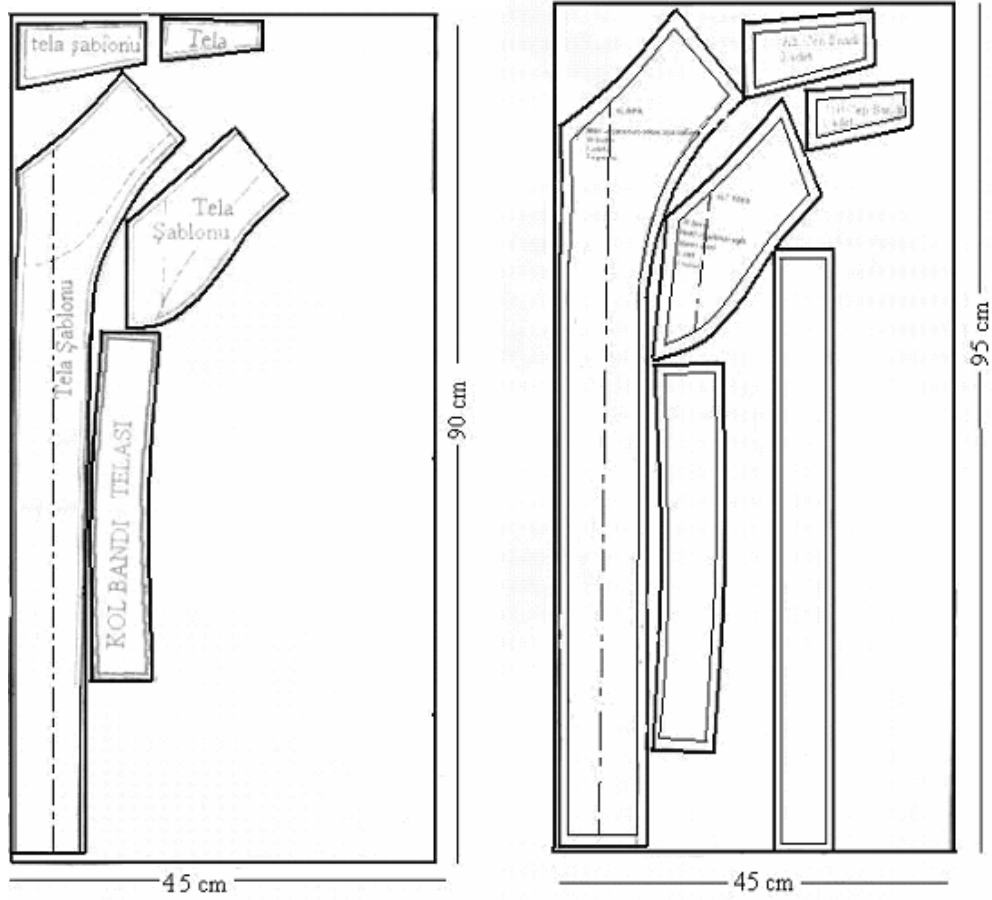
Tela
Lastik
İplik
Düğme
Etiket

4.2. Erkek Pijaması Pastal Planı Hazırlama İşlemleri



Resim 4.1 Erkek pijaması pastal planı

4.2.1. Tela ve Süsleme Kumaşı Pastal Planı



Resim 4.2 Tela ve süsleme kumaşı pastal planı

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Şablonlarınız eksiksiz hazırlayınız.	
Ø Yerleştirmeye büyük parçalardan başlayınız.	
Ø Kalıpların Düz Boy İplik dikkat ediniz.	
Ø Yerleştirmede ekonomik olmaya dikkat ediniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz erkek yaka çizimi ile ilgili çalışmayı kendiniz yada arkadaşınızla değiştirerek aşağıdaki ölçeğe göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Şablonlarınız eksiksiz hazırladınız mı?		
Yerleştirmeye büyük parçalardan başladınız mı?		
Kalıpların Düz Boy İplik dikkat ettiniz mi?		
Yerleştirmede ekonomik olmaya dikkat ettiniz mi?		
Temizlik ve düzene dikkat ettiniz mi?		
Faaliyeti verilen süre içinde tamamladınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine dönerek işlemleri tekrarlayınız

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

1. Aşağıdaki yakalardan hangisi pijama da kullanılmaz?
A) Şal yaka
B) Erkek yaka
C) Şömiziye yaka
D) Ayaklı erkek yaka
2. Pijama ölçülerine bolluk ilaveleri neye göre verilir?
A) Çevreye
B) Yaş
C) Model
D) İklim
3. Pijamalar hangi kategoriye girer?
A) İç giyim
B) Üst giyim
C) Dış giyim
D) Alt giyim
4. Pijama üretiminde hangi tür kumaş kullanılamaz?
A) Pamuklu kumaş
B) Döşeme kumaş
C) İpek kumaş
D) Penye kumaş
5. Aşağıdakilerden hangisi pijama kumaşının özelliklerinden değildir?
A) Terletmeyen
B) Yıkabilen
C) Esneyebilen
D) Kir tutan
6. Aşağıdakilerden hangisi pijamada kullandığımız ana ölçülerden değildir?
A) Bel
B) Arka genişlik
C) Kol boyu
D) Kalça
7. Aşağıdakilerden hangisi pijama da kullandığımız yardımcı ölçülerden değildir?
A) Koltuk genişliği
B) Diz boyu
C) Beden
D) Arka yaka

8. Aşağıdakilerden hangisi pijama ceketini parçalarını tam kapsamaktadır?
- A) Kol-kemer-yaka-beden-klapa
 - B) Sol beden-yaka-kol-cep-alt yaka
 - C) Arka beden-ön beden-kol
 - D) Arka beden-kol-ön beden-cep-yaka-klapa
9. Pijama kalıplarına bolluk ilaveleri neye göre verilir?
- A) Kullanılacak dikiş göre
 - B) Kullanılacak renge göre
 - C) Pijama modeline göre
 - D) Cinsiyete göre

CEVAP ANAHTARI

1	D
2	C
3	A
4	B
5	D
6	B
7	C
8	D
9	A

KAYNAKÇA

- Ø ALDRICH Winnifred, **Metris Sistemiyle Kalıp Hazırlama**
- Ø CİLLİ Nurulhüde, **Ders Notları**
- Ø DURSUNOĞLU Ayşe, **Tavbek Paff Biçki Sistemi Öğretim ve Uygulama Kitabı-III**
- Ø Çardak, Fatma, Tülay Pamuk ve Evrim Değirmenci, **Kalıp Hazırlama Kadın Dış Giyimi, İTKİB**, İstanbul, 2006.