

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MEGEP

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

TEKSTİL TEKNOLOJİSİ

DÜZ ÖRME YELEK DİKİMİ

ANKARA 2008

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	iii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. DÜZ ÖRME YELEK KESİMİ	3
1.1. Model Analizi	3
1.2. Asgari Çalışma Talimatı Hazırlama İşlemleri.....	4
1.2.1. Dikişler	4
1.2.2. Etiketler	5
1.2.3. Ütüleme	5
1.2.4. İlik- Düğme.....	5
1.3. Kalite Niteliklerini Belirleme İşlemleri	5
1.4. Kesim Öncesi Hazırlık İşlemleri.....	6
1.4.1. Kumaşı Kesime Hazırlama Teknikleri	6
1.4.2. Kesimden Önceki Hazırlık İşlemleri	6
1.4.3. İlk Kontrolde Dikkat Edilmesi Gereken Özellikler	6
1.4.4. Komple Beden Eşleştirme	7
1.4.5. Triko Kumaşın Tek Plaka Örgü ise Teyellenmesi.....	7
1.4.6. Düz Örme Kumaşın Ütülenmesi.....	7
1.4.7. Kumaşın Katlanması.....	7
1.5. Yelek Kumaşı Kesim İşlemleri.....	8
UYGULAMA FAALİYETİ	8
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	13
ÖĞRENME FAALİYETİ-2	14
2. DÜZ ÖRME YELEK DİKİMİ.....	14
2.1. Yelek Dikim Planı Hazırlama İşlemleri.....	14
2.2. Makine Parkını Belirleme İşlemleri.....	15
2.2.1. Yelek Dikiminde Kullanılacak Dikim Makineleri.....	15
2.3. Yelek Dikiminde Ön Hazırlık İşlemleri.....	16
UYGULAMA FAALİYETİ	17
2.4. Yelek Dikim İşlemleri.....	17
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	26
ÖĞRENME FAALİYETİ- 3	27
3. DÜZ ÖRME YELEK SON ÜTÜ VE SON KONTROL İŞLEMLERİ.....	27
3.1. Yelek Son Ütüleme İşlem Sırası	27
UYGULAMA FAALİYETİ	29
3.2. Son Kontrol İşlemleri.....	29
3.2.1. Duruş Formu Kontrolü	29
UYGULAMA FAALİYETİ	31
3.2.2 Ölçü Kontrolü	31
UYGULAMA FAALİYETİ	34
3.2.3. Dikim Kontrolü.....	34
3.2.4. Malzeme Uyum Kontrolü	36
3.2.5. Son Ütü Kontrolü.....	36
3.3. Kritikler Doğrultusunda Düzeltme İşlemleri	37
3.3.1. Kalıpta Düzeltme	37
3.3.2. Malzemede Değişiklik	37

3.3.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik.....	37
UYGULAMA FAALİYETİ	38
3.4. Paketleme İşlemleri.....	38
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	41
MODÜL DEĞERLENDİRME	42
CEVAP ANAHTARLARI	45
KAYNAKLAR.....	46

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD534
ALAN	Tekstil Teknolojisi
DAL/MESLEK	Endüstriyel Örme
MODÜLÜN ADI	Düz Örme Yelek Dikimi
MODÜLÜN TANIMI	Düz örme yelek kesimi, dikimi, son ütü ve son kontrol işlemlerinin anlatıldığı öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/16
ÖN KOŞUL	Düz Örme Etek Dikimi modülünü başarmış olmak.
YETERLİK	Düz örme yelek dikimini yapmak.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Gerekli ortam sağlandığında kalite niteliklerine uygun düz örme yelek dikimi yapabileceksiniz. Amaçlar 1. Kalite niteliklerine uygun olarak yelek kesimi yapabileceksiniz. 2. Tekniğe uygun yelek dikimi yapabileceksiniz. 3. Kalite niteliklerine uygun olarak yelek son ütüsü ve son kontrol işlemlerini yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	İğne, toplu iğne, dikiş ipliği, makas, çizgi taşı ve dikim makineleri aydınlık bir ortamda hazır bulundurulmalıdır.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan her bir öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendirebileceksiniz. Modül sonunda kazandığınız bilgi ve becerileri ölçmek amacıyla öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme araçları ile değerlendirileceksiniz.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Teknoloji hızla gelişmekte ve teknolojinin bu baş döndürücü hızına erişmek insanları her geçen gün daha fazla zorlamaktadır. Eski zamanlarda insanların bu tür kaygıları yokken giyinme ihtiyaçları el emeği göz nuru tekniklerle karşılanmaktaydı. Günümüzde artan nüfusla birlikte; daha fazla talep, daha fazla çeşitlilik, daha ucuz maliyet gibi kriterler teknolojik makinelerle üretim yapılmasını kaçınılmaz kıldı.

Bununla beraber günümüz insanı eski giyinme alışkanlıklarını da terk etti. Artık kendini daha mutlu ve rahat hissettiği giysileri giymeyi tercih etmeye başladı. İşte bu yüzden de düz örme giysiler rahatlığı, esnekliği ve sınırsız renk ve model alternatifleri ile tercih edilen giyim materyalleri hâline geldi.

Bu teknoloji çağında tek düze bilgiye sahip olmayan nitelikli insanlar işverenler tarafından tercih edilir oldu. Her türlü gelişmeye ve yeniliğe açık, çalışkan, teknik donanıma sahip, özellikli elemanlar düz örme giysi üretimi alanında kolaylıkla iş bulmaya başladı.

Elinizdeki modülde düz örme giysiler arasında önemli bir yere sahip olan yelek dikim teknikleri anlatılmaktadır.

Bu modülle, siz de kendinizi geliştirip sektöre uygun kalifiye eleman olarak yetiştirecek, kolaylıkla iş bulabilecek ve ülke ekonomisine katkıda bulunabileceksiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 1

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında düz örme yelek kesim işlemlerini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

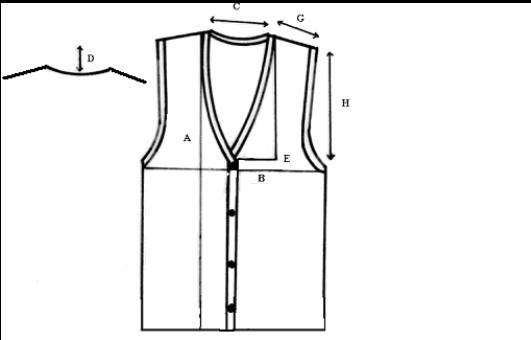
- Sektörde üretilen yelek modellerinin kesim işlem aşamalarını gözlemleyiniz. Gözlemlerinizi sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

1. DÜZ ÖRME YELEK KESİMİ

Düz örme kumaştan üretilen yelek, kolsuz ve önü açık bir giysidir. Önü düğme, fermuar,agraf, yapışkan bant ve benzeri aksesuarlarla kapatılarak kullanılır. Bununla beraber yelek, üst giysi olarak kazak, penye tişört veya gömlek gibi giysilerle kombine edilerek kullanılabilir.

1.1. Model Analizi

Model analizi, giysinin dikim planının yapıldığı, makine parkının belirlendiği, kalıp, örme, dikim bilgilerinin ve malzeme örneklerinin kullanımının gösterildiği formdur. Bu form ile giysiyi dikecek kişi model ile ilgili tüm bilgileri bir arada görerek çalışmalarını yapar.

MODEL ANALİZİ		
FİRMA ADI :	BEDEN NU: M	İŞ NU: SAYFA NO:
ÜRÜN: V yakalı düz örme yelek	TARİH:	SEZON:
GRAFİK ÇİZİMİ		MODEL ANALİZİ
		<ul style="list-style-type: none">➤ Ön yelek iki parça➤ Arka yelek tek parça (kumaş katı)➤ Torba bant (yaka ve kapanma payı için:150 cm- kollar için:100 cm uzunluğunda)➤ Düğme çapı 1.1cm➤ İlik 1.3cm
Şekil 1.1.1		

ÖLÇÜLER			PARÇA LİSTESİ
A	Beden Boyu	60	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ön 2 ➤ Arka 1 ➤ Yaka 1 ➤ Kol bantları 2 <p style="text-align: center;">Alınacak Malzemeler</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 4 düğme ➤ Beden etiketi ➤ Yıkama talimatı ➤ Ekstrafor
B	Beden Eni (Göğüs ½)	47	
C	Arka Yaka Genişliği	17	
D	Arka Yaka Düşüklüğü	2,5	
E	Ön Yaka Düşüklüğü	27	
F	Omuz Düşüklüğü	3	
G	Omuz Genişliği	9	
H	Kol Evi	20	
Ölçüler cm cinsinden verilmiştir.			
MALZEME ÖRNEKLERİ			
İplik Örneği	Örgü Örneği	Bant Örneği	Düğme Örneği
			

1.2. Asgari Çalışma Talimatı Hazırlama İşlemleri

1.2.1. Dikişler

Dikim için örgü kalınlığına uygun kalınlıkta remayöz makinesi seçilmelidir. Remayöz makinesi kalınlığı örgü makinesi kalınlığından iki numara büyük olmalıdır. Remayöz makinesinde numara büyüdükçe makine mayaları inceler. Örgü makinesinde örülen örgü, aynı kalınlıkta remayöz makinesinde dikilirse düz örme kumaşın esneklik özelliği ortadan kalkmış, ilmeklerin arası tamamen açılıp hoş olmayan bir görüntü ortaya çıkmış olur. İnce makinede dikilmekle örgü rahatlayıp yumuşak bir görünüme kavuşmuşur.

Örneğin, örgü makinesi 8 GG ise remayöz makinesi 10 GG olmalıdır.

Remayöz makinesinin kalınlığının tespit edilmesi için 1inch ölçüsü içerisine giren may sayısına bakılır. Kaç may sayılırsa makinenin numarası odur.

Örneğin, 1inch ölçüsüne 12 may giriyorsa makinenin numarası 12'dir.

Not: Sektörde may kelimesi ilmek kelimesi ile eş anlamlı olarak kullanılmaktadır.

- Dikiş payları omuz, kol evi ve yakalarda en fazla 1cm en az 0.5cm olmalıdır. Yarı biçimlendirme tekniğinde overlok işlemi uygulanmayacağından birleştirme işlemi 2. maydan yapılır.
- May takibi yapılan kısımlarda en az 1 may en çok 2 maydan dikim yapılmalıdır.
- Dikiş sıklığı may aralığına göreler.
- Dikiş bitimlerinde remayözden çıkan işin ipliği içeri çekilmelidir.
- Düzgün bir dikiş için remayöz iğnesinin may ayarı yapılmalıdır.
- Desenli örgülerde desen özelliği dikkate alınarak kesim ve dikim işlemleri yapılmalıdır.
- Yan kapatmalarda may takibi yapılması sağlanmalıdır.
- Model özelliği olan dikişlerde 1/1, 2/1 lastik gibi örgülerde boyuna kapatmalarda (kol ağızları, etek uçları, yaka yanlarının) dikiminde ilk parçanın ters ilmek ortasından, ikinci parçanın ise düz ilmek ortasından takılması sağlanmalıdır.

1.2.2. Etiketler

- Ense etiketi dikilirken makine ayarı çok iyi yapılmalı, kesinlikle alt iplik dıştan görünmemelidir.
- Etiket, arka ortaya yakanın 0.5 cm altına iki kısa kenarından düz dikiş makinesinde, alt iplik misina, üst iplik ise beden renginde iplikle dikilmelidir. Ense etiketi aynı zamanda beden etiketidir.
- Yıkama talimatı, sol yan dikişten 15 cm yukarıya takılmalıdır.

1.2.3. Ütüleme

- Ütü işleminde dikişlerde parlama yapmadan, dikiş hatlarının net bir görüntüye kavuşturulması sağlanmalıdır.
- Ütüleme işlemi sırasında ölçü kontrolü de yapılmalıdır.

1.2.4. İlik- Düğme

- Yeleğin sağ ön ortasına eşit aralıklarla 4 tane ilik açılıp, sol tarafına da düğme dikilmelidir.
- Dikimi yapılacak yelek bir bayan yeleğidir. Bu yüzden sağ taraf sol tarafın üzerine kapanır. Erkeklerde kapanma yönü ise bunun tersidir.

1.3. Kalite Niteliklerini Belirleme İşlemleri

Kalite nitelikleri formunda, dikişlerin ya da ürün üzerinde yapılan çalışmaların olması gereken ölçüleri ve toleransları verilir. Bu formdaki ölçülere göre ürünlerin kalite kontrolü yapılır.

Kalite nitelikleri tamamen müşteri talepleri doğrultusunda belirlenir.

Kalite Nitelikleri				
Ürün: V Yakalı Düz Örme Yelek				
İşlem Basamağı:				
	Kalite Niteliği			
Nu	Tanımlama	Standart	Tolerans	
			+	-
	Yaka genişliği	0.5	0.5	0.5
	Yaka uçları eşitliği	0	0	0
	Beden yan genişliği	1	1	1
	Beden boy uzunluğu	1	1	1
	Yaka düzgünlüğü	0	0	0
	Omuz eşitliği	0	0	0
	Overlok çekim düzgünlüğü	0.5	0.5	0.5

Kontrol edildi

Tarih

1.4. Kesim Öncesi Hazırlık İşlemleri

1.4.1. Kumaşı Kesime Hazırlama Teknikleri

Düz örme kumaşlar farklı desen ve modellerde tek tek örülerek elde edilirler.

Hazırlanacak olan modelin her bir parçası modele uygun lastik örgü ile başlangıç yapılarak tek tek örülür. Ayrıca yine modele uygun yaka bantı örülür.

Kesimi de yine örme işleminde olduğu gibi model ve desen özellikleri göz önüne alınarak her bir beden tek tek olacak şekilde yapılır. Seri üretimleri de yine tek tek kesilmek suretiyle yapılır. Çünkü kesim esnasında may takibi yapılarak kesilmesi gereken kısımlar vardır. Toplu kesimde may takibi yapılması mümkün değildir.

1.4.2. Kesimden Önceki Hazırlık İşlemleri

- İlk kontrol
- Komple beden eşleştirme
- Triko kumaşın tek plaka örgü ise teyellenmesi
- Triko kumaşın ütülenmesi
- Kumaşın may takibi yapılarak katlanması

1.4.3. İlk Kontrolde Dikkat Edilmesi Gereken Özellikler

- Kumaş kontrolü
- Ölçülerin kontrolü
- Kumaşta patlak, kaçık, sökük kısımların kontrolü
- Lekeli kirli parçaların ayrılması
- Düzeltmesi mümkün olmayan düzeydeki kumaşların ayrılması

- May sayısı
 - Tuşe (örgü ayarı) farklılığı
 - Örgü hataları
 - Desen uyumsuzlukları
 - Renk farklılığı
 - Ağırlığı (gramajı)
 - Örgüdeki abraj (ipliğin yer yer kalınlık veya inceliği) farklılığı gibi özellikler açısından kumaş kontrol edilmelidir.
 -
- Not:** Yıkama gerektiren kumaşlar var ise yıkama işlemleri yapılmalıdır.

1.4.4. Komple Beden Eşleştirme

- Ayrı parçalar hâlinde örülen bedenler, yaka ve kol bantları beden numaralarına göre gruplandırılır.
- Ön ve arka bedenler, beden numaralarına göre üstüste yerleştirilip ütüye hazırlanır.
- Ütü masasına, boy ilmeği yönünde lastik kısmı dışarıda kalacak şekilde yerleştirilir.

Not: Özellikle daha esnek olan 1/1 ve 2/1 türü lastiklerde ütüleme sırasında lastik kısımlarının ütüyle temas etmemesine dikkat edilmelidir. Aksi takdirde lastiklerin esneklik özelliği yok olur.

1.4.5. Triko Kumaşın Tek Plaka Örgü ise Teyellenmesi

Bazı örgüler tek plakada örülen örgülerdir. Bu örgü cinsinin kenarları içe doğru kıvrık olur. Bu nedenle sağlıklı ütüleme ve kesim yapılamaz. Bunu ortadan kaldırmak için kumaşın kenarlarına ilk ütü işleminden sonra sökülme üzere elde ya da makinede teyel yapılır.

Aynı beden numaralarında ön ve arka parçanın karşılıklı getirilmesine etek ucu dışında kalan yerlere teyel alınmasına dikkat edilir.

1.4.6. Düz Örme Kumaşın Ütülenmesi




- Kumaşın ölçüsüne uygun ütü masasına yerleştirilmesine,
- Lastik kısımlarının ütüyle temas etmemesine,
- Kumaşın iplik cinsine,
- Bedenleri kaydırmadan ütülemeye,
- Yaka ve kol bantlarının dikilmeden önce ütülenmesine, dikkat edilmelidir.




1.4.7. Kumaşın Katlanması



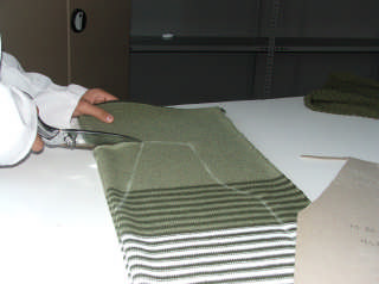

Düz örme kumaşlarda kesim işlemi tek tek yapılır. Bunun için kumaşlar tam ortasından düz ilmek doğrultusunda may takibi yapılarak katlanır.




1.5. Yelek Kumaşı Kesim İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Bedenlere ütü öncesi teyel alınız.</p>  <p>Resim.1.1</p>	<p>➤ Kumaşı en son maydan teyellemeye dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Bedenleri ütöleyiniz.</p>  <p>Resim.1.2</p>	<p>➤ Düz ilmek doğrultusunda bastırmadan, buhar vererek ütölemeye dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Bantları ütöleyiniz.</p>  <p>Resim.1.3</p>	<p>➤ Fazla buhar vermeden ve fazla bastırmadan ütölemeye dikkat ediniz.</p>

<p>➤ Teyeli sökünüz.</p>  <p>Resim.1.4</p>	<p>➤ En son teyellenen kısımdan başlayarak sökmeye dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Bedenleri katlayınız.</p>  <p>Resim.1.5</p>	<p>➤ May takibi yaparak kumaşı tam ortasından katlamaya dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Katladığımız bedenleri üst üste yerleştiriniz</p>  <p>Resim.1.6</p>	<p>➤ Her iki kumaşta da kumaş katlarının, desen özelliklerinin, lastik kısımlarının üst üste gelmesine dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Kalıbı kumaşın üstüne yerleştiriniz.</p>	<p>➤ Kalıbı ön ve arka ortası kumaş katına, etek ucu lastik tarafına denk gelecek şekilde yerleştiriniz.</p>

 <p style="text-align: center;">Resim.1.7</p>	
<p>➤ Kalıbın kenarlarından çizgi taşı ile çiziniz.</p>  <p style="text-align: center;">Resim.1.8</p>	<p>➤ Çizim esnasında kalıbı kaydırmamaya dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Kesime arka yakadan başlayınız.</p>  <p style="text-align: center;">Resim.1.9</p>	<p>➤ Arka yakadan başlayarak kalıp kenarlarından kumaşın her iki katını da kesiniz.</p>
<p>➤ Düz hatlarda may takibi yapınız.</p>  <p style="text-align: center;">Resim.1.10</p>	<p>➤ Kol evinin yuvarlak kısmını şekline göre, düz kısmını ise tek tek may takibi yaparak kesmeye dikkat ediniz.</p> <p>➤ Yan dikişleri may takibi yaparak, her bir katı tek tek kesmeye dikkat ediniz.</p>
<p>➤ En son ön yaka oyuntusunun kesimini</p>	<p>➤ Sadece üstteki bedenin kumaş katı kısmından ön yaka oyuntusunu kesmeye</p>

<p>yapınız.</p>  <p>Resim.1.11</p>	<p>dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Yaka ortalarına işaret alınız.</p>  <p>Resim.1.12</p>	<p>➤ Yaka ortasına kat yerinden işaret alınız.</p>
<p>➤ Ön ortasını may takibi yaparak kesiniz.</p>  <p>Resim.1.13</p>	<p>➤ Ön yaka oyuntusundan başlayarak ve may takibini doğru yapmaya özen göstererek kesiniz.</p>

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Düz Örme Yelek Kesimi		
1. Modeli doğru analiz ettiniz mi?		
2. Asgari çalışma talimatını modele ve tekniğe uygun olarak belirlediniz mi?		
3. Kalite niteliklerini modele ve tekniğe uygun olarak belirlediniz mi?		
4. Kesim öncesi hazırlık işlemlerini tekniğe uygun olarak belirlediniz mi?		
5. Yelek kumaşına tekniğe uygun teyel aldınız mı?		
6. Beden ve bantların ilk ütüsünü doğru olarak yaptınız mı?		
7. İlk ütüden sonra teyeli doğru olarak söktünüz mü?		
8. Yelek kumaşını may takibi yaparak doğru olarak katladınız mı?		
9. Kumaşın üzerine kalıbı doğru yerleştirip çizdiniz mi?		
10. Kesim işlemini tekniğe uygun olarak yaptınız mı?		
11. İşi zamanında bitirdiniz mi?		

Değerlendirme

Uygulama faaliyetinde kazandığınız davranışlarda işaretlediğiniz “Evet” ler kazandığınız becerileri ortaya koyuyor. “Hayır” larınız için ilgili faaliyetleri tekrarlayınız. Tamamı Evet ise diğer öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

ÖLÇME SORULARI

Aşağıdaki soruların cevaplarını doğru veya yanlış olarak değerlendiriniz.

1. () Model analizi formunda giysinin ölçüleri bulunur.
2. () Model analizi formunda işlemlerin yapılacağı malzeme örnekleri bulunmaz.
3. () Model analizi formunda modelin grafik çizimi bulunmaz.
4. () Dikim sırasında may takibi yapılacak kısımlarda en az 1 may en çok 2 maydan dikim yapılır.
5. () Desenli örgülerde desen özelliğine dikkat etmeye gerek yoktur.
6. () Yan kapatmalarda may takibi yapılmasına gerek yoktur.
7. () Örgü kumaşlar tek tek örülür ama birkaç parça toplu olarak kesilebilir.
8. () Tek plaka kumaşların ütülenmeden önce teyellenmesi gerekir.
9. () İlk kontrol işleminde tuşe (örgü ayarı) farklılığına bakılmasına gerek yoktur.
10. () Ütüleme işleminde örgünün lastik kısımlarının ütüyle temas etmesine özen göstermek gerekir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları, faaliyete geri dönerek tekrar inceleyiniz

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz diğer faaliyete geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda dikim planına uygun olarak kalite niteliklerine göre düz örme yelek dikebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Sektörde, üretimde kullanılan dikim planı örnekleri ile bant usulü dikim işlemlerini araştırınız. Gözlemlerinizi sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

2. DÜZ ÖRME YELEK DİKİMİ

2.1. Yelek Dikim Planı Hazırlama İşlemleri

Dikim planı, giysinin işlem basamakları ile bu işlem basamaklarında kullanılan makineleri gösteren formdur. Bu form ile kullanılacak makinelere göre üretim bandı oluşturulur ve bu sıraya göre üretim yapılır. Bir parça üzerindeki işlemler tamamlanarak parçalar birbirine monte edilecek şekilde dikim planı hazırlanmalıdır.

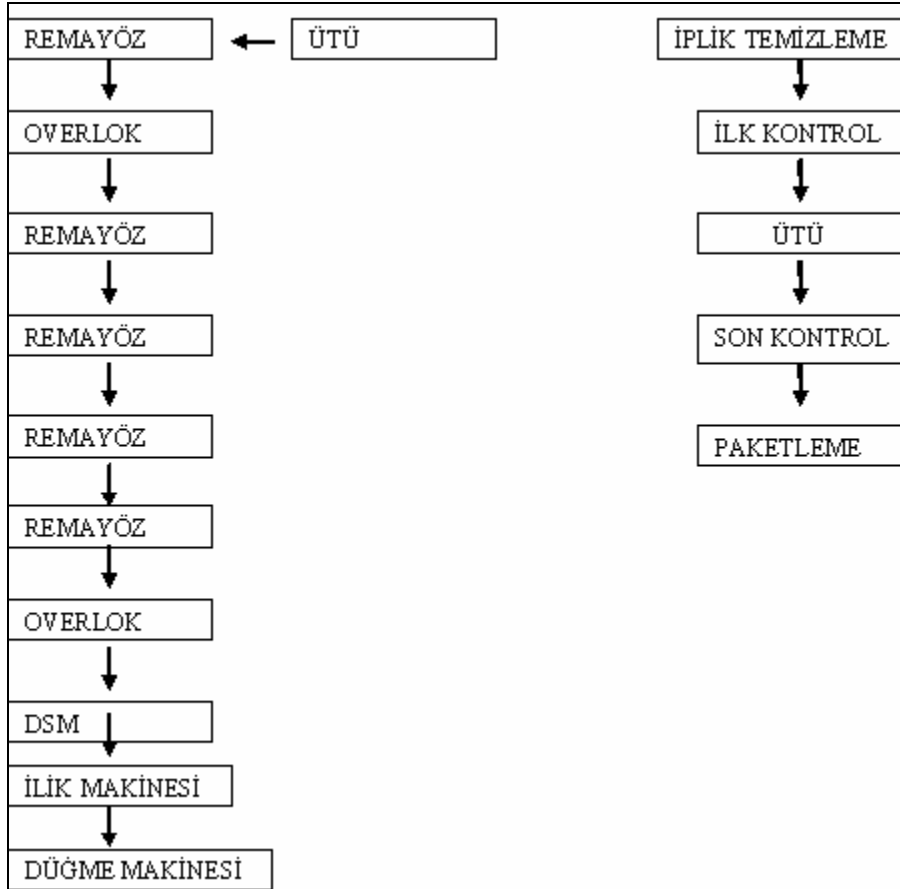
DİKİM PLANI				
Ürün: Düz Örme Yelek Dikimi			Tarih:	
Hazırlayan:			Sezon:	
Üretim Sıra Nu	Akış Basamakları	Çalışma Aracı	Tahmini Zaman	Ölçülen Zaman
1	Omuzlara ekstrafor takılması	remayöz		
2	Omuz birleştirme	remayöz		
3	Omuz overlok çekimi	overlok		
4	Yaka bandı takma	remayöz		
5	Yaka oyuntusunu banda yerleştirme	remayöz		
6	Yakayı dikme	remayöz		
8	Kol evi bandı takma	remayöz		
9	Kol evini banda yerleştirme	remayöz		
10	Yan kapatma	remayöz		
11	Yan dikiş overlok çekimi	overlok		
12	Etiket dikme	DSM(düz dikiş makinesi)		
13	El işi	el işi bölümü		
14	İlik açma	İlik makinesi		
15	Düğme dikimi	Düğme makinesi		
16	Kalite kontrol	kalite kontrol dairesi		
17	Bitmiş ütü yapma(Son ütü)	Ütü dairesi		
18	Kalite kontrol	kalite kontrol nitelikleri		

2.2. Makine Parkını Belirleme İşlemleri

2.2.1. Yelek Dikiminde Kullanılacak Dikim Makineleri

- Remyöz makinesi
- Overlok makinesi
- Düz sanayi makinesi

2.2.1.1. Makine Parkını Belirleme






2.3. Yelek Dikiminde Ön Hazırlık İşlemleri




- Omuzların ekstrafor ile dikilmesi,
- Kumaşların sağdan sola doğru takılması,
- Overlok makinesinin ipliklerinin kumaşa uygun renkte takılması,
- Kesimde may takibi yapılan kısımlarda, dikim aşamasında da may takibi yapılması,
- Omuz ölçüsü
- Yaka ölçüsü
- Kol evi ölçüsü
- Yan boy ölçüsü

Not: Remayöz makinelerinde dikim hareketi sağdan sola doğru olduğundan tüm kumaşların takılma işlemi sağdan sola doğru olmalıdır.

UYGULAMA FAALİYETİ

2.4. Yelek Dikim İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Omuzları remayöz makinesine takınız.</p>  <p>Resim.2.1</p>	<p>➤ Remayöz makinesi sağdan sola doğru çalıştığı için takma işleminde bu kurala dikkat etmeyi unutmayınız.</p> <p>➤ Omuzları takmadan önce makineye ekstrafor takmayı unutmayınız.</p>
<p>➤ Her iki omuzun aynı ölçüde olması için ölçü kontrolü yapınız.</p>  <p>Resim.2.2</p>	<p>➤ Örne kumaşlar çok esnektir. Makineye takarken esnetmemeye dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Arka bedenün üstüne ön bedeni takınız.</p>  <p>Resim.2.3</p>	<p>➤ Arka bedenün düz yüzünün, ön bedenün de ters yüzünün üste kalmasına dikkat ediniz.</p>

<p>➤ Omuzları dikişiniz.</p>  <p>Resim.2.4</p>	<p>➤ Dikişin düzgünlüğünü kontrol ediniz.</p>
<p>➤ Parçayı sağdan sola doğru dikim yönünde makineden çıkarınız.</p>  <p>Resim.2.5</p>	<p>➤ Makinenin iğne ve çığanoz ipliğini bir miktar uzatıp dikiş sonunda ipliği kopartmaya dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Omuzların dikiş paylarına overlok çekiniz.</p>  <p>Resim.2.6</p>	<p>➤ Remayöz dikişinin dibinden overlok çekmeye özen gösteriniz.</p>

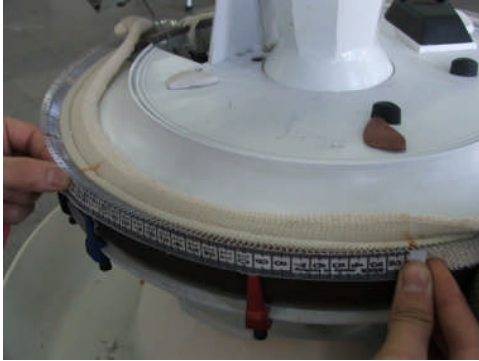
- Yaka bandının ilk katını makineye takınız



Resim.2.7

- Bantı göz göz takmaya özen gösteriniz.

- Bantın üzerine yakanın ölçülerini işaretleyiniz.



Resim.2.8




- Makinenin dikim yönüne göre ölçü alınız.




- Bedenin yaka oyuntusunu bantın üzerine takıp, bantı kapatınız.









Resim.2.9



- Yaka oyuntusunu bantın üzerine sol ön ortasından başlayıp, sırasıyla; ön yakayı, arka yakayı, ön yakanın diğer tarafını ve yine ön ortasının diğer tarafını tersi üste kalacak şekilde takmaya dikkat ediniz.

<p>➤ Yaka bantını dikişiniz.</p>  <p>Resim.2.10</p>	<p>➤ Dikişin başlangıç noktasında makineyi elle birkaç tur çevirip pedala sonra basmaya özen gösteriniz.</p>
<p>➤ Dikim yönü doğrultusunda makineden çıkartınız.</p>  <p>Resim.2.11</p>	<p>➤ Dikiş ayarının düzgünlüğünü kontrol etmeyi ihmal etmeyiniz.</p>
<p>➤ Bantın düşürme ipliğini sökünüz.</p>  <p>Resim.2.12</p>	<p>➤ Düşürme ipliği sökerken çekiştirmeden remayöz dikişini zorlamamaya çalışarak sökmeye dikkat ediniz.</p>

<p>➤ Kol bantını makineye takıp kol evi ölçüsünü işaretleyiniz.</p>  <p style="text-align: center;">Resim.2.13</p>	<p>➤ Kol evi ölçüsünü, makinenin dikim yönü doğrultusunda işaretlemeyi unutmayınız.</p>
<p>➤ Bedenin kol evini bantın üzerine yerleştiriniz.</p>  <p style="text-align: center;">Resim.2.14</p>	<p>➤ Bedenin ters yüzü üste kalacak şekilde yerleştiriniz.</p> <p>➤ Kol evinin yuvarlak kısmını şekline göre, düz kısmını ise may takibi yaparak yerleştiriniz.</p>
<p>➤ Bantın üzerini kapatıp dikiş yapınız.</p>  <p style="text-align: center;">Resim.2.15</p>	<p>➤ Dikim esnasında pedala kontrollü basmaya özen gösteriniz.</p>

<p>➤ Yan dikişi may takibi yaparak takınız.</p>  <p>Resim.2.16</p>	<p>➤ İlk katı takarken düz yüzünün üstte kalmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Diğer yanı da aynı ölçüde yapabilmek için ölçüsünü alınız.</p>  <p>Resim.2.17</p>	<p>➤ Föyde verilen ölçüyü esas alarak yerleştirmeyi ihmal etmeyiniz.</p>
<p>➤ İkinci katın ters yüzü üstte kalacak şekilde takınız.</p>  <p>Resim.2.18</p>	<p>➤ Lastik kısmının, desen özelliklerinin ve kol bantlarının üst üste gelmesine dikkat ediniz.</p>

<p>➤ Yan dikişlere overlok çekiniz.</p>  <p>Resim.2.19</p>	<p>➤ Esnetmeden çekmeye özen gösteriniz.</p>
<p>➤ Remyöz dikişinin dibinden overlok çekiniz.</p>  <p>Resim.2.20</p>	<p>➤ Overlok dikişini kontrol etmeyi unutmayınız.</p>
<p>➤ Ense etiketini dikişiniz.</p>  <p>Resim.2.21</p>	<p>➤ Dikişin dıştan görünmemesi için alt iplikte misina kullanmayı unutmayınız.</p>

<p>➤ Dikiş ipliklerini içeri çekiniz.</p>  <p>Resim.2.22</p>	<p>➤ Remyöz ve overlok ipliklerini kaçık iğnesi (örgü makinesi iğnesi) ile içeri çekip fazlasını kesiniz.</p>
<p>➤ El işlerini yapınız.</p>  <p>Resim.2.23</p>	<p>➤ Kol altı ve etek ucu dikiş paylarını bedene yatırıp kaynaştırma dikişi ile tutturunuz.</p>

DEĞERENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Düz Örme Yelek Dikimi		
➤ Yelek dikim planını modele uygun olarak hazırladınız mı?		
➤ Makine parkını modele uygun olarak belirlediniz mi?		
➤ Yelek dikimi ön hazırlık işlemlerini modele ve tekniğe uygun olarak yaptınız mı?		
➤ Yeleğin omuzlarını tekniğe uygun olarak diktiniz mi?		
➤ Yaka bantını modele ve tekniğe uygun olarak diktiniz mi?		
➤ Kol evi bantlarını modele ve tekniğe uygun olarak diktiniz mi?		
➤ Yan dikişi modele ve tekniğe uygun olarak diktiniz mi?		
➤ Etiketini doğru olarak diktiniz mi?		
➤ El işlerini tekniğe uygun olarak yaptınız mı?		
➤ İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa, öğrenme faaliyeti'ne geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

ÖLÇME SORULARI

Aşağıdaki soruların cevaplarını doğru veya yanlış olarak değerlendiriniz.

1. () Dikim planı, giysinin işlem basamakları ile bu işlem basamaklarında kullanılan makineleri gösteren formdur.
2. () Dikim işlemleri içerisindeki omuzlara ekstrafor takılması aşaması omuz birleştirme işleminin bir aşamasıdır.
3. () Omuz dikiminden sonra yaka dikilir.
4. () Yan kapatma işlemi kol evi bandı takılmadan önce yapılır.
5. () Yelek dikiminde overlok makinesi kullanılmaz.
6. () Dikim, ütü ve kontrol işlemlerinin bitiminde ürün paketlenir.
7. () Remayöz makinesinde dikim hareketi sağdan sola doğrudur.
8. () Yaka ve kol bantlarının remayöz makinesine ilmek ilmek takılması gerekmez.
9. () Makinede dikim işlemleri bittikten sonra etek ucu ve kol altına el işi yapılır.
10. () Remayöz makinesi örgü kumaşların dikiminde kullanılan bir makinedir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları, faaliyete geri dönerek tekrar inceleyiniz

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz diğer faaliyete geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 3

AMAÇ

Öğrenme faaliyetlerinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında yelek son ütü ve kontrolünü tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Sektörde kullanılan son ütü ve son kontrol işlemlerini, kullanılan araç-gereç ve yöntemler açısından araştırınız. Gözlemlerinizi sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

3. DÜZ ÖRME YELEK SON ÜTÜ VE SON KONTROL İŞLEMLERİ

3.1. Yelek Son Ütüleme İşlem Sırası

Düz örme giysilerde, giysinin ve kullanılan ütünün özelliğinden dolayı ütüleme sırası diye bir sıralama yapılması mümkün değildir. Çünkü üretilen giysi, dikim işlemlerinin bitiminden sonra triko ütüsünün üzerine serilip buhar verilerek ütülenir. Buhar verildiği zaman giysinin tamamına buhar aynı anda ulaşacağından herhangi bir sıralama söz konusu değildir. Ütude sıcaklık ayarlaması; giyside kullanılan iplik özelliklerine, giysinin model özelliklerine ve örgü kumaşın elde edilmesinde kullanılan örgü tekniğine göre belirlenir. Yine buharın verilme süresi de giysinin dikiş yerlerinin netlik kazanmasını sağlayacak miktarda olmalıdır.

Ütüleme işleminde buharın verilmesinden sonra ürün, dikiş yerlerine fazlaca bastırılmadan elle veya bir tampon yardımıyla dokunularak düzeltilmelidir. İlk buhar verme işleminde yeteri kadar düzelmeyen ürüne ikinci kez buhar verilerek tekrar düzeltme işlemi uygulanır. Ürünün dikiş yerleri netlik kazanıp, genel görünüşü istenilen şekle ulaştırılıp, ölçülerinin de föydeki ölçülerle uygunluğu tespit edildikten sonra vakum yardımıyla soğutulur.

Ütü sırasında alt vakum çalıştırılarak giysinin sabit durması sağlanmalıdır. Ölçü değişikliği olmaması için esnetmemeye özen gösterilmeli, boyilmek yönünde ütülenmelidir. Ayrıca giysinin lastik kısımları buhara çok fazla maruz kalmaması için ütünün dışına doğru yerleştirilmelidir. Çünkü lastik kısımlarının buharla karşılaşması esneklik özelliğini azaltır.

Son ütü, bitmiş giysinin ütülenmesi işlemidir. Son ütüde giysiye form verilir, varsa basit hataları düzeltilir.

Dikkat: Aşağıdaki resimleri dikkatle inceleyiniz.

Yeğin son ütuden sonraki görünümü





Resim.3.2

UYGULAMA FAALİYETİ

3.2. Son Kontrol İşlemleri

3.2.1. Duruş Formu Kontrolü

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Yeleğin düz bir zeminde görünüş kontrolünü yapınız.</p>  <p>Resim.3.3</p>	<p>➤ Son kontrol işlemlerinin önceden belirlenen kalite niteliklerine uygun olarak yapılması gerektiğini unutmayınız.</p> <p>➤ Düz bir zemine serdiğiniz yeleği genel görünüş açısından kontrol etmeyi unutmayınız.</p>
<p>➤ Yeleğin cansız manken üzerinde görünüş kontrolünü yapınız.</p>  <p>Resim.3.4</p>	<p>➤ Cansız manken üzerine geçirilen yeleği genel görünüş açısından kontrol etmeyi unutmayınız.</p> <p>➤ Formunda bir bozukluk var ise bunları belirleyerek düzeltiniz.</p>

➤ Yeleğin kişi üzerinde görünüş kontrolünü yapınız.







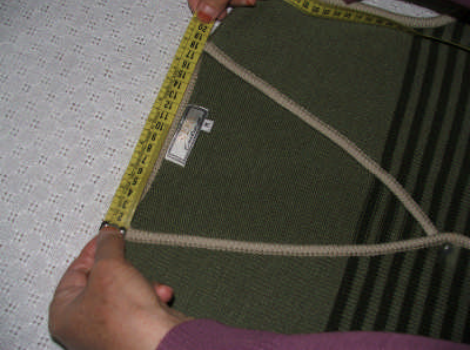
Resim.3.5

➤ Kişi üzerine giyilen yeleği genel görünüş açısından kontrol etmeyi unutmayınız.

UYGULAMA FAALİYETİ

3.2.2 Ölçü Kontrolü

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Beden boyu ölçüsünü alınız.</p>  <p>Resim.3.6</p>	<p>➤ Aldığımız ölçüyü föydeki beden boyu ölçüsüyle karşılaştırmayı unutmayınız.</p>
<p>➤ Beden eni ölçüsünü alınız.</p>  <p>Resim.3.7</p>	<p>➤ Aldığımız ölçüyü föydeki beden eni ölçüsüyle karşılaştırmayı unutmayınız.</p>

<p>➤ Kol evi ölçüsünü dik olarak alınız.</p>  <p>Resim.3.8</p>	<p>➤ Aldığınız ölçüyü föydeki kol evi ölçüsüyle karşılaştırmayı unutmayınız.</p> <p>➤</p>
<p>➤ Omuz ölçüsünü alınız.</p>  <p>Resim.3.9</p>	<p>➤ Aldığınız ölçüyü föydeki omuz ölçüsüyle karşılaştırmayı unutmayınız.</p>
<p>➤ Arka yaka genişliği ölçüsünü alınız.</p>  <p>Resim.3.10</p>	<p>➤ Aldığınız ölçüyü föydeki arka yaka genişliği ölçüsüyle karşılaştırmayı unutmayınız.</p>

➤ Ön yaka düşüklüğü ölçüsünü alınız.





Resim.3.11

➤ Aldığımız ölçüyü föydeki ön yaka düşüklüğü ölçüsüyle karşılaştırmayı unutmayınız.

UYGULAMA FAALİYETİ

3.2.3. Dikim Kontrolü

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Genel olarak dikişlerin kontrolünü yapınız.</p>  <p>Resim.3.12</p>	<p>➤ Remyöz dikişlerinde atlama olup olmadığına dikkat etmeyi unutmayınız.</p> <p>➤ Overlok dikişlerinin düzgünlüğünü kontrol etmeyi unutmayınız.</p> <p>➤ Ense ve beden etiketinin düzgün dikilip dikilmediğini kontrol etmeyi unutmayınız.</p>
<p>➤ Omuz dikişinin kontrolünü yapınız.</p>  <p>Resim.3.13</p>	<p>➤ Omuz ekstraforunun düzgün dikilip dikilmediğini kontrol etmeyi ihmal etmeyiniz.</p> <p>➤ Overlok dikişinin, ekstraforu kesip kesmediğine bakmayı unutmayınız.</p> <p>➤ Omuzun dikiş payının arka bedene doğru yatırılıp yatırılmadığına bakmayı unutmayınız.</p>

- Kol evi ve yaka bant dikişlerini kontrol ediniz



Resim.3.14

- Bantlarda ilmek kaçığı olup olmadığına bakmayı unutmayınız.

- Yan dikişlerin kontrolünü yapınız.



Resim.3.15

- Remyöz ve overlok dikişlerinin yanı sıra el işi dikişlerini de kontrol etmeyi unutmayınız.

<p>➤ Düğme ve ilik dikişlerini kontrol ediniz.</p>  <p>Resim.3.16</p>	<p>➤ Düğme ve iliklerin karşılıklı gelip gelmediğine dikkat etmeyi unutmayınız.</p>
---	---

Yeleğin yaka ve kol bantlarında may kaçığı olup olmadığına, remayöz dikişinin düzgünlüğüne, yan dikişlerdeki may takibinin düzgünlüğüne, overlok dikişinin düzgünlüğüne, etiketin düzgün dikilip dikilmediğine bakılarak bütün dikişleri kontrol edilir. Varsa aksesuarlara (düğme, fermuar vb.) bakılır. Düzeltilmesi gerekli yerler düzeltilir.

3.2.4. Malzeme Uyum Kontrolü

Dikim sırasında kullanılan malzemelerin uygunluğuna bakılır: merserize dikiş ipliği, örme ipliği, overlok ipliği, düğme, fermuar, aksesuarlar vb.

Yukarıdaki son uygulama faaliyetindeki sıralamayı takip ederek malzemelerin uygunluğuna bakınız.

3.2.5. Son Ütü Kontrolü

- Ölçü değişikliklerini,
- Dikişlerde kayma olup olmadığını,
- Esneme olup olmadığını kontrol ediniz.
- Düz ilmek kontrolü yapınız.

Son ütü kontrolü esnasında, ütü ile dikiş büzölmeleri düzeltilebilir, esneyen yerler toparlanabilir, ölçü bozuklukları da giderilebilir

3.3. Kritikler Doğrultusunda Düzeltme İşlemleri

3.3.1. Kalıpta Düzeltme

Dikimi biten yeleğin ölçüleri kontrol edilir. Düzeltilemeyecek ölçü bozuklukları kalıba geri dönülerek düzeltilir.

3.3.2. Malzemede Değişiklik



Ölçü problemlerinin dışında iplik, fermuar, düğme, model özelliğine göre astar vb. malzemelerde renk uyumsuzluğu gibi durumlar olabilir. Bu gibi durumlarda uygun olmayan malzemeler değiştirilir.

3.3.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik

Dikişler kontrol edilir, yelekte düzgün durmayan dikiş yerleri tespit edilir, uygun dikiş tekniği yeniden uygulanır.

UYGULAMA FAALİYETİ

3.4. Paketleme İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Yeleği düz bir zemine seriniz.</p>  <p>Resim. 3.17</p>	<p>➤ Yeleğin arka tarafının üstte kalmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Yan dikiş yerlerini paralel olarak üstte doğru katlayınız.</p>  <p>Resim.3.18</p>	<p>➤ Katlama işlemini kullanılacak poşetin genişliğine uygun olacak şekilde yapmaya özen gösteriniz.</p>

- Etek ucu tarafını üste doğru katlayınız.



Resim.3.19

- Katlama işlemini kullanılacak poşetin uzunluğuna uygun olacak şekilde yapmaya özen gösteriniz

- Yeleği poşete yerleştiriniz.



Resim.3.20

- Poşetin ağız kısmının altta kalmasına özen gösteriniz.
- Poşetin havasını almayı unutmayınız.

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Düz Örme Yelek Son Ütü ve Son Kontrol İşlemleri		
1. Yeleğin son ütüsünü modele ve tekniğe uygun olarak yaptınız mı?		
2. Duruş formu kontrolünü doğru olarak yaptınız mı?		
3. Yeleğin üzerinden ölçüleri alıp ölçü föyü ile karşılaştırdınız mı?		
4. Dikimi tekniğe uygunluk ve makine ayarları açısından kontrol ettiniz mi?		
5. Kullanılan malzemelerin uyumunu kontrol ettiniz mi?		
6. Son ütü kontrolünü doğru olarak yaptınız mı?		
7. Kritikler doğrultusunda gerekiyorsa, kalıpta düzeltme yaptınız mı?		
8. Kritikler doğrultusunda gerekiyorsa, malzemede değişiklik yaptınız mı?		
9. Kritikler doğrultusunda gerekiyorsa, dikiş tekniklerinde değişiklik yaptınız mı?		
10. Paketleme işlemlerini doğru olarak yaptınız mı?		
11. İş zamanında bitirdiniz mi?		

Değerlendirme

Uygulama faaliyetinde kazandığınız davranışlarda işaretlediğiniz “EVET” ler kazandığınız becerileri ortaya koyuyor.”HAYIR” larınız için ilgili faaliyetleri tekrarlayınız Tamamı “EVET” ise diğer öğrenme faaliyetine geçiniz

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

ÖLÇME SORULARI

Aşağıdaki soruların cevaplarını doğru veya yanlış olarak değerlendiriniz.

1. () Son ütüde giysiye form verilir ve basit hataları varsa düzeltilir.
2. () Dikiş kontrolünde bantlarda ilmek kaçığı olup olmadığına bakılır.
3. () Ütü sırasında yeleğin esnemesinin ve ölçü değişikliği olmasının sakıncası yoktur.
4. () Son kontrol işlemlerinin önceden belirlenen kalite niteliklerine göre yapılması gerekir.
5. () Duruş formu kontrolü sadece canlı manken üzerinde yapılır.
6. () Dikim kontrolünde yeleğin bütün dikişleri kontrol edilir.
7. () Son ütü kontrolünde dikişlerde kayma olup olmadığına da bakılır.
8. () Yeleğin dikimi yapıldıktan sonra ölçü bozuklukları çok fazla olursa kalıbın düzeltilmesi gerekir.
9. () Malzemede renk uyumsuzluğu olursa malzemenin değiştirilmesine gerek yoktur.
10. () Dikişte uyumsuzluk olursa dikiş tekniklerinin değiştirilmesi gerekir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları, faaliyete geri dönerek tekrar inceleyiniz

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz diğer faaliyete geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Bu kısımda, bu modül ile size kazandırılmak istenen yeterlikleri kazanıp kazanmadığınızı veya ne derece kazandığınızı ölçme fırsatı bulacağınız bir uygulama sorusu ve kontrol listesi hazırlanmıştır.

Yapacağınız çalışmadan sonra kendinizi bu ölçeğe göre değerlendiriniz.

SORU

Sıfır yakalı bir yelek modeli belirleyiniz. Bu modeli;

- Analiz edini
- Kesimini yapınız.
- Dikimini yapınız.
- Son ütü ve son kontrol yapınız

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Düz Örme Yelek Kesimi		
Sizden istenen nitelikte bir yelek modeli belirlediniz mi?		
Modeli doğru analiz ettiniz mi?		
Model ayrıntılarını tespit ettiniz mi?		
Asgari çalışma talimatı hazırladınız mı?		
Kesim öncesi hazırlık işlemlerini yaptınız mı?		
Kesim işlemini doğru sıralama ile yaptınız mı?		
Kesim sırasında may takibi yapmanız gereken yerleri doğru belirlediniz mi?		
Yaka ortalarına işaret aldınız mı?		
Düz Örme Yelek Dikimi		
Makine parkını doğru belirlediniz mi?		
Örgü kalınlığına uygun remayöz makinesi seçimini doğru yaptınız mı?		
Omuz dikiminde ekstrafor kullandınız mı?		
Yaka bantını makineye doğru taktınız mı?		
Bantın üzerine beden yaka oyuntusunu doğru yerleştirdiniz mi?		
Bantın üzerini doğru olarak kapattınız mı?		
Remayöz dikişini düzgün yaptınız mı?		
Kol evi bantlarını doğru yerleştirip diktiniz mi?		
Yan birleştirme işlemini may takibi yaparak yaptınız mı?		
Etiket dikimini doğru yaptınız mı?		
El işlerini düzgün yaptınız mı?		
Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		

Düz Örme Yelek Son Ütü ve Son Kontrol İşlemleri		
Yeleğin son ütüsünü modele ve tekniğe uygun olarak yaptınız mı?		
Duruş formu kontrolünü doğru olarak yaptınız mı?		
Yeleğin üzerinden ölçüleri alıp ölçü föyü ile karşılaştırdınız mı?		
Dikimi tekniğe uygunluk ve makine ayarları açısından kontrol ettiniz mi?		
Kullanılan malzemelerin uyumunu kontrol ettiniz mi?		

Son ütü kontrolünü doğru olarak yaptınız mı?		
Kritikler doğrultusunda gerekiyorsa, kalıpta düzeltme yaptınız mı?		
Kritikler doğrultusunda gerekiyorsa, malzemede değişiklik yaptınız mı?		
Kritikler doğrultusunda gerekiyorsa, dikiş tekniklerinde değişiklik yaptınız mı?		
Paketleme işlemlerini doğru olarak yaptınız mı?		
İş i zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa, modüle geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

Öğrenme faaliyetleri ve modül değerlendirmede verilen çalışmaları başarı ile tamamladıysanız, öğretmeninizle iletişim kurarak diğer modüle geçebilirsiniz.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ -1 CEVAP ANAHTARI

1.	Doğru
2.	Yanlış
3.	Yanlış
4.	Doğru
5.	Yanlış
6.	Yanlış
7.	Yanlış
8.	Doğru
9.	Yanlış
10.	Yanlış

ÖĞRENME FAALİYETİ -2 CEVAP ANAHTARI

1.	Doğru
2.	Doğru
3.	Doğru
4.	Yanlış
5.	Yanlış
6.	Doğru
7.	Doğru
8.	Yanlış
9.	Doğru
10.	Doğru

ÖĞRENME FAALİYETİ -3 CEVAP ANAHTARI

1.	Doğru
2.	Doğru
3.	Yanlış
4.	Doğru
5.	Yanlış
6.	Doğru
7.	Doğru
8.	Doğru
9.	Yanlış
10.	Doğru

KAYNAKÇA

- Erkan Mine, **Yayımlanmamış Ders Notları**, 2000, İstanbul.