

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



**MEGEP**

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN  
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

**GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ**

**KADIN CEKET ÜRETİMİ**

ANKARA 2008

**Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;**

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşabilir.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

# İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR .....	ii
GİRİŞ .....	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1 .....	3
1. KADIN CEKETİ KESİMİ .....	3
1.1. Model Analiz İşlemleri.....	3
1.2. Asgari Çalışma Talimatı Hazırlama İşlemleri.....	6
1.3. Kalite Niteliklerini Belirleme İşlemleri.....	8
1.3.1. Kadın Ceket Üretimi Kalite Nitelikleri Tablosu .....	8
1.4. Kadın Ceket Kesim İşlemleri .....	9
1.4.1. Kumaşı Kesime Hazırlama İşlemleri .....	9
UYGULAMA FAALİYETİ.....	9
1.4.2. Ceket Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme İşlemleri .....	11
UYGULAMA FAALİYETİ.....	11
1.4.3. Kadın Ceket Kesim İşlemleri .....	16
UYGULAMA FAALİYETİ.....	16
ÖĞRENME FAALİYETİ- 2.....	19
2. KADIN CEKETİ DİKİMİ .....	19
2.1. Kadın Ceket Dikim Planı Hazırlama İşlemleri .....	19
2.1.1. Kadın Ceket Dikim Planı .....	19
2.2. Kadın-Ceket Dikim İşlemleri .....	22
UYGULAMA FAALİYETİ.....	22
ÖĞRENME FAALİYETİ-3 .....	59
3. CEKET SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ .....	59
3.1. Ceket Son Ütüleme İşlemleri .....	59
UYGULAMA FAALİYETİ.....	61
3.2. Ceket Son Kontrol İşlemleri.....	63
UYGULAMA FAALİYETİ.....	63
3.3. Ceket Kritikler Doğrultusunda Düzeltme İşlemleri .....	68
UYGULAMA FAALİYETİ.....	68
MODÜL DEĞERLENDİRME .....	70
KAYNAKÇA .....	71

# AÇIKLAMALAR

<b>KOD</b>	<b>542TGD058</b>
<b>ALAN</b>	<b>Giyim Üretim Teknolojisi</b>
<b>DAL/MESLEK</b>	<b>Kadın Giyim Modelistliği, Hazır Giyim Model Makineci</b>
<b>MODÜLÜN ADI</b>	<b>Kadın Ceket Üretimi</b>
<b>MODÜLÜN TANIMI</b>	Kadın ceket model seçiminin, kesiminin, dikiminin, son ütü ve son kontrol işlemlerinin anlatıldığı bir öğrenme materyalidir.
<b>SÜRE</b>	40/40
<b>ÖN KOŞUL</b>	Kadın Yelek Üretimi I-II modüllerini başarmış olmak
<b>YETERLİK</b>	Kadın ceketini üretmek
<b>MODÜLÜN AMACI</b>	<b>Genel Amaç</b> Bu modül ile uygun ortam sağlandığında tekniğe uygun kadın ceket üretimi yapabileceksiniz. <b>Amaçlar</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kadın ceketini ana ve yardımcı malzemelerini tekniğe uygun olarak kesebileceksiniz.</li><li>2. Kadın ceket üretimini tekniğe uygun olarak yapabileceksiniz.</li><li>3. Kadın ceketini son ütü ve son kontrol işlemlerini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.</li></ol>
<b>EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI</b>	Uygun aydınlatmanın yapıldığı ortam, düz sanayi dikiş makinesi, kumaş, astar, tela, dikiş ipliği, aksesuarlar, kesim kalıpları, makas, iğne, toplu iğne, çizgi taşı, model föyü, ve örnek numune, ütü, kol tahtası, ölçü tablosu, mezura
<b>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</b>	Modülün içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Modül sonunda, kazandığınız bilgi ve becerileri belirlemek amacıyla, öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme aracıyla değerlendirileceksiniz.

# GİRİŞ

## Sevgili Öğrenci,

Son yıllarda hazır giyime olan talep artışından dolayı, ülkemizde hazır giyim sanayi hızlı bir gelişme göstermiştir. Bilim ve sanat öğretiminin her dalında olduğu gibi, yaygınlaşan ve sürekli gelişme gösteren bir dal olan kadın giyiminin ülkemizde önemli bir yeri vardır.

Özellikle, çağımızın ağırlaşan ekonomik koşulları, kadınlarımızı çeşitli meslek alanlarına yöneltmiştir. Bu gerçek doğrultusunda kadınlarımız günümüzün geniş imkânlarından ve moda akımlarından esinlenerek özlerinde taşıdıkları üstün beğeni gücüyle kendilerine uygun giyimleri seçmektedir. Bu sebeple, kadın giyimleri sektörde üretim bakımından önemli yer kaplamaktadır.

Kadın ceket, bir üst giyimdir. Çalışan kadının her zaman ve her mevsimde kullanılması nedeniyle kumaş tercihi bu doğrultuda yapılır (yünlüler, gabardinler, flaneler, buklet, keten ve koton, vb.). Giyileceği yer ve zamana göre uygun renk ve modelde üretilir.

Bu modülde kadın ceket üretimi için gerekli model analizi, asgari çalışma talimatları, kalite nitelik formları, makine parkını oluşturarak kadın ceket üretimi, kontrolü, ütüsü ile ilgili bilgileri bulacaksınız.

Bu modül sonunda kazanacağınız bilgi ve beceriler doğrultusunda, kadın ceket üretimi becerisini geliştirerek sektörde bu alanda faaliyet gösteren firmalarda başarılı, nitelikli, aranan eleman olarak görev alabilirsiniz.



# ÖĞRENME FAALİYETİ-1

## AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında ana ve yardımcı malzemeleri tekniğine uygun bir biçimde kesebileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

Kadın ceket üretimi yapan bir işletmeye giderek, model analizi, aşgari çalışma talimatı ve kalite nitelikleri formlarını alıp inceleyiniz. İncelediğiniz kesim işlemlerini gözlemleyiniz. Elde ettiğiniz bilgileri sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız. Gözlem aşamasında şu işlem basamaklarına dikkat ediniz.

- Kadın ceket kumaşını kesime hazırlama
- Kadın ceket kalıplarını kumaşa yerleştirme
- Kadın ceket kesimi

## 1. KADIN CEKETİ KESİMİ

### 1.1. Model Analiz İşlemleri

Model analizi, modelin ilk örnek dikiminde oluşturulmalıdır. Bu modülde üretimi esas alınan kadın ceket model analizi aşağıda verilmiştir.

## MODEL ANALİZİ

Firma Adı:		Beden Nu:38	İş Nu : Sayfa Nu:			
Ürün: Kadın Ceket		Tarih	Sezon:			
Grafik Çizimi		Ölçü Tablosu	36	38	40	
		A	Ön omuzdan boy		64	
		B	Göğüs çevresi	47,5	49,5	51,5
		C	Bel	38	39	40
		D	Basen	49	51	53
		E	Etek ucu	49	51	53
		F	İki omuz ucu arası	40	41	42
		G	Kol boyu	59	60	60
		H	Kol ağzı	14,5	15	15,5
		I	Kol evi yüksekliği	20,4	20,8	21,2
		J	Pazu	30	31	32
K	Kol yırtmaç boyu	11	11	11		
L	Yaka açıklığı	21	21,5	22		
M	Yaka düşüklüğü					
N	Cebin omuzdan mesafesi					
O	Cep genişliği					
P	Cep kapağı eni					
<p style="text-align: center;"><b>Model Analizi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Erkek yakalı</li> <li>➤ Ön ve arka kol evinden kuplu</li> <li>➤ Önden tek sıra ilik düğme kapamalı</li> <li>➤ Önde iki adet kapaklı fleto cep</li> <li>➤ Arka orta dikişli</li> <li>➤ Kol; iki parçalı, kol ucu yırtmaçlı</li> <li>➤ İlk ilik röver hattı başlangıç noktasında</li> <li>➤ İlik arası mesafeler 10 cm</li> </ul> <p><b>Dikiş Payları</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Regula yapılacak parçalarda 2 cm (ön orta parça, ön kup, mostra, yaka, pervaz)</li> <li>➤ Arka beden ve kollarda 1 cm</li> <li>➤ Etek ucu ve kol ağzında 4 cm</li> </ul>						



<b>PARÇA LİSTESİ</b>		
<b>Kumaş</b>	<b>Tela</b>	<b>Astar</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön beden x 2</li> <li>➤ Ön kup x 2</li> <li>➤ Arka parça x 2</li> <li>➤ Arka kup x 2</li> <li>➤ Mostra x 2</li> <li>➤ Fleto x 2</li> <li>➤ Yaka x 2</li> <li>➤ Alt kol x2</li> <li>➤ Üst kol x2</li> <li>➤ Arka pervaz x 1</li> <li>➤ Fleto x 2</li> <li>➤ Cep kapağı x 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön beden x 2</li> <li>➤ Ön kup x 2</li> <li>➤ Mostra x 2</li> <li>➤ Arka sırt x 2</li> <li>➤ Arka kup kol evi x 2</li> <li>➤ Pervaz x 1</li> <li>➤ Üst kol oyuntu x2</li> <li>➤ Kol yırtmacı x 2</li> <li>➤ Yaka x1</li> <li>➤ Etek ucu telası x1</li> <li>➤ Fleto x4</li> <li>➤ Cep kapağı x 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön beden x2</li> <li>➤ Arka x 2</li> <li>➤ Arka kup x 2</li> <li>➤ Üst kol x 2</li> <li>➤ Alt kol x 2</li> <li>➤ Askılık x 1</li> <li>➤ Alt cep torba x 2</li> <li>➤ Üst cep torba x 2</li> <li>➤ Cep kapağı x2</li> </ul>
<b>Alınacak Malzemeler</b>		
<b>Kumaş</b>	<b>Astar</b>	<b>Düğme</b>
1,476 cm	2,025 cm	3 adet büyük düğme 6 adet küçük düğme
Etiket	Tela	Şerit tela
Beden Etiketi Marka Etiketi Bakım Etiketi	90,5 cm	3 metre
Vatka	Fitil	Baskı telası
1 çift vatka	1 çift fitil	3 metre

## 1.2. Asgari Çalışma Talimatı Hazırlama İşlemleri

Asgari çalışma talimatları, bütün üretimin aynı kalite düzeyinde üretilmesi için belirleyicidir. Üretim bölümü bu talimatlara bağlıdır.

<b>ASGARİ ÇALIŞMA TALİMATLARI</b>	
<b>Firma:</b>	
<b>Ürün:</b>	Kadın Ceket
<b>Beden Nu:</b>	34- 36- 38- 40- 42- 44
<b>Sayfa/ İş Nu:</b>	
<b>Tarih/ Sezon:</b>	
<b>Dikişler</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Dikiş payları 10 mm'dir.</li><li>2. Regula parçalarında (ön, ön kup, pervaz, mostra) düzeltme yapıldıktan sonra dikiş payı 10 mm'ye indirilir.</li><li>3. Birleştirme (çatım) dikişlerinde dikiş sıklığı 1 cm'de 4 batış olmalıdır.</li><li>4. Gerilimsiz bir dikişin elde edilmesi ve kumaşın zedelenmemesi için makineler en iyi şekilde ayarlanmalı ve uygun iğne kullanılmalıdır. İğne no: 14/90</li><li>5. Bütün dikiş başlangıcı ve sonlarında sağlamaştırma yapılmalıdır.</li><li>6. Kumaş kenarlarının saçaklanmaması ve iç kısmın temiz çalışması için oyuntular hariç diğer bütün kenarlara 3 iplik overlok çekilmelidir. Overlok genişliği 0,5 cm..</li><li>7. Kumaşa uygun nitelikte iplik kullanılmalıdır. İplik Nu:120 Nm</li><li>8. Desenli kumaşlarda (kareler ve çizgiler) desene uygun çalışılmalıdır.</li><li>9. Tüy yönü bulunan kumaşlarda, tüy yönüne uygun kesim yapılmalıdır.</li></ol>
<b>Yakalar</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Yaka ortadan ikiye katlandığında iki taraf da düzgün ve eşit olmalıdır.</li><li>2. Üst yakada kalınlık yapmaması için paylar kademeli kesilmelidir.</li><li>3. Yaka uçları düzgün döndürülmelidir.</li><li>4. Alt ve üst yakanın beden ve mostra birleşiminde paylar ikiye açılıp ütülenmelidir.</li><li>5. Yaka bedene düzgün takılmalı pili veya büzgü olmamalıdır.</li><li>6. Yaka uçları her iki kenarda aynı ve düzgün olmalıdır.</li><li>7. Arka ortaya askılık tutturulduktan sonra yaka bedene takılmalıdır.</li></ol>

**Baskılar**

1. Paylar etek ucunda ve kol ağızlarında orantılı katlanmalı ve net görüntü sağlanmalı, çekme ve dönme yapmamalıdır.
2. Paylar katlandıktan sonra kupa, yanlarda ve arka ortada dikiş paylarına sağlamlaştırma dikişine tutturulmalıdır. Kolda kol alt dikiş payına tutturulmalıdır.
3. Birleştirme dikiş olmayan bölümler ( önde mostra ve kol ucunda )çift yapışkan yüzeyli (baskı telası / fledon) ile tutturulmalıdır.

**Etiket**

1. Beden etiketi; marka etiketi ince ise sağ yana, kalın ise alt kısma ortalanarak tutturulur.
2. Marka etiketi; arka pervaza dörtkenarından düz dikiş ile dikilmelidir.
3. Bakım etiketi; astar sol yan dikişinde bel çütünden 4cm aşağıdan başlayacak şekilde dikilmelidir.

**Cepler**

1. Her iki cep fletosu aynı formda hazırlanmalıdır.
2. Cepler her iki beden parçasında aynı eşitlikte olmalıdır.
3. Cep eni cebin bütününde aynı olmalıdır.
4. Cep kapakları düzgün dikilmeli en ve boyu eşit olmalıdır.
5. Cep ağzında köşeler aynı hizada düzgün olmalı ve sağlamlaştırılmalıdır.
6. Cep torba çevresinin gergin dikilmemesine dikkat edilmelidir.

**Astar- Astarlama**

1. Kumaşın ana rengine uygun, sık dokumalı, dikiş mukavemeti olan astar kullanılmalıdır.
2. Astar kumaşında çekme, büzülme olmamalıdır.
3. Renk, sürtünme haslığı ve buruşmazlık özelliği olan astar kullanılmalıdır.
4. Birleştirme dikişleri düzgün ve net olmalıdır.
5. Astarlama tulum şeklinde yapılmalıdır.
6. Astar omuzda ve kol altında kaymaması için, tutturulmalıdır.
7. Astar arka ortasında hareket rahatlığı sağlamak için pili çalışılmalıdır.
8. Astar klapa kenarındaki bolluk göğüs hizasında yedirme veya pens yapılmalıdır.

### 1.3. Kalite Niteliklerini Belirleme İşlemleri

Bir ürünün üretimi sırasında sahip olması gereken nitelikleri belirtir. Kalite nitelikleri ölçülebilir olması açısından sayısal değerlerle ifade edildiği gibi (niteliksel), kesimi yapılan parçaların tüy yönünün aynı olması, yaka ve kol formu vb. gibi (niceliksel) özellikleri de değerlendirilir. Bu modülün dikiminde esas alınan kadın ceketi üretiminin kalite nitelikleri standart değerleriyle ile kabul edilebilir tolerans değerleri aşağıda verilmiştir.

#### 1.3.1. Kadın Ceketü Üretimi Kalite Nitelikleri Tablosu

Kalite Nitelikleri									
Ürün: Kadın Ceketü									
İşlem Basamağı: Kadın Ceketü Dikimi									
Ölçü Tablosu	34	36	38	40	42	44	Tolerans cm	Düzeltilmeler	
							+/-		
Ön omuzdan boy	68	69	70	71	72	72	1,0		
Göğüs çevresi	45	47	49	51	53	56	1,0		
Bel	35	37	39	41	43	45	1,0		
Basen	47	49	51	53	55	57	1,0		
Etek ucu	47	49	51	53	55	57	1,0		
İki omuz ucu arası	40,0	41,0	42,0	43,0	44,5	46,0	0,5		
Kol boyu	61,5	62,5	63,5	64,5	65,5	66,0	1,0		
Kol ağızı	14,0	14,5	15,0	15,5	16,2	16,9	0,5		
Kol evi	20,0	20,4	20,8	21,2	21,6	22,0	0,5		
Pazu	18,1	18,8	19,5	20,2	21,1	22,0	0,5		
Yırtmaç	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0	0,5		
Yaka açıklığı	21,0	21,5	22,0	22,5	23,0	23,5	0,5		
Yaka düşüklüğü	31	31	32	33	34	35	0,5		
Cebin omuzdan mesafesi	42,6	43,6	44,6	45,5	46,5	47	1,0		
Cep boyu	14	14	14	14,5	14,5	14,5	0		
Cep eni	6	6	6	6	6	6	0		

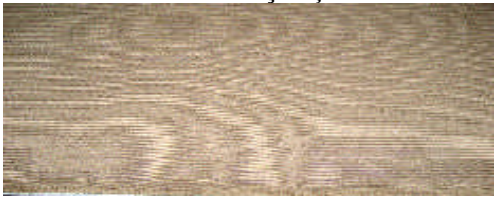
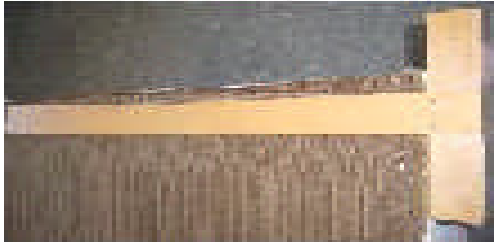
Tablo1.1: Kadın ceketü üretimi kalite nitelikleri

**Not:** Düzeltilmeler sütununa örnek ürünün üretimi esnasında değiştirilmesi uygun görülen ölçüler var ise yeni ölçü değerleri ile birlikte ilgili sütunun karşısına yazılır. Seri üretime başlamadan önce yapılan değişiklikler tekrar örnek dikimle kontrol edilmelidir.

## 1.4. Kadın Ceket Kesim İşlemleri

### 1.4.1. Kumaşı Kesime Hazırlama İşlemleri

#### UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<b>Kumaş Kontrolü</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kesim öncesi; kumaş hataları, kanat farkı, buhar çekmesi ve atkı eğriliği vb. kontrolleri yapınız.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kumaşın amaca uygunluğunu belirleyen; yırtılma ve sürtünme mukavemeti, dikiş açması, sıyırılma derecesi, boncuklanma, buruşmazlık, çekme, boya haslıkları, su geçirgenliği, ışığa, yıkamaya, kuru temizlemeye, kimyasal maddelere karşı gösterdikleri mukavemetler v.b. gibi istenebilecek özellikler kumaş siparişi verilirken tedarikçiye bildirilir.</li></ul>
<b>Kumaş Serme</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kumaşı açarak dinlendiriniz.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Masa yüzeyinin temiz, düzgün ve pürüzsüz olmasına dikkat ediniz.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kumaşı kesim masasına açık ende seriniz.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kumaş enine uygun serim masası seçiniz. Tüy yönü olan kumaşlarda kalıpların tek yöne yerleşmesine dikkat ediniz.</li><li>➤ Çift kat yerleşimlerde kumaş yüzünün içte kalmasına dikkat ediniz.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kumaşın en az bir uzun kenarını masanın kenarı ile karşılaştırınız.</li></ul> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Tek kat açık yerleşimlerde kumaş yüzünün alta olmasına dikkat ediniz.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kumaş enini düzeltiniz.</li></ul> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kumaşı çok gergin ya da gevşek bırakmayınız.</li></ul>

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmaları aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

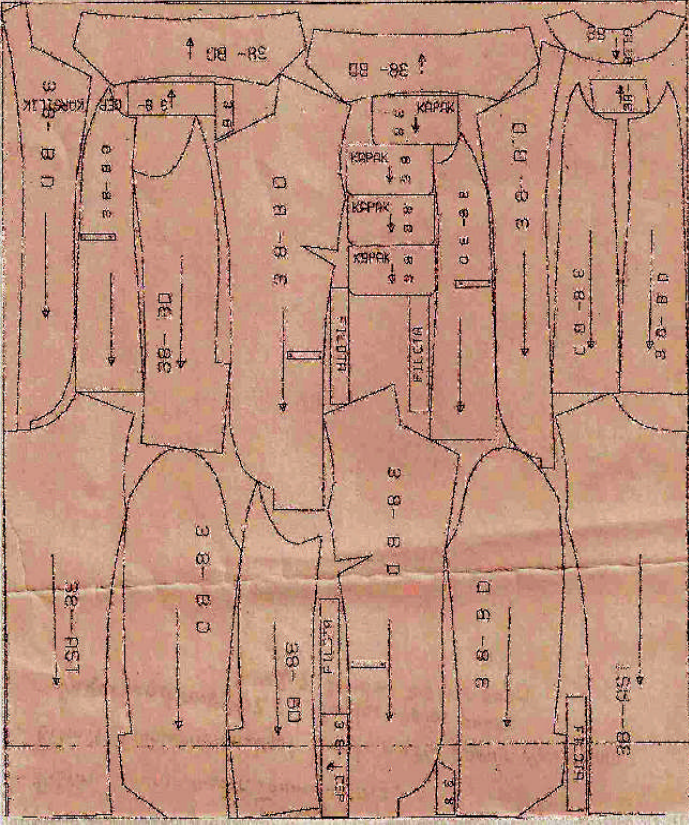
Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	İş önlüğünüzü giyip çalışma ortamını hazırlayarak gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
2	Modeli analiz ederek analiz formu hazırladınız mı?		
3	Modele göre asgari çalışma talimatlarını belirlediniz mi?		
4	Modelin kalite niteliklerini belirlediniz mi?		
5	Kumaş ve yardımcı malzemelerinizi kontrol ettiniz mi?		
6	Kumaşı özelliğine göre kesime hazırladınız mı?		
<b>TOPLAM</b>			

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa faaliyete dönerek tekrarlayınız. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.

## 1.4.2. Ceket Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme İşlemleri

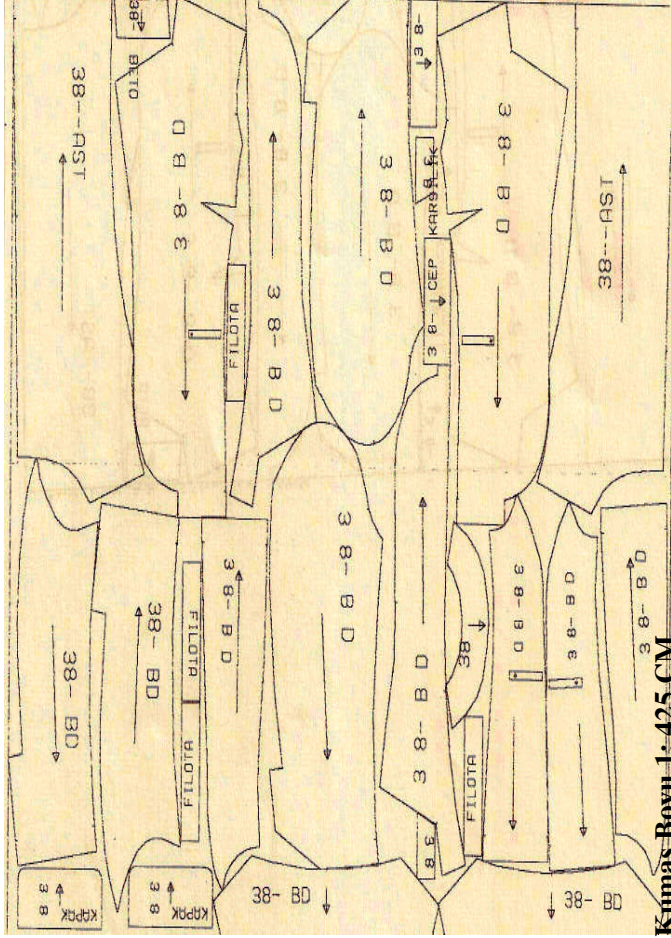
### UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p><b>Tüy Yönü Olan Kumaşlarda Kalıbı Kumaşa Yerleştirme Planı (Tam Pastal Resmi)</b> <b>Kumaş Eni: 150 cm</b> <b>Verim: % 82.455</b></p>  <p><b>Kumaş Boyu: 1.476CM</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kalıp ve kumaşın düz boy iplik yönüne dikkat ediniz.</li><li>➤ Sağ ve sol bedenlerin aynı tüy yönünde olmasına dikkat ediniz.</li><li>➤ Bütün kalıpların kumaşa düzgün ve eksiksiz yerleştirilmesine dikkat ediniz.</li><li>➤ Sabitleme işleminde uygun malzeme kullanmaya (mandalla masaya tutturma veya ağırlık koyarak) özen gösteriniz.</li><li>➤ Tüm parçalarda tüy yönünün aynı yönde olmasına dikkat ediniz.</li><li>➤ Küçük parçaları büyük parçaların arasına yerleştirerek kumaştan tasarruf sağlamaya özen gösteriniz.</li></ul>

## Düz Kumaşlarda Kalıbı Kumaşa Yerleştirme Planı

Kumaş eni: 150cm

Verim: %83.788



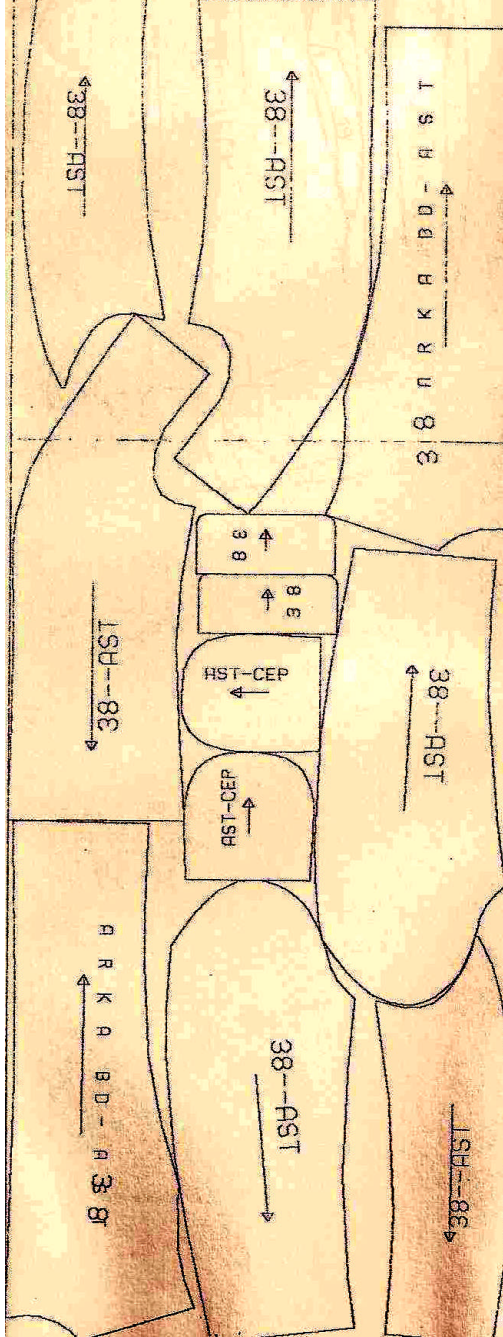
- Düz kumaşlarda kalıplar çift yönde de yerleştirilebilir. Ancak dokumalarda dokuma yönü dikkate alındığında renk oluşturmaması için genelde aynı yönde kalıp yerleşimi tercih edilmektedir.
- Aynı yerleşim planı tüy ve desen yönü olmayan kumaşlar içinde uygulanabilir.
- En ekonomik yerleştirmeyi yapabilmek için önce büyük sonra küçük kalıpları düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştiriniz.



### Astar Kesim Planı ( Tam Pastal)

Astar eni: 70cm

Verim: %82.239



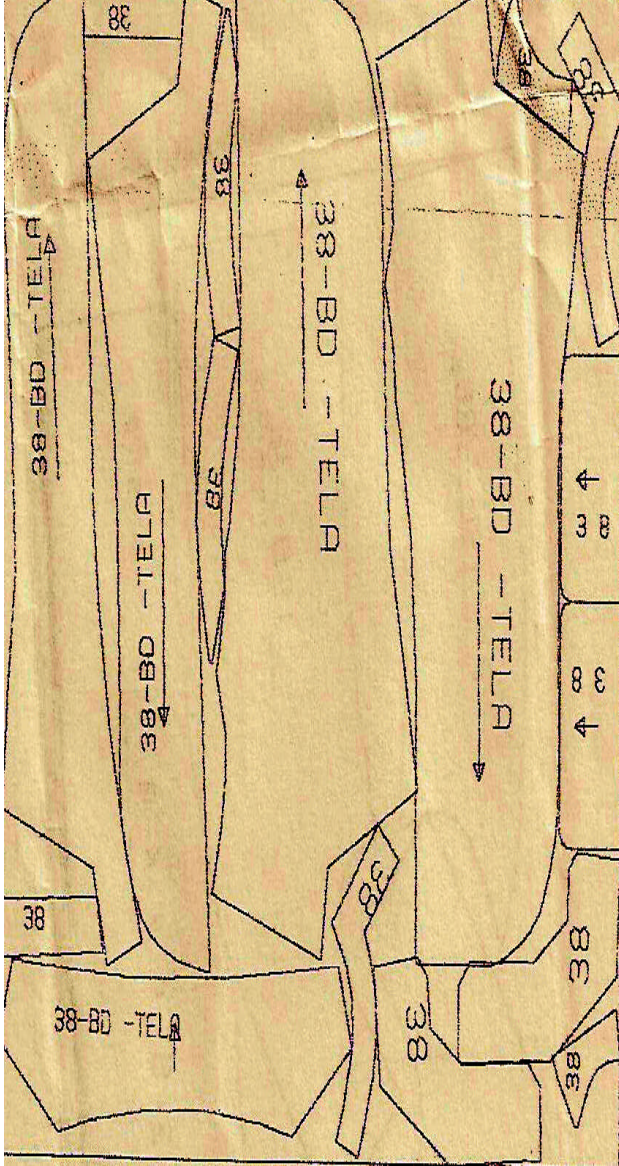
Astar Boyu: 2.025 cm

- Astar kumaşının kaymaması için kumaş d.b.i. kenarını masaya mandallarla sabitleyebilirsiniz.
- Ağırlık koyarak kalıpları masaya sabitleyebilirsiniz.
- Kalıpları yerleştirirken astar kumaşının kaydırılmamasına dikkat ediniz.

**Tela Kesim Planı**

**Tela eni: 90 cm**

**Verim: %82.168**



- Tela yapışkan yüzeyini içte yüz yüze olacak şekilde yerleştiriniz.

**Tela Boyu: O. 90,5 cm**

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmalarını aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.


Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	İş önlüğünü giyip çalışma ortamını hazırlayarak gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
2	Kumaşı kesim masasına bir uzun kenarı masa kenarına denk gelecek şekilde açık olarak serdiniz mi?		
3	Pastal verimliliğini en üst düzeyde tutabilmek için öncelikli olarak büyük, aralara küçük parçaları düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştirdiniz mi?		
4	Kalıpları ön, ön kup, arka, arka kup, cep kapağı, üst yaka, alt yakada ve kolda tüy yönünü takip edecek şekilde yerleştirdiniz mi?		
5	Kalıpların eksiksiz yerleştirilip yerleştirilmediğini kontrol ettiniz mi?		
6	İşi zamanında bitirdiniz mi?		
7	Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		
<b>TOPLAM</b>			

## DEĞERLENDİRME

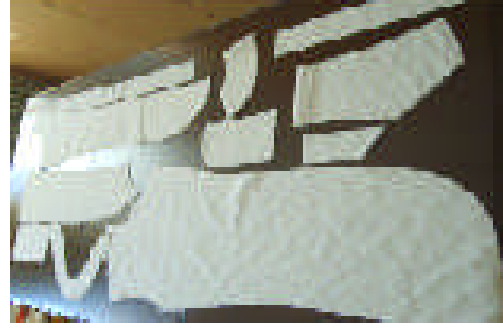
Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa faaliyete dönerek tekrarlayınız. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.

### 1.4.3. Kadın Ceket Kesim İşlemleri

#### UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kalıpların etrafından önce büyük parçaları sonra küçük parçaları kesiniz.</li><li>➤ Çıtları atarak kalıpları alınız.</li></ul> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kesilecek kumaşın ham maddesine uygun olan kesici bıçak yüzeylerinin kullanılmasına ve kumaşın kesim esnasında masa yüzeyinden kaydırılmamasına özen gösteriniz.</li><li>➤ Esnetilmeden düzgün bir şekilde kesilmesine dikkat ediniz.</li><li>➤ Çıtları en fazla 0,5 cm atınız.</li><li>➤ Kesimde güvenlik kurallarına ve talimatlara uyunuz.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Astar kesim işlemini yapınız.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kesim esnasında astarın kaydırılmamasına dikkat ediniz</li><li>➤ Astar kenarlarına çıtları alınız.</li><li>➤ Astar da pens yerlerini belirleyiniz.</li></ul>

➤ Tela kesim işlemini yapınız.



➤ Kesimde güvenlik kurallarına ve talimatlara uyunuz.

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmaları kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçütlerine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	İş önlüğünü giyip, gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
2	Uygun kesim aracını seçtiniz mi?		
3	Kesim araç gereçlerini kullanırken, kullanım talimatlarına uydunuz mu?		
4	Kesim işlemine öncelikle büyük parçalardan başladınız mı?		
5	Kesim işlemi sırasında kumaşı esnetmemeye dikkat ettiniz mi?		
6	Kesilen parçalar üzerine gerekli çıtları attınız mı?		
7	İşi zamanında bitirdiniz mi?		
8	Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		
<b>TOPLAM</b>			

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek tekrarlayınız. Yoksa diğer faaliyete geçiniz.

# ÖĞRENME FAALİYETİ-2

## AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında kadın ceketini üretim işlemlerini tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Kadın ceketini üretimi yapan bir işletmeye giderek üretim aşamalarını inceleyiniz. Kadın ceketini üretimi işlem basamaklarını ve kullanılan dikiş tekniklerini dikkatlice gözlemleyiniz.
- Sektörde yaptığınız araştırmanın sonuçlarını derste arkadaşlarınızla paylaşınız. Araştırma sonuçlarınızı arkadaşlarınızın sonuçları ile karşılaştırınız. Ortak farklı yönleri, sebepleri ile tartışınız.

## 2. KADIN CEKETİ DİKİMİ

### 2.1. Kadın Ceketini Dikim Planı Hazırlama İşlemleri

Dikim planı, bir ürünün imalatı sırasında izlenen işlemlerin sırasını ve bu işlem basamaklarında kullanılan makineleri tanımlayan formdur. Bu plana göre mevcut insan gücü ve araç gereçlerin potansiyeli değerlendirilip, minimum iş gücü ile maksimum verimlilik hedeflenerek üretim bandı oluşturulur.

#### 2.1.1. Kadın Ceketini Dikim Planı

DİKİM PLANI				
Ürün: Kadın Ceketini		Tarih:		
Hazırlayan:		Sezon:		
Üretim Sıra Nu.	Akış Basamakları	Çalışma Aracı	Tahmini Zaman	Ölçülen Zaman
1	Ön beden, sağ ön beden destek, ön kup, mostra, arka beden, arka kup, üst ve alt kol, yaka parçalarına, cep kapaklarına, fleto parçalarına ve pervaza tela yapıştırma	ÜTÜ		
2	Ön beden, ön kup, yaka, cep kapağı regulası	MAKAS		
3	Ön bedene şerit tela yapıştırma	ÜTÜ		
4	Mostra regulası	MAKAS		
5	Ön beden ve ön kupa cep yeri işaretleme	KALEM		
6	Overlok çekme	3 İPL OVL		

7	Ön beden pensini dikme	DSM		
8	Ön ve ön kupları birleştirme	DSM		
9	Arka kup ve arka orta birleştirme	DSM		
10	Ön kup, arka orta, arka kup dikiş paylarını açma	ÜTÜ		
11	Cep yerine destek telası yapıştırma	ÜTÜ		
12	Fleto cep şekil ütüsünü yapma	ÜTÜ		
13	Fleto hazırlama ve alt cep torbalarına karşılık tutturma	DSM		
14	Cep yeri çizimi	ŞABLON		
15	Cep astar karşılığını dikme	DSM		
16	Cep kapağı dikme	DSM		
17	Fleto ve cep kapağını bedene tutturma	DSM		
18	Alt cep torbasını fleto parçasına tutturma ve bedene dikme	DSM		
19	Fleto cep çıtlatma ve çevirme	MAKAS		
20	Cep kenarlarını tutturma	DSM		
21	Üst cep torbasını dikme, torba altını kapama	DSM		
22	Yan ve omuz dikişlerini birleştirme	DSM		
23	Yan ve omuz dikiş paylarını açma	ÜTÜ		
24	Yaka parçaları regulası	MAKAS		
25	Alt yakayı bedene takma	DSM		
26	Alt yaka payını açma	ÜTÜ		
27	Ön uzunluk kontrolü (ara kontrol)	MEZÜR		
28	Kol, arka etek ucuna tela yapıştırma ve etek ucu kıvrırma,	ÜTÜ		
29	Üst –alt kol parçasını birleştirme	DSM		
30	Kol ucuna yırtmaç çalışma	DSM		
31	Kol yırtmacı çıtlatma	MAKAS		
32	Kol arka dikiş paylarını açma ve kol ucunu ütüleme	ÜTÜ		
33	Alt kol ucu kıvrırma payını ve alt-üst kol yırtmaç kenarlarını yırtmaç boyunca dikme	DSM		
34	Kol alt dikişini dikme	DSM		
35	Kolda oyuntuya büzgü çalışma	DSM		
36	Kol üst büzgülerini yedirme	ÜTÜ		
37	Kol form ütüsü yapma	ÜTÜ		
38	Kolu bedene takma	DSM		
39	Kol formu kontrolü (ara kontrol )	MANKEN		
40	Kol destek fitilini takma	DSM		
41	Vatka tutturma	DSM		
42	Astar ön penslerinin dikimi	DSM		
43	Mostra parçalarının regulası	MAKAS		









44	Mostra parçalarının ön astara dikimi	DSM	
45	Dikiş payını açma	ÜTÜ	
46	Arka pervaz regulası	MAKAS	
47	Arka ortasını dikme	DSM	
48	Arka pervazı astara dikme	DSM	
49	Arka kupları, omuzları; yanları, kol parçalarını birleştirme	DSM	
50	Astar dikiş paylarını ütüleme	ÜTÜ	
51	Askılık hazırlama ve bedene tutturma	DSM	
52	Üst yakayı astara takma	DSM	
53	Dikiş paylarını açma	ÜTÜ	
54	Astar kolunu bedene takma	DSM	
55	Astarı bedene tulum dikme	DSM	
56	Astar ile bedenın etek ucunu kapatma	DSM	
57	Etek ucuna overlok çekme	3 İPL OVL	
58	Astar omuz ve kol altını bedene tutturma	DSM	
59	Kol ağzını tulum dikme	DSM	
60	Mostrayı baskı telası ile sabitleme	ÜTÜ	
61	İç payları düzeltme	MAKAS	
62	Yaka köşelerini düzeltme		
63	Tulum çevirme		
64	Astar kol açıklığını kapatma	DSM	
65	Yakaya form verme	ÜTÜ	
66	Ütüleme	ÜTÜ	
67	Ön beden ve kolda ilik yeri belirleme	ŞABLON	
68	İlik açma	İLİK OTAMATI	
69	Düğme yeri işaretleme		
70	Düğme dikme	DÜĞME O.	
71	Son ütü	ÜTÜ	
72	Kalite kontrol	Kalite Nitelikleri Tablosu	

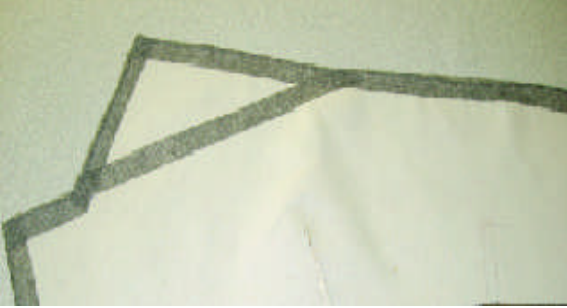
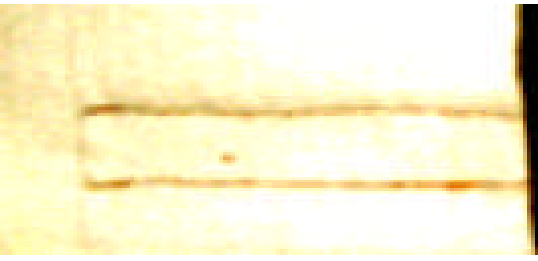
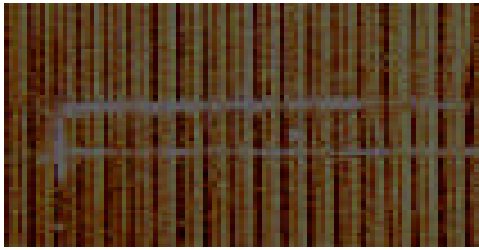
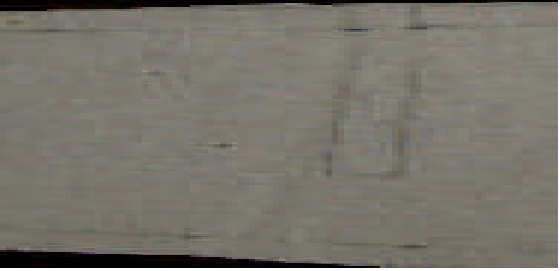
## 2.2. Kadın-Ceketi Dikim İşlemleri

### UYGULAMA FAALİYETİ 1

#### Tela Yapıştırma ve Regula İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Beden parçalarına telalarını yapıştırınız. (ön, ön kup, mostra, arka, arka kup, üst- alt kol parçaları, yaka parçaları, pervaz )</p>  	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Temiz ve düzenli çalışabilmek için önlüğünüzü giyiniz.</li><li>➤ Kumaşın cinsine göre uygun tela seçiniz.</li><li>➤ Tela yapışkan yüzeyini kontrol ederek kumaşa yerleştiriniz.</li><li>➤ Ütü ısı derecesini kumaşa ve telaya göre ayarlayınız.</li><li>➤ Bedenlerin sağ-sol parçalarını yüz yüze getirerek telalarını yapıştırınız. Böylece ön yüze tela yapıştırma riskini ve parçaların farklı form almasını önlemiş olursunuz.</li><li>➤ Telanın kumaşa tam olarak boşluksuz yapışmasını sağlayınız.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ütüyü kullanırken dikkatli olunuz.</li></ul>

<p>➤ Tela yapışan parçaların üzerine regula kalıbını yerleştirip kalıp kenarlarını çiziniz ve paylarını kesiniz.</p>  	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Çizgileri kolay takip edebilmek için kalıbı kumaşın yüzünden yerleştiriniz.</li> <li>➤ Kumaşın düz boy ipliğine dikkat ediniz.</li> <li>➤ Beden çizimleri ile kalıp çizimlerinin üst üste gelmesine dikkat ediniz.</li> <li>➤ Çizim gerecinizin ince uçlu olmasını sağlayınız.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Çizgi dışında kalan payları kesiniz.</li> </ul>
<p>➤ Regulası yapılmış parçaları diğer beden üzerine yüz yüze gelecek şekilde yerleştirip alt beden paylarını kesiniz.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tüy yönlerinin iki bedende de aynı olmasına dikkat ediniz.</li> <li>➤ Keserken parçaların kaymamasını sağlayınız.</li> </ul>

<p>➤ Röver hattı, ön ortası, ön yaka oyuntusu ön omuza ve kol oyuntusuna şerit tela yapıştırınız.</p> 	<p>➤ Bu işlemi her iki beden için uygulayınız.</p> <p>➤ Tela genişliğini maksimum 2 cm olarak belirleyiniz.</p> <p>➤ Bu işlem dikişte kenarların esnemesini önlemek için uygulanır.</p> <p>➤ Tela yapıştırırken kenarları esnetmeden normal formda iken sabitlemek için uyguladığımızı unutmayınız.</p>
<p>➤ Regula kalıbı ile ön bedende cep yerini işaretleyiniz.</p> 	<p>➤ Kalıbı kaldırarak cep yerlerini yüzünden netleştiriniz.</p> 
<p>➤ Ön kuptarda cep yerlerini işaretleyiniz.</p> 	<p>➤ Çizim gereçlerinin leke bırakmamasına özen gösteriniz.</p>

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmaları aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.





Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Beden parçalarına telaları yapıştırdınız mı?		
2	Ön orta parça üzerine regula kalıbını yerleştirip, kalıp kenarlarını çizdiniz mi?		
4	Payları kestiniz mi?		
5	Regulası yapılmış ön orta parçasını diğer beden üzerine yüz yüze gelecek şekilde yerleştirip alt bedenın paylarını kestiniz mi?		
6	Ön kup regulası için kalıbı parça üzerine yerleştirip kenarlarından çizdiniz mi?		
7	Payları kestiniz mi?		
8	Ön ortası, ön yaka oyuntusu, röver hattına ve ön omuza şerit tela yapıştırdınız mı?		
9	Mostra parçasını ön beden ile aynı hizada yerleştirdiniz mi?		
10	Mostraları yüz yüze yerleştirip diğer mostra paylarını da kenarından kestiniz mi?		
11	Regula kalıbı ile ön bedende cep yerini işaretlediniz mi?		
12	Ön kuplarda cep yerlerini işaretlediniz mi?		
13	İş güvenliği ile ilgili önlemleri aldınız mı?		
14	Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		
15	İşi zamanında bitirdiniz mi?		
	<b>TOPLAM</b>		

## DEĞERLENDİRME



Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek tekrarlayınız. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.

## UYGULAMA FAALİYETİ 2



### Kup Dikişlerini Birleştirme ve Cep Çalışma İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Bütün beden parçalarına (yaka, kol oyuntusu ve etek uçları hariç diğer kenarlara) overlok çekiniz.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Giysinin dışı kadar iç temizliği de önemlidir. Bunu sağlayabilmek için kenarları overlok ile temizleyiniz.</li><li>➤ 3 iplik overlok makinesi kullanınız.</li><li>➤ Overlok dikişi ayarını kontrol ediniz.</li><li>➤ Dikiş genişliğini 0,5 cm olarak ayarlayınız.</li><li>➤ Esnememesi için oyuntulara overlok çekmeyiniz.</li><li>➤ Kumaşınız saçaklanmayacak türde ise bu işlemi uygulamayınız.</li></ul>
<p>➤ Ön orta parça penslerini dikiş.</p>  	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Pens uçlarının düzgün olmasına dikkat ediniz.</li><li>➤ Dikiş başlangıç ve bitiş noktalarında sağlamlaştırma yapınız.</li><li>➤ Pens paylarını aşağıya doğru ütöleyiniz.</li><li>➤ Aynı işlemi diğer beden parçası içinde uygulayınız.</li></ul>
<p>➤ Ön beden ile ön kupa yüz yüze yerleştirerek dikiş.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ön kol oyuntusunun bir bütün olarak devam etmesine dikkat ediniz.</li><li>➤ Bedenlerde bel çitlerinin birbirini takip ediyor olmasına dikkat ediniz.</li><li>➤ Kumaş özelliğine uygun makine iğnesi seçiniz.</li><li>➤ Kumaşa uygun dikiş ipliği seçiniz.</li></ul>

<p>➤ Ön kup birleştirme dikiş paylarını ikiye açarak ütöleyiniz.</p> 	
<p>➤ Arka ortası birleştirme dikişini yapınız.</p> 	<p>➤ Arka yaka oyuntusunun bir bütün olarak devam etmesine dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Arka beden ile yan kupu yüz yüze yerleştirip kup dikişini yapınız.</p> 	<p>➤ Kup dikiş yapılırken kol oyuntusunun bir bütün olarak devam etmesine dikkat ediniz. ➤ Bel çitlerinin birbirini tutmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Arka orta ve arka kup dikiş paylarını ikiye açarak ütöleyiniz.</p>	<p>➤ Payları ütölemeden önce yukarıdan buhar vererek paylarının açılmasını sağlayınız. ➤ Ütüleme işlemini D.B.İ.yönünde ve ters yüzden yapınız. ➤ Dikişlerin tam olarak açılmasını sağlayınız.</p>

	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön bedende ters yüzden cep yerini ortalayacak şekilde destek telasını yapıştırmız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Telanın yapışkan yüzeyini kontrol ediniz.</li> <li>➤ Ütü ısıını uygun ayarlayınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fleto parçasını ikiye katlayarak ütöleyiniz.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fletonun tersinden ütölenmesine özen gösteriniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fleto genişliğini makine dikiş plakası üzerinde belirleyiniz.</li> <li>➤ Fleto parçasını fleto genişliğinden düz makine dikişi ile sağlamlaştırma yapmadan birleştiriniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fleto genişliğini cetvel ve sabunla düzgün bir şekilde çizerek de işaretleyebilirsiniz veya mıknatıslı siper kullanabilirsiniz.</li> <li>➤ Fleto genişliklerinin eşit olmasına dikkat ediniz.</li> </ul>



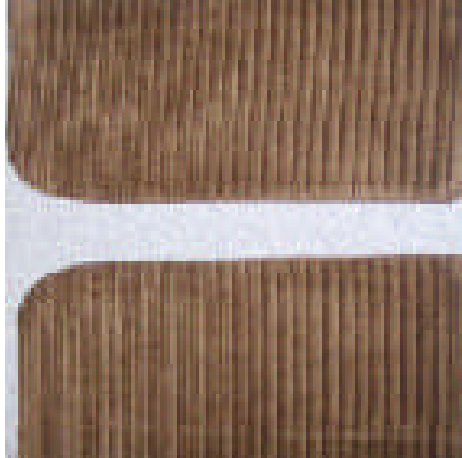
	
<p>➤ Alt cep torbalarını fleto karşılıklarına yerleştirerek çıma ile tutturunuz.</p> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Doğru torba parçalarına tuttuğunuzdan emin olunuz.</li><li>➤ Torba parçalarının sağ- sol karşılıklı olduğundan emin olunuz.</li></ul>

- Cep kapaklarını 0,5 cm'den sivri köşeyi 3 (üç) adımda yuvarlak köşeyi her adımda makine ayağını kaldırıp kumaşı döndürerek makine çekiniz.

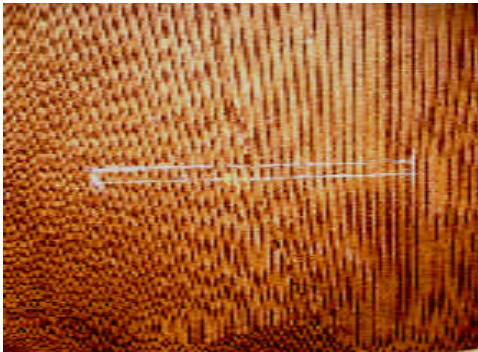


- Dizlik ve pedalın uyum içinde olmasına dikkat ediniz.



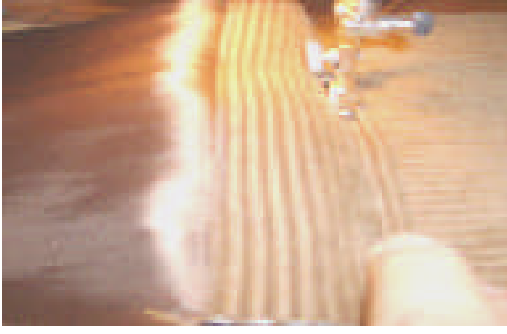
- Cep kapaklarının paylarını kesiniz, telalı kısım üstte kalacak şekilde 1mm kaydırarak gazesini çekiniz.



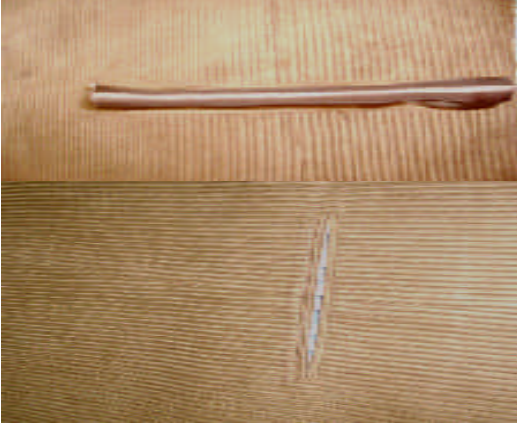
- Cep yerini şablonla çizerek netleştiriniz.



- Her iki bedende cep üst noktalarının aynı çizgide çizilmesine ve cep boyutlarının eşit olmasına dikkat ediniz.

	
<p>➤ Fleto parçası dikişi ile cep üst çizgisini yüzden üst üste yerleştirip, cep açıklığını paylar hariç makine dikişi üzerinden makine çekiniz.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dikişin çizgi üzerinde devam ettiğinden emin olunuz. Pekiştirme yapmayı unutmayınız.</li> <li>➤ Başlangıç ve bitiş noktaları çok önemlidir. Sağlamaştırma yapınız.</li> </ul>
<p>➤ Fleto parçasının dikişi ile cep alt çizgisini yüzden üst üste yerleştirip cep açıklığını paylar hariç makine dikişi üzerinden dikişiniz.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fleto parçasını doğru yönde yerleştirip yerleştirmedeğinizi kontrol ediniz.</li> <li>➤ Dikişin çizgi üzerinde devam ettiğinden emin olunuz. Pekiştirme yapmayı unutmayınız.</li> </ul>

- Cep yerini yüz taraftan ve ortadan yanlara doğru köşelere 1-1,5 cm kala üçgen kesiniz. Kestikten sonra hepsini geriye çeviriniz
- Fletoları iki yandan çekerek düzeltiniz.



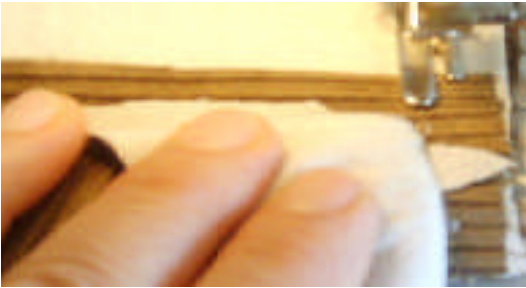
- Çıtlatmadan önce cep kenarlarında alt ve üst dikişlerin aynı hizada olup olmadığını kontrol ediniz.
- Çevirdikten sonra ütümeyi unutmayınız.



- Cep kapağını üst fleto payına, yuvarlak kısmı ön ortasına dönük şekilde yerleştiriniz

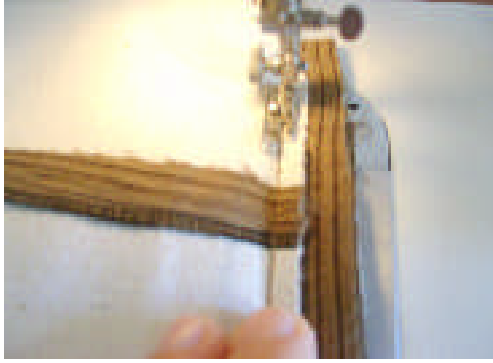


- Fletoya düzgün cep formu veriniz. Cep kenarlarındaki üçgen parçaları cep torbası ile tutturunuz.



- Üst cep torbasını yerleştiriniz ve makine çekiniz.

- Üst torbayı alt torba ile aynı yönde yerleştirmeye dikkat ediniz.
- Cep ağzı dikiş payını kalınlık yapmaması için kademeli olarak kesiniz.



- Cep torbasının altını birleştiriniz.
- Cep ağzını en geniş dikiş ayarı ile sağlamlaştırma yapmadan dikiş.



- Bu işlem cepte açılma olmaması için yapılır.
- Cep kullanılmak istendiğinde bu dikiş sökülür.

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmaları aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.



	Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1	Etek ucu ve oyuntular hariç beden paylarına overlok çekerek kenar temizliğini yaptınız mı?		
2	Ön pens dikişini yaptınız mı ?		
3	Ön kup birleştirme dikişini yaptınız mı?		
4	Ön kup birleştirmede bel çıtının denk gelmesine dikkat ettiniz mi?		
5	Arka ortası birleştirme dikişini yaptınız mı?		
6	Arka ile yan kup çıtlarına dikkat ederek birleştirdiniz mi?		
7	Ön kup birleştirme dikiş paylarını ikiye açarak ütülediniz mi?		
8	Arka orta ve arka kup dikiş paylarını ikiye açarak ütülediniz mi?		
9	Ön beden tersinde cep yerini ortalayacak şekilde destek telası yapıştırdınız mı?		
10	Fleto parçasını ütülediniz mi?		
11	Fleto genişliğini makine dikiş plakası üzerinde belirlediniz mi?		
12	Fleto parçasını fleto genişliğinden düz makine dikişi ile sağlamlaştırma yapmadan birleştirdiniz mi?		
13	Alt cep torbalarını alt fleto parçalarına dikerek tutturdunuz mu?		
14	Cep yerini şablonla çizerek netleştirdiniz mi?		
15	Fleto parçasının dikişi ile cep alt çizgisini yüzden üst üste yerleştirip cep açıklığını paylar hariç diktiniz mi?		
16	Alt cep torbasını fleto parçasının karşısına, cep yeri üst çizgisi üzerine bedenle yüz yüze yerleştirip diktiniz mi?		
17	Cebi çıtlattınız mı?		
18	Cep torbası ve fleto parçasını ters çevirdiniz mi?		
19	Cep kenarlarındaki üçgen parçaları torbaya tutturdunuz mu?		
20	Üst cep torbasını yerleştirerek makine çektiniz mi?		
23	Cep torbasının çevresini birleştirdiniz mi?		
24	Cep ağzını geniş dikiş ayarı ile diktiniz mi?		
25	İş güvenliği ile ilgili önlemleri aldınız mı?		
26	İşi zamanında bitirdiniz mi?		
27	Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		
	TOPLAM		



## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek tekrarlayınız. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.




### UYGULAMA FAALİYETİ 3


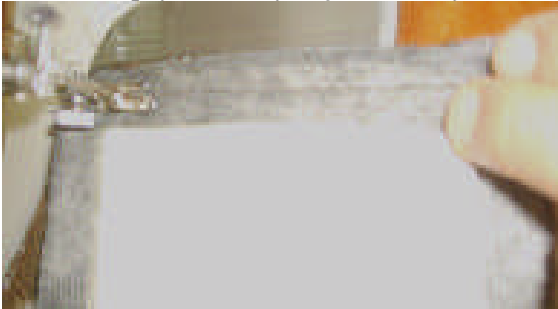

#### Bedeni ve Kolu Hazırlama ile Kol Takma İşlemleri


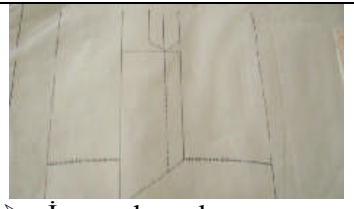

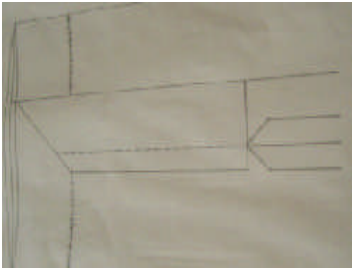

<p>➤ Sol önden mostra altta kalacak şekilde makineye yerleştiriniz. Yaka çıt yerinden başlayarak beden ve mostranın bel çıtı aynı hizada olacak şekilde etek kıvrırma işareti kadar makine çekiniz.</p> 	<p>➤ Yaka köşesini, ince kumaşlarda üç-dört adımda; kalın kumaşlarda altı - yedi adımda dönebilirsiniz.</p>
<p>➤ Sağ beden mostrasını etek ucundan başlayarak mostra altta kalacak şekilde makine çekiniz.</p> 	<p>➤ Sol bedenin mostra payını dikkate alarak sağ bedenin dikişini yapınız.</p>
<p>➤ Beden dikiş payı 0,5 cm kalacak şekilde payları kademeli olarak kesiniz.</p>	<p>➤ Döndüğünde kalınlık yapmaması için kademeli kesimi uygulayınız. Bütün hat boyunca aynı orantıda kesmeye dikkat ediniz.</p> <p>➤ Makası dikkatli kullanınız.</p>
<p>➤ Ön bedende mostrayı içe çeviriniz.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön bedende cep ve mostrayı ütöleyiniz.</li> <li>➤ Mostrayı röver hattına kadar 1mm dışa röverden etek ucuna kadar 1mm içe doğru kaydırarak form ütüsü yapınız.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tersinden ütölemeyi unutmayınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön bedende omuzdan 1cm aşağıdan (omuz dikiş payı hariç) başlayacak şekilde etek ucu arasını ölçüp ön boy ölçüsünü kontrol ediniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 1. Ara Kontrol</li> <li>➤ Kalite nitelikleri tablosunda ön boy ölçüsü ile karşılaştırıp kontrol ediniz.</li> <li>➤ Ölçüm aracınızın düzgün ve eksiksiz olmasına dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön ile arka bedeni yüz yüze yerleştirerek yan birleştirme dikişini yapınız.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön arka beden çıtlarının üst üste gelmesini dikkat ediniz.</li> <li>➤ Ön ve arka beden kol oyuntularının bir bütün oluşturmasına dikkat ediniz.</li> </ul>




<p>➤ Yan dikiş paylarını ikiye açarak ütöleyiniz.</p> 	<p>➤ Buhardan ellerinizi koruyunuz.</p>
<p>➤ Arka bedende etek ucu kıvrıma payına tela yapıştırmız.</p> 	<p>➤ Telayı yapıştıırken ön beden telalarının üzerine bir miktar taşırmaya dikkat ediniz.</p> <p>➤ Telayı ortalayarak ve ürünü esnetmeden yapıştırmız.</p>
<p>➤ Kıvrıma payını terse katlayarak ütöleyiniz.</p> 	<p>➤ Ütü katının tam etek ucu hattında olmasına ve eşit kıvrırmaya dikkat ediniz.</p> <p>➤ Yüzden ütöleme yapmayınız.</p>

<p>➤ Ön beden ile arka bedeni yüz yüze yerleştirip omuz dikişini yapınız.</p> 	<p>➤ Omuz dikiş yapılırken yaka oyuntusunun bir bütün olarak devam etmesine dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Omuz dikiş paylarını ikiye açarak ütöleyiniz.</p> 	<p>➤ Ütüleme yaparken yaka oyuntusunu esnetmeyiniz.</p>
<p>➤ Arka pervaz ile mostroyı( klapayı ) yüz yüze yerleştirip omuz dikişini yapınız.</p> 	<p>➤ Omuz dikiş yapılırken yaka oyuntusunun bir bütün olarak devam etmesine dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Mostra ve bedende omuz dikiş paylarını ikiye açarak ütöleyiniz.</p>	<p>➤ Ütüleme yaparken yaka oyuntusunu esnetmeyiniz.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alt kol dikiş payını yırtmaç boyunda çitlatınız.</li> <li>➤ Arka kol dikiş payını ikiye açarak ütöleyiniz.</li> </ul> 	 <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ İnce uçlu makas kullanarak çitlatmayı dikişe hasar vermeyecek şekilde yapınız. Dikişe 2 mm kadar çitlatınız.</li> <li>➤ Ütülemede kol tahtası kullanınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alt kol yırtmaç payını yüze çevirerek yırtmaç kenarını dikiş ve çeviriniz.</li> </ul> 	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alt ve üst kol yırtmaç kenarlarını uç uca getirerek yırtmaç boyunu kol ucu payına kadar dikiş.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol yırtmacının kol ağzında aynı hizada olmasını sağlayınız.</li> </ul>

	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alt ve üst kolu yüz yüze yerleştirerek kol alt dikişini yapınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol ağzı kat yerinin kaymamasına dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol oyuntusunun yedirme yapılacak kısmına büzgü ayağı ile çift sıra büzgü alınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kola form vermek ve koldaki yedirmeyi dengeli dağıtmak için büzgü alınır.</li> <li>➤ Büzgü dikişlerinin payda kalmasına dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Büzgü ipliğini çekerek kol üstünü büzünüz ve orantılı dağıtınız.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Büzgü başlangıcını sabitleyerek, bitiminde serbest ve uzun iplik bırakırsanız daha rahat büzgü dağıtabilirsiniz.</li> <li>➤ Büzgülerin eşit dağılmasına dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol alt dikiş paylarını ikiye açarak ütöleyiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol formunu korumak için ütöleme işlemini kol tahtasında yapınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol büzgülerini ütünün uç kısmını kullanarak ütöleyip yediriniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol oyuntusunda ütöleme esnasında pililerin oluşmamasına dikkat ediniz.</li> <li>➤ Ütöleme işlemini olduğunca paya uygulayınız.</li> </ul>

	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kolu ütü masasının uç kısmına takarak kol formunu bozmadan payları ütöleyiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ütüleme işlemini tersten yapınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kolu bedene takmadan önce beden dikişlerinizi kontrol ediniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sarkan iplikleri kesiniz.</li> <li>➤ Kol takma işleminden önce beden form ütüsünü yapınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol çevre çitlerini beden kol oyuntu çitleri ile karşılaştırarak yüz yüze yerleştiriniz.</li> <li>➤ Ön kol altında, koldaki fazlalığı almak için kol dikiş payı beden dikiş payından 3 mm dışta kalacak şekilde yerleştiriniz.</li> <li>➤ Kol üstte olacak şekilde yarım ayak ile dikişiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol ile bedende omuz ve kol ortasının birbirini takip etmesine dikkat ediniz.</li> <li>➤ Yarım ayak kumaşa fazla basınç yapmadığı için kol takımında yedirmeler daha rahat yapılabilir.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ürünü mankene giydirerek kol formu kontrolünü yapınız.</li> </ul>	<p><b>II. Ara Kontrol</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ceket ölçülerine uygun bir kişiye veya manken üzerine giydirip kol çevresini ve kol formunu kontrol ediniz.</li> <li>➤ Kol formunda bozukluk var ise düzeltme yapmadan bir sonraki işleme geçmeyiniz.</li> </ul>



## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmaları aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

	Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1	Ön- arka beden yan birleştirme dikişini yaptınız mı?		
2	Yan dikiş paylarını ikiye açarak ütülediniz mi?		
3	Ön boy ölçüsünü kontrol ettiniz mi?		
4	Arka bedende etek ucu kıvrıma payına tela yapıştırdınız mı?		
11	Kıvrıma payını terse katlayarak ütülediniz mi?		
13	Ön beden ile arka bedeni yüz yüze yerleştirip omuz dikişini yaptınız mı?		
15	Omuz dikiş paylarını ikiye açarak ütülediniz mi?		
16	Alt kol ile üst kolu yüz yüze yerleştirip kol yırtmacına kadar diktiniz mi?		
17	Üst kol yırtmacı köşe çalışması için köşe paylarını katlayarak birleştirip makine çektiniz mi?		
18	Köşede dikiş paylarını ikiye açarak ütüleyip çevirdiniz mi?		
19	Alt kol dikiş payını yırtmaç boyunda çitlattınız mı?		
20	Kol yırtmacını ve kol ucu kıvrıma payını ütülediniz mi?		
21	Alt kol ucu kıvrıma payını yüze katlayarak yırtmaç kenarını diktiniz ve çevirdiniz mi?		
22	Alt ve üst kol yırtmaç kenarlarını uç uca getirerek yırtmaç boyunu kol ucuna kadar diktiniz mi?		
23	Alt ve üst kolun kol alt dikişini yaptınız mı?		
24	Kol oyuntusunun yedirme yapılacak kısmına büzgü ayağı ile çift sıra büzgü aldınız mı?		
25	Büzgü ipliğini çekip kol üstünü büzerek orantılı dağıttınız mı?		
26	Kol alt dikiş paylarını ikiye açarak ütülediniz mi?		
27	Kol büzgülerini ütüleyip yedirdiniz mi?		
28	Kolu ütü masasının uç kısmına takarak kol formunu bozmadan		
29	Kolu bedene takmadan önce beden dikişlerinizi kontrol ettiniz		
30	Çıtlara uygun kolu bedene yerleştirdiniz mi?		
31	Kol üstte olacak şekilde yarım ayak ile diktiniz mi?		
32	Ürünü mankene giydirerek kol formu kontrolünü yaptınız mı?		
	<b>TOPLAM</b>		

## DEĞERLENDİRME





Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek tekrarlayınız. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.

## UYGULAMA FAALİYETİ 4

### Yaka Hazırlama ve Takma İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Üst yakanın bir katına tersten çizim kalıbını yerleştirip kenarlarını çiziniz. Payları 1 cm'den keserek düzeltiniz.</p>	<p>➤ Çizim kalıbını yakaya ortalayınız.</p>
<p>➤ Alt ve üst yakayı yüz yüze yerleştirip makine çekiniz.</p> 	<p>➤ Yakada köşeye gelince iğne kumaşta iken dört-beş adımda dönünüz.</p>
<p>➤ Yakayı çeviriniz ve kontrolünü yapınız.</p> 	<p>➤ Hatasız ise paylarını kademeli olarak kesiniz.</p> <p>➤ Köşelerde çıtlatma yapınız.</p>



<p>➤ Yaka çevre paylarını kademeli olarak kesiniz.</p> 	<p>➤ Yakayı çevirmeyiniz.</p> <p>➤ Köşe paylarını yuvarlak kesiniz.</p> <p>➤ Yaka takımında gerekli olacağından arka orta ve omuz çitlerini alt yakaya geçirin.</p>
<p>➤ Alt yakanın bedene geçecek uç kısmı ile bedende yaka geçecek yeri uç uca yerleştirerek yakayı bedene dikiş.</p> 	<p>➤ Omuz paylarının açık olmasına dikkat ediniz.</p> <p>➤ Bedende köşeye gelince iğne kumaşta iken dönünüz.</p>
<p>➤ Astar pastalından kestiğiniz askılık biyesini hazırlayıp üst yaka ile pervazın arka ortasına denk gelecek şekilde dikiş.</p> 	<p>➤ 1cm genişliğinde verevden biye hazırlayınız.</p> 

- Mostra ve üst yakayı yaka ucundan başlayarak köşelerde iğne kumaşta iken dönerek yarım ayak ile makine çekiniz.




- Yakayı çeviriniz ve kontrolünü yapınız.



- Alt ve üst yaka birleştirme dikiş paylarını düzelterek ikiye açıp ütöleyiniz.



- Köşe dönüş paylarını çıtlatınız.

<p>➤ Ceketı manken ölçüye uygun kişi üzerine giydirip, yaka formunu kontrol ediniz.</p>	<p>➤ Yakayı çevirip form ütüsünü yapınız.</p> 
	<p><b>III. Ara Kontrol</b></p> <p>➤ Kontrol için ürünü kişi veya manken üzerine giydirerek yaka birleştirme dikişi ve yaka formunu kontrol ediniz.</p> <p>➤ Kullanılan manken ölçüsünün ürün beden ölçüleri ile aynı olmasına dikkat ediniz.</p>

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmaları aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.


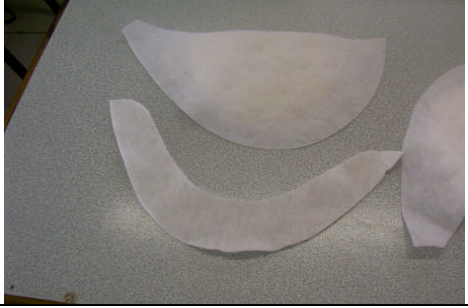

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Üst yakanın bir katına çizim kalıbını yerleştirip kenarlarını çizerek, payları keserek düzeltiniz mi?		
2	Alt ve üst yakayı yüz yüze yerleştirip, yaka çevresini dikiş		
3	Yaka çevre paylarını kademeli olarak kestiniz mi?		
4	Alt yakayı bedene diktiniz mi?		
5	Askılık biyesini hazırlayıp yakayı ortalayarak üst yakaya tutturdunuz mu?		
6	Üst yakayı mostraya tutturdunuz mu?		
7	Yakayı çevirerek kontrol ettiniz mi?		
8	Yaka birleştirme dikiş paylarını ikiye açarak ütilediniz mi?		
9	Üst yakayı alt yakaya 1mm kaydırarak ütilediniz mi?		
10	Ceketi manken veya kişi üzerine giydirip, yaka formunu kontrol ettiniz mi?		
11	Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		
12	İşi zamanında bitirdiniz mi?		
13	İş güvenliği ile ilgili önlemleri aldınız mı?		
<b>TOPLAM</b>			

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek tekrarlayınız. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.

## Vatka ve Fitol Takma ile Astarlama İşlemleri

### UYGULAMA FAALİYETİ 5

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Vatka fitilini (vatin) kısa kenarı ön bedene gelecek şekilde omuz çıtını hizalayarak, dikiş payından 0,5cm dışta olacak şekilde yerleştiriniz.</p> 	<p>➤ Kullanılacak vatka ve fitilin, sağ ve sol olarak bir çift olduğunu kontrol ediniz.</p> 
<p>➤ Fitol altta kalacak şekilde makineye yerleştirip her iki fitil ucu 1,5-2cm serbest kalacak şekilde kol çevre dikişine tutturunuz.</p>	<p>➤ Fitol birleştirme dikişinizi kontrol ediniz.</p> <p>➤ Dikişin kol çevre dikişi ile hizalı olmasına dikkat ediniz.</p> 

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Üst ipliği tansiyondan çıkarınız.</li> <li>➤ Vatkayı omuz dikişi ile ortalayarak alta yerleştiriniz ve her iki ucu 1,5- 2 cm serbest bırakıp fitil dikişi üzerinden pasolu olarak dikişiniz.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vatkanın bedene dikişle baskı yapmaması için vatkayı pasolu dikiş ile tutturunuz.</li> </ul> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vatka ucunu omuzda dikiş payı ile sağlamlaştırma yaparak tutturunuz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vatkayı omuza net yerleştirdikten sonra omuz payına tutturunuz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar ön beden kalıbı ile pens yerlerini işaretleyiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kesilmiş astar parçalarını kontrol ediniz. Ön bedende göğüsteki bolluğu almak için astarda pens çalışılır.</li> <li>➤ Alt astar parçasının kaydırılmamasına dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar sol yan dikişi üzerine, bel çıtından 4cm aşağıya yıkama talimatı etiketini tutturunuz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Etiketın ön yüzde olduğuna dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar ön ve arkasını yanlarda yüz yüze yerleştirerek birleştirme dikişini yapınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Çıtların karşılıklı gelmesine dikkat ediniz.</li> <li>➤ Kol oyuntusunun düzgün takip etmesine özen gösteriniz.</li> </ul>

<p>➤ Dikiş paylarını ikiye açarak ütöleyiniz.</p> 	
<p>➤ Astar ön ile arka omzunu yüz yüze yerleştirerek omuz birleştirme dikişini yapınız. ➤ Payları ikiye açarak ütöleyiniz.</p>	<p>➤ Kol oyuntusunun düzgün takip etmesine özen gösteriniz.</p>
<p>➤ Astar alt kol ile üst kolu yüz yüze yerleştirip arka birleştirme dikişini yapınız.</p> 	<p>➤ Kol çevresinin düzgün takip etmesine dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Astar sağ kol altını bütün, sol kol altını ortada 15 cm açıklık kalacak şekilde birleştiriniz.</p> 	<p>➤ Sol koldaki açıklık bedeni tulum şeklinde çevirmek için bırakılır.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astarın beden bitmiş ütüsünü yapınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pensleri ön ortaya, yan dikişleri arka ortada, arka kupları yanda, pili katlama yönü sağda olacak şekilde ütöleyiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar kolunu bedene çıtlara dikkat ederek ve yüz yüze getirerek birleştiriniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kol üstündeki yedirmeyi küçük pililer yaparak sağlayabilirsiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar üstte olacak şekilde beden ile yüz yüze yerleştirip mostra kenarını etek ucundan, göğüs hizasına kadar dikişiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sağ ve sol bedenlerde pensin aynı hizada ve aşağı yönde olmasına dikkat ediniz.</li> <li>➤ Astar omuzu ile mostra omzunun dikişlerinin takibine dikkat ediniz.</li> </ul> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar ile bedenın etek ucu dikişini yapınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar yan ve kup dikişlerinin beden ile denk gelmesine dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Etek ucu payına 3 iplik overlok çekiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar yönünden çekiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 2 cm x 6cm boyutundaki astar tutturma parçasının bir ucunu 2cm'den omuzda kol birleştirme payına tutturunuz.</li> <li>➤ Diğer ucunu 2cm'den omuzda astar kol birleştirme dikişine tutturunuz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bu işlem astar kol çevresinin dönmemesi için önemlidir.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astarı yan dikişlerde kol altında da aynı şekilde tutturunuz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bu işlem astarın sarkmaması için önemlidir.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar ve beden kollarını dışa çekerek kol ağzını yan dikişte üst üste getirip tersten kapatınız.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dikim bittikten sonra kol alt dikişinin dönmeden takip edip etmediğini kontrol ediniz.</li> </ul> 



<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Etek ucunda ve kol ağzında kıvrırma payını bütün dikiş paylarında bedene dikip tutturunuz.</li> <li>➤</li> <li>➤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kıvrırma payı dikişinin beden dikişini takip etmesine dikkat ediniz.</li> <li>➤</li> <li>➤ Tutturma işlemini sadece tek kat payda yapınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Önde mostra kıvrırma payı ile üst kolda kol ucu kıvrırma payının serbest kalmaması için baskı telasını yapııştırarak sabitleyiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ön ortasında mostra payını tutturmak için dikiş olmadığından kıvrırma payı bedene baskı telası (çift taraflı yapışkan tela) ile tutturulur.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bedeni tulum şeklinde çevirmeden önce iç temizliğini yapınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fazla iplikleri ve payları kesiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar sol kol altı birleştirme dikişinde bırakılan açıklıktan bedeni tulum şeklinde çeviriniz.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dönmeden sonra herhangi bir çekme veya burma olup olmadığını kontrol ediniz.</li> </ul> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Astar sol kol altında kalan açıklığı yüzünden 1mm'den çıma çekerek kapatınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ İki katı hizalayınız, dikişte patlak olmamasına dikkat ediniz.</li> <li>➤ Başlangıç ve bitişlerde pekiştirme yaparak fazla iplikleri kesiniz.</li> </ul>

- Ön ortada ilik- düğme yerlerini işaretlemek için mostroyı ütöleyiniz. Kolda düğme yerlerini işaretlemek için kol ağzı ve kol yırtmacını ütöleyiniz.





- Giysiyi tersinden ütöleyiniz.
- Kol ağzı ve etek ucunda kat yerinden yukarıda astarı pili yaparak ütöleyiniz.
- Ütüleme yaparken astarı kırıştırmayınız.
- Mostra kenarındaki astarı beden yönüne ütöleyiniz.

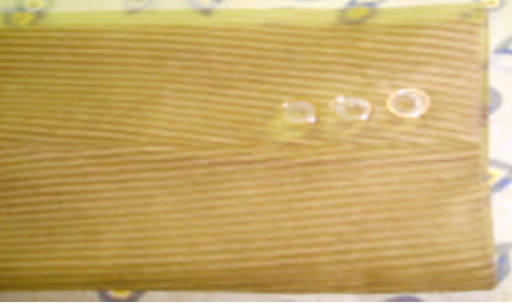
- Kollarda yırtmacın yüzünden düğme şablonu ile düğme yerini belirleyip düğmeleri dikişiniz.



- İşaret şablonunu diğer kolda çevirerek kullanınız.

<p>➤ Ön sağ bedenine tersine ilik şablonunu yerleştirerek ilik yerlerini işaretleyip ilikleri açınız.</p> 	<p>➤ Göz ilik ters yüzden açıldığı için ilik yerleri ters yüzde belirlenir.</p>
<p>➤ Ön mostroyı gözlü ilik otomatına yerleştirerek ilik açma işlemini yapınız. ➤ İlik sonlarını uygun boyda ponteriz dikişi yaparak sağlamlaştırınız.</p>	<p>➤ Uygun renk ve kalınlıkta iplik kullanınız. ➤ Otomatın ilik boyuna göre ayarlamasını yapınız. ➤ Örnek parça üzerinde ilik açarak kontrol ediniz. ➤ İlik açmaya etek ucundan başlayınız.</p>
<p>➤ Ön bedeni yüz yüze yerleştirerek ön orta hattında ilik ortalarından işaret kalemi ile düğme yeri işaretleyip düğmelerin ayak sarma işlemini ayak sarma otomatıyla veya elinizle yaparak düğmeleri dikişiniz..</p> 	<p>➤ Bedenlerin üst üste yerleştiğinden emin olunuz. ➤ İşaret alırken kaydırmayınız. ➤ Tüm ilikleri işaretlemeye dikkat ediniz. ➤ Bütün düğmeleri aynı oranda sarınız. ➤ Düğmelerin sağlam dikildiğini kontrol ediniz. ➤</p>

- Kolu düğme işaretine göre yüzünden düğme otomatına yerleştirip düğme dikim işlemini yapınız.



- Düğmeye göre otomat ayarını yapınız.
- Örnek parça üzerinde düğme dikimini kontrol ettikten sonra beden üzerinde uygulayınız.
- Kapalı kol yırtmacı çalışıldığı için kolda düğme ayaksız dikilir.

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmalarını aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Vatka fitilini yerleştirerek kol çevre dikişine tutturdunuz mu?		
2	Vatkayı omuz dikişi ile ortalayarak fitil dikişi üzerinden pasolu olarak diktiniz mi?		
3	Vatka ucunu omuz payına tutturdunuz mu?		
4	Astar ön beden kalıbı ile pens yerlerini işaretlediniz mi?		
5	Astar ön beden penslerini diktiniz mi?		
6	Astar arka ortasını pili açıklığı vererek diktiniz mi?		
7	Astar arka kup birleştirme dikişlerini yaptınız mı?		
8	Astar sol yan dikişi üzerine yıkama talimatı etiketini tutturdunuz mu?		
9	Astar yan birleştirme dikişlerini yaptınız mı?		
10	Astar omuz birleştirme dikişini yaptınız mı?		
11	Astar kol arka birleştirme dikişini yaptınız mı?		
12	Astar sağ kol altını bütün, sol kol altını ortada 15 cm açıklık kalacak şekilde birleştirdiniz mi?		
13	Astarın ütüsünü yaptınız mı?		
14	Astar kolunu bedene çıtlara dikkat ederek ve yüz yüze getirerek birleştirdiniz mi?		
15	Astar üstte olacak şekilde beden ile yüz yüze yerleştirip mostra kenarını etek ucundan başlayıp göğüs hizasında pili yaparak diğer etek ucuna kadar diktiniz mi?		
16	Astar ile bedenın etek ucu dikişini yaparak overlok çektiniz mi?		
17	Astar omuzu ile beden omzunu tutturma parçası ile birleştirdiniz mi?		
18	Astar kol altı ile beden kol altını, tutturma parçası ile birleştirdiniz mi?		
19			
20	Astar ve beden kollarını dışa çekerek kol ağzını kapattınız mı?		
21	Etek ucunda ve kol ağzında kıvrıma payını bütün dikiş paylarında bedene dikip tutturdunuz mu?		
22	Önde mostra kıvrıma payı ile üst kolda kol ucu kıvrıma payına baskı telası yapıştırarak sabitlediniz mi?		
23	Bedeni tulum şeklinde çevirmeden önce iç temizliğini		

	yaptınız mı?		
24	Astar sol kol altı birleştirme dikişinde bırakılan açıklıktan bedeni tulum şeklinde çevirdiniz mi?		
25	Astar sol kol altında kalan açıklığı kapattınız mı?		
26	Kollarda yırtmacın yüzünden düğme yerini belirlediniz mi?		
28	Ön sağ bedenine tersine ilik şablonunu yerleştirerek ilik yerlerini işaretlediniz mi?		
29	Ön mostrayı gözlü ilik otomatına yerleştirerek ilik açma işlemini yaptınız mı?		
30	İlik sonlarını uygun boyda ponteriz dikişi yaparak sağlamlaştırdınız mı?		
31	Ön bedeni yüz yüze yerleştirerek ön orta hattında ilik ortalarından işaret kalemi ile düğme yeri işaretlerini aldınız mı?		
32	Kol düğme dikim işlemini yaptınız mı?		
33	Sol ön bedeni düğme işaretlerine göre yüzünden ayaklı düğme otomatına yerleştirip düğmeleri diktiniz mi?		
34	Ön beden düğmelerinin ayak sarma işlemini ayak sarım otomatıyla veya elinizle yaptınız mı?		
	<b>TOPLAM</b>		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine dönerek tekrarlayınız. Yoksa sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

# ÖĞRENME FAALİYETİ-3

## AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında, ceket son ütü ve son kontrol işlemlerini kalite niteliklerine uygun yapabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Konfeksiyon işletmelerinde ceket ütülemede kullanılan makineleri araştırınız.
- Elde ettiğiniz bilgileri sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 3. CEKET SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ

### 3.1. Ceket Son Ütüleme İşlemleri

Ütüleme, kumaş yüzeyinin görünüşünü netleştirmek, ona en uygun formu kazandırmak amacı ile yapılan işleme denir. Giysi üretiminde ve günlük hayatımızdaki yeri vazgeçilmezdir. Ceket üretimi boyunca farklı amaçlar için ütü kullanılır.

#### ➤ Ceket Üretiminde Ütünün Kullanıldığı Yerler

**Kumaşı kesime hazırlamada;** yüzeyi düzleştirerek, kırışıklık ve kat yerleri var ise bunları gidermek, uygulama aşamasındaki çekmeyi en aza indirmek, kalıp yerleştirme ve kesim işlemlerini kolaylaştırmak için.

**Ara ütülemelerde;** yüzey üzerinde istenilen formu sabitlemek için tela yapıştırmak, dikişlerde payları ikiye açıp ütülemek, dikişi net ve güzel göstermek, dikişte oluşan gerginlikleri düzeltmek, kumaşı belirli yerlerde yedirmek ve bir sonraki işlem basamaklarını kolay, düzgün ve kaliteli gerçekleştirebilmek için.

**Son ütülemede;** astar son ütüsünde ve dikimi tamamlanmış giysinin satışa hazır hâle getirilmesinde kalıcı şekil sabitliğinin kazandırılması için.

Dokuma yüzeyler ütüleme esnasında yüksek ısı ve basıncın etkisi ile şekil değiştirebilir. Bu istenilen bir özellik olduğu gibi, uygun ütüleme teknikleri kullanılmadığında tam tersi istenilmeyen sonuçlar ortaya çıkar. Yüzeyde esnemeler oluşur ya da fazla ısıdan dolayı kumaş çeker ölçülerde dengesiz bir daralma olur. Bazı hatalar sonradan düzeltilebildiği gibi bazılarında iyi bir sonuç alınamaz. Bu nedenle ütüleme işlemi dikkatli yapılmalıdır.

Bitmiş ürünün ütüleme yapılan noktalarında (ön dikişte, oyuntularda, yakada, etek ve kol ucunda, vb.) bir esneme ya da ölçülerde daralma olup olmadığı dikkatlice kontrol edilmelidir.

Ayrıca kontroller esnasında karşılaşılan dikiş büzölmeleri, pililer vb. gibi problemler iyi bir ütüleme ile yok edilmelidir.

### ➤ **Kumaş Özelliğine Göre Ütü Isı Ayarı**

İyi bir ütüleme sonucu elde edebilmek için kumaşın ham maddesi ve üretim yöntemine göre ütüleme ısısı ayarı seçmek gerekmektedir.

Ceket kumaşının ham maddesine göre önerilen ütü ayarları;



<b>Pamuk, viskon, model kumaşlar</b> : 180–200 derece
Polyester karışımli kumaşlar : 130–150 derece
Akrilik, naylon, polyester kumaşlar : 100 derece

### **Üretimde iki tür ütüleme yapılır:**

- 1. Ara ütüleme:** Üretimin daha kolay, düzgün ve kaliteli olması amacıyla uygulanır. Ara ütü sayısının artırılması veya azaltılması giysi kalitesini ve maliyeti etkiler.
- 2. Şekil ütüsü (bitmiş ütü) :** Cekette netlik ve kaliteli görünüm sağlamak amacıyla yapılmalıdır.



## UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p><b>Ceket Son Ütüsü</b></p> <p>➤ Ceket bitmiş ütüsünü önce ütü paskalasında basınç uygulayarak yapınız.</p> 	<p>➤ Ön yüzde ütü parlaklıkları oluşturmamaya dikkat ediniz.</p> <p>➤ Ürünü esnetmeyiniz.</p> <p>➤ Ütünün ısınısını kumaşa uygun olarak ayarlayınız.</p>
<p><b>Ceket Astar Ütüsü</b></p> <p>➤ Ceket astar yüzü üstte olacak şekilde form ütü masasına yerleştiriniz. Düz boy iplik yönünde astar ütüsünü yapınız.</p> 	<p>➤ Ütü ısı derecesini astar cinsine göre ayarlayınız.</p> <p>➤ Ütü altının ve paskalanın temizliğini kontrol ediniz.</p> <p>➤ Kumaş yüzünde formun bozulmaması için ütüye fazla basınç uygulamayınız.</p> <p>➤ Astar da su lekelerinin oluşmamasına dikkat ediniz.</p>
<p><b>Ceket Form Ütüsü</b></p> <p>➤ Ceket ilik düğmelerini kapatıp asılı olarak, üzerine basınç uygulamadan buhar tutunuz</p>	<p>➤ Ceket üzerinde bütün aksesuarlarının takım işlemlerinin bitmiş olmasına dikkat ediniz.</p>

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	İş önlüğünü giyip, gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
2	Ütü ısı ayarını kumaşa göre ayarladınız mı?		
3	Ütü tabanının ve paskalının temizliğini kontrol ettiniz mi?		
4	Ütü işlem sırasına uydunuz mu?		
5	Ceket son ütüsünü tekniğine uygun yaptınız mı?		
6	Ceket astar ütüsünü tekniğine uygun yaptınız mı?		
7	Ceket form ütüsünü tekniğine uygun yaptınız mı?		
TOPLAM			


## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetini tekrar ediniz. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.

### 3.2. Ceket Son Kontrol İşlemleri

Ceket üretimi sırasında ara ve son kontroller yapılmalıdır. Ara kontrollerle ürünün bitmiş üretimi tamamlanmadan önce belli aşamalarda kontroller yapıp, kalite niteliklerine uyulup uyulmadığına bakılır. Hata yapılan noktalar ve hata nedenleri o anda belirlenerek giderilir.

#### UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p><b>Ceket Duruş Formu Kontrolü</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ceketı dikilen bedene bir kişiye ya da mankene giydiriniz.</li><li>➤ <b>Bedene uyumunu kontrol ediniz.</b></li></ul> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ceket kontrolü için gerekli olan malzemeleri hazır bulundurunuz.</li><li>➤ Ceket kontrolü esnasında kalite nitelikleri tablosunu esas alınız.</li><li>➤ Ceketin üretildiği bedene uygun manken seçiniz.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ceketin duruş formu kontrolü esnasında gerekli gördüğünüz düzeltmeleri not alınız.</li></ul>	

### Cekette Ön Omuzdan Boy Kontrolü

- Ceketi düz bir zemine düzgün, bolluksuz yerleştiriniz.
- Ön omuz yaka ucundan etek ucuna dik olarak ölçülür.






- Sağlam mezür kullanınız ve dikkatli ölçüm yapınız.
- Ceketin kontrolü esnasında kalite nitelikleri tablosunu esas alınız. Kalite nitelikleri tablosunda belirtilen tüm noktalarda ölçü kontrolü yapmaya dikkat ediniz.
- Ölçü kontrolü yapılırken model analizi sayfasında ölçülerin hangi noktaları ifade ettiğine dikkat ediniz. Üründeki kontrolde bu noktaları esas alınız.
- Ceket ölçü kontrolü esnasında gerekli gördüğünüz düzeltmeleri not almayı unutmayınız.



### Ceketin Göğüs Çevresi (Beden) Kontrolü

- Göğüs hizasında iki yan arasını yere paralel olarak ölçünüz.



- Ölçüm yaparken mantoyu esnetmemeye dikkat ediniz.
- Ölçümlerinizi kalite nitelikleri tablosu ile karşılaştırmayı unutmayınız.

<p><b>Ceket Etek Ucu Kontrolü</b></p> <p>➤ Etek ucunda iki yan arasını yere paralel olarak ölçünüz.</p> 	<p>➤ Sağ sol beden ön orta hatlarının üst üste yerleştiğini kontrol ediniz.</p>
<p><b>Ceket Kol Boyu Kontrolü</b></p> <p>➤ Kol ortasında omuzdan kol ucuna dik olarak ölçünüz.</p> 	<p>➤ Ölçme işlemini her iki kolda da yapmaya önem veriniz.</p>
<p><b>Pazu Kontrolü</b></p> <p>➤ Kol altında kol alt yan dikişi ile kol ortası arasını yere paralel olarak ölçünüz.</p> 	<p>➤ Ölçme işlemini her iki kolda da yapmaya önem veriniz.</p>
<p><b>Kol Ağız Ucu Kontrolü</b></p> <p>➤ Kol ağız alt dikişi ile kol ortası arasını ölçünüz.</p>	<p>➤ Ölçme işlemini her iki kolda da yapmaya önem veriniz.</p> <p>➤ Aldığınız ölçüleri kalite nitelikleri tablosu ile karşılaştırmayı unutmayınız.</p>

	
<b>Kol Evi Ölçü Kontrolü</b> ➤ Omuz kol atı arasını ölçünüz. 	➤ Kalite nitelikleri tablosundaki ölçünün alınma şekline (kol evi dik veya kavisli) uygun ölçme yapınız.
<b>Malzeme Uyum Kontrolü</b> ➤ Ceket üretimi için seçilen ana ve yardımcı malzemelerin birbirleriyle ve modelle uyumuna bakınız.	➤ Tespit ettiğiniz uyumsuzlukları not ediniz.

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	İş önlüğünüzü giyip çalışma ortamınızı düzenlediniz mi?		
2	Ceket duruş formu kontrolünü yaptınız mı?		
3	Cekette ön omuzdan boy kontrolünü yaptınız mı?		
4	Ceket göğüs çevresi (beden ) kontrolünü yaptınız mı?		
5	Ceket bel ölçüsü kontrolünü yaptınız mı?		
6	Ceket etek ucu kontrolünü yaptınız mı?		
7	Ceket kol boyu kontrolünü yaptınız mı?		
8	Pazu kontrolünü yaptınız mı?		
9	Kol ağzı ucu kontrolünü yaptınız mı?		
10	Kol evi ölçü kontrolünü yaptınız mı?		
11	Malzeme uyum kontrolünü yaptınız mı?		
<b>TOPLAM</b>			

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetini tekrar ediniz. Yoksa sonraki uygulama faaliyetine geçiniz.

### 3.3. Ceketle Kritikler Doğrultusunda Düzeltme İşlemleri

#### UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<b>Kalıpta Düzeltme</b> ➤ Kontrol işlemlerinde not ettiğiniz ölçü kritiklerini kalıplarınızda düzeltiniz.	➤ Düzeltme işlemlerini yaptıktan sonra kalıplarda tekrar ölçü kontrolü yaparak kalite nitelikleri tablosu ile karşılaştırınız.
<b>Malzemede Değişiklik Yapma</b> ➤ Kontrol işlemlerinde malzeme değişikliği için aldığımız notları model analiz formuna geçiriniz.	➤ Malzemede yapılan değişiklik için siparişi veren firmadan onay alınız.
<b>Dikiş Tekniklerinde Değişiklik Yapma</b> ➤ Dikiş teknikleri değişikliği için aldığımız notları asgari çalışma talimatları formuna geçiriniz.	➤ Yaptığımız değişiklik için siparişi veren firmadan onay alınız.



## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Kontrol işlemlerinde not ettiğiniz ölçü kritiklerini kalıplarınızda düzelttiniz mi?		
2	Kontrol işlemlerinde malzeme değişikliği için aldığınız notları model analiz formuna geçirdiniz mi?		
3	Dikiş teknikleri değişikliği için aldığınız notları asgari çalışma talimatları formuna geçirdiniz mi?		
4	Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		
5	İş güvenliliği ile ilgili önlemleri aldınız mı?		
6	İşi zamanında bitirdiniz mi?		
<b>TOPLAM</b>			

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetini tekrar ediniz. Yoksa modül değerlendirmeye geçiniz.

# MODÜL DEĞERLENDİRME

Modülü tamamladıysanız öğretmeninizle iletişime geçiniz.

## KAYNAKÇA

- AĞAÇ, Saliha ve Şule ÇİVİTCİ, **Kalite Kontrol 2 Hazır Giyim Üretim Sürecinde Kalite Kontrol**, YA-PA Yayın Pazarlama San. ve Tic. AŞ, İstanbul, 2004.
- ALTINYUVA SEVER Şermin, **Kadın Giyimi ve Temel Dikiş**, Ankara, 1988.
- SAATÇİ KAHRAMAN Zehra, **Giyim ve Dikiş**, Ankara 1974.
- BAYRAKTAR Fatma, **Dış Giyim Temel Bilgi ve İşlemler**, Ankara 1976.
- MYRACOLES, **Dikim Teknikleri**, MEB, 1995.
- Hazır Giyim Ders Notları
- Manto-Kaban Üretimi Modülü