

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MEGEP

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

TEKSTİL TEKNOLOJİSİ

DÜZ ÖRME HIRKA KALIPLARI

ANKARA 2007

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ- 1	3
1. MODEL TEKNİK FÖYÜ İLE V YAKALI KRUVAZE KADIN HIRKA KALIBI.....	3
1.1. Model Föyü Analiz İşlemleri	3
1.1.1. Örgü Analizi	3
1.1.2. Malzeme Analizi.....	4
1.1.3. Model Analizi	4
1.2. V Yakalı Kruvaze Hırka Örne Talimatları ve Örne Ölçüleri.....	5
1.2.1. Yarı Biçimlendirme Tekniğine Göre	5
1.2.2. Kesimli Örgü Tekniğine Göre	6
1.3. V Yakalı Kruvaze Kadın Hırka Kalıbı Çizim İşlemleri.....	6
UYGULAMA FAALİYETİ	8
1.4. V Yakalı Kruvaze Kadın Hırkası Kalıp Açma İşlemleri.....	10
1.5. V Yakalı Kruvaze Kadın Hırkası Şablon Hazırlama	14
ÖĞRENME FAALİYETİ- 2	18
2. MODEL TEKNİK FÖYÜ İLE ŞÖMİZİYE YAKALI FERMUARLI ERKEK HIRKA KALIBI	18
2.1. Model Föyü Analiz İşlemleri	18
2.1.1. Örgü Analizi	18
2.1.2. Malzeme Analizi.....	18
2.1.3. Model Analizi	19
2.1. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırkası İçin Örne Talimatları ve Örne Ölçüleri	20
2.2.1. Yarı Biçimlendirme Tekniğine Göre	20
2.2.2. Kesimli Örgü Tekniğine Göre	20
2.3. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırka Kalıbı Çizimi.....	21
UYGULAMA FAALİYETİ	23
2.4. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırkası Kalıp Açma İşlemleri	25
2.5. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırkası Şablon Hazırlama İşlemleri	28
ÖĞRENME FAALİYETİ- 3	30
3. MODEL TEKNİK FÖYÜ İLE KAPUŞONLU ÇOCUK HIRKA KALIBI.....	30
3.1. Model Föyü Analiz İşlemleri	30
3.1.1. Örgü Analizi	30
3.1.2. Malzeme Analizi.....	30
3.1.3. Model Analizi	31
3.2. Kapüşonlu Çocuk Hırkası İçin Örne Talimatları ve Örne Ölçüleri	32
3.2.1. Yarı Biçimlendirme Tekniğine Göre	32
3.2.2. Kesimli Örgü Tekniğine Göre	32
3.3. Kapüşonlu Çocuk Hırkası Kalıp Çizim İşlemleri	33
UYGULAMA FAALİYETİ	35
3.4. Kapüşonlu Çocuk Hırkası Kalıp Açma İşlemleri.....	37
3.5. Kapüşonlu Çocuk Hırkası Şablon Hazırlama İşlemleri	38
MODÜL DEĞERLENDİRME	40
KAYNAKÇA	41

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD522
ALAN	Tekstil Teknolojisi
DAL/MESLEK	Hazır Giyim Model Makineci
MODÜLÜN ADI	Düz Örme Hırka Kalıpları
MODÜLÜN TANIMI	Model föyüne uygun olarak çeşitli hırka kalıplarının çizim işlemlerinin anlatıldığı öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/24
ÖN KOŞUL	Düz Örme Kazak Kalıpları modülünü başarmış olmak.
YETERLİK	Düz örme hırka kalıpları hazırlamak.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç: Gerekli ortam sağlandığında ölçüye ve tekniğe uygun hırka kalıplarını hazırlayabileceksiniz. Amaçlar 1. Model teknik föyü ile V yakalı kruvaze kadın hırka kalıbını tekniğe uygun hazırlayabileceksiniz. 2. Model teknik föyü ile şömiziye yakalı kruvaze erkek hırka kalıbını tekniğe uygun hazırlayabileceksiniz. 3. Model teknik föyü ile kapüşonlu çocuk hırka kalıbını tekniğe uygun hazırlayabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Çizim masası, sandalye, model föyü, cetvel, gönye, mezur, eşel, pistole, riga, kalem, kağıt, silgi, karton, makas.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan her bir öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendirebileceksiniz. Modül sonunda kazandığınız bilgi ve becerileri ölçmek amacıyla öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme araçları ile değerlendirileceksiniz.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Giyim sektörü; çağın gereklerine uygun donanım kurmak, nitelikli eleman istihdam etmek ve ihracat olanaklarını artırmak gibi çalışmalar yaparak çağa ayak uydurmak zorundadır. Yaratıcılık, kalite, verimlilik, ucuz maliyet gibi konularda da mümkün olan bütün imkânları seferber etmek sektörün gelişimi için zorunludur.

Triko giysileri günümüz insanının giyim ihtiyaçlarını karşılamada oldukça önemli bir yere sahiptir. Gün boyu koşuşturan modern insan; triko giysileri rahatlığı, sınırsız model özellikleri, her mevsime uygun seçenekleri nedeniyle tercih etmektedir. Her yaşta ve sosyal konumdaki insanın giysi listesinin başında gelen triko giysiler; sağladığı rahatlık, esneklik gibi özelliklerinden dolayı vazgeçilmezler arasındadır.

Hayal gücü gelişmiş, düşündüğünü uygulayabilen, teknik bilgi donanımı yeterli düzeydeki elemanlar sayesinde sektöre taze kan sağlanması mümkün olacaktır.

Bu modül sayesinde, sektöre uygun kalifiye eleman olarak yetişerek, kolaylıkla iş bulabilecek ve modanın o büyüğü, renkli dünyasına girebileceksiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında föy çizimi tekniği ile V yakalı kruvaze kadın hırka kalıbını çizebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Sektörde kullanılan kadın hırkası model föylerini araştırınız ve model analizi yapınız. Model föylerini sınıfta arkadaşlarınızla tartışınız.

1. MODEL TEKNİK FÖYÜ İLE V YAKALI KRUVAZE KADIN HIRKA KALIBI

1.1. Model Föyü Analiz İşlemleri

Teknik föy incelemesinde dikkate alınan noktalar şunlardır:

- Modelin genel görünüşü teknik çizimde gösterilmiştir.
- Teknik çizimde, ölçü birimleri harflerle simgelenmiştir.
- Model teknik föyünde ölçüler cm. olarak verilmiştir.
- Ölçüler ürünün bitmiş ölçüleridir.
- Modüldeki bütün kalıp çizimleri ¼ ölçekle (25 eşelle) yapılmıştır.
- Model teknik föyünde; modelin numarası, modelin adı, sezonu, makine numarası, iplik cinsi, modelin hazırlanma tarihi vb. bilgiler bulunmaktadır.

1.1.1. Örgü Analizi

- V yakalı kruvaze hırka için torba lastik ile başlanan tek plaka tekniği ile örülmüş kumaş,
- Yaka için torba bant,
- Kruvaze kapanmaya eklenmek için tik tak bağcık,
- **Makine No:** 7 GG,
- **İplik:** %50 Pamuk %50 Yün örülecektir

1.1.2. Malzeme Analizi

- Örne ipliği,
- Merserize dikiş ipliği (örme ipliğinin rengine uygun),
- Yıkama talimatı,
- Beden etiketi,
- Ekstrafor kullanılacaktır.

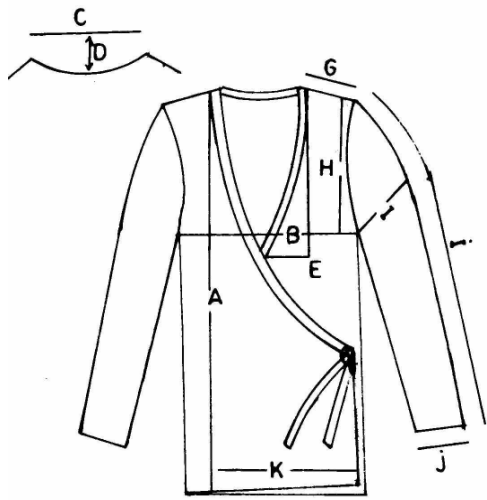
1.1.3. Model Analizi

Model föyünde, kalıbı hazırlanacak modelin özelliği ve ölçülerini gösteren V yakalı kruvaze kadın hırkası teknik çizimini Tablo 1.1' den inceleyiniz. Model V yakalı kruvaze kapanma paylı, bel hizasından bağcıklı, takma kollu bir kadın hırkasıdır. Bedenler S - M - L olarak verilmiştir. Çizimini yapacağınız beden - M – bedendir.

Model kruvaze kapanma paylı bir hırka olduğu için beden eni ölçüsü örme talimatlarında ön ve arka olmak üzere ayrı ayrı verilmiştir.

Yarı biçimlendirme örgü tekniğinde dikiş paylarına overlolla temizleme işlemi uygulanmayacağından dikiş payları tam ende 1cm olarak verilmiştir. Bu oran kesimli örgü tekniğinde 2cm'dir. Bu durum bütün modeller için geçerlidir.

Model Teknik Föyü

Model No : 0739-05	Sezon : Kış		
Model Adı : V Yakalı Kruvaze Hırka	Müşteri : X		
			
Beden Dağılımı	S	M	L
A Beden Boyu	56	58	60
B Beden Eni (Göğüs ½)	40	42	44

C	Arka Yaka Genişliği	17	18	19
D	Arka Yaka Düşüklüğü	2,5	2,5	2,5
E	Ön Yaka Düşüklüğü	29	29	29,5
F	Omuz Düşüklüğü	3	3	3
G	Omuz	7	8	9
H	Kol Evi ½	20	21	22
I	Kol Eni ½	14	15	16
İ	Kol Boyu	47	48	49
J	Kol Ağzı ½	9,5	10	10,5
K	Kruvaze Kapanma Payı	16	17	18
L	Beden Lastik Boyu	2	2	2
M	Kol Lastik boyu	2,5	2,5	2,5
N	Kruvaze Kapanma Payı Yüksekliği(etek ucundan)	15	16	17

Tablo 1.1. Model teknik föyü

1.2. V Yakalı Kruvaze Hırka Örne Talimatları ve Örne Ölçüleri

1.2.1. Yarı Biçimlendirme Tekniğine Göre

Örne Bilgileri	Örne Ölçüleri(cm)			Örne Talimatları
	S	M	L	
Beden boyu	58	60	62	1.Beden yanlarında, kruvaze kapanma payında ve kol yanlarında ölçülere uygun oyuntu yapılacaktır. 2. 3 adet beden parçası, 2 adet kol,1adet arka yaka bandı, 1 adet ön yaka bandı örülecektir. 3.Kruvaze kapanmaya eklenmek için bağcık örülecektir.
Beden eni (arka)	41	43	45	
Beden eni (ön)	41	43	45	
Arka yaka bant genişliği	18	19	20	
Ön yaka bant genişliği	56	57	58	
Kol boyu	49	50	51	
Kol eni	29	30	31	
Kol ağzı	20	21	22	
Beden lastik boyu	2	2	2	
Kol lastik boyu	2,5	2,5	2,5	
Bağcık	40	40	40	

1.2.2. Kesimli Örgü Tekniğine Göre

Örme Bilgileri	Örme Ölçüleri(cm)			Örme Talimatları
	S	M	L	
Beden boyu	60	62	64	1. 3adet beden parçası, 2 adet kol, 1adet arka yaka bandı, 1 adet ön yaka bandı ve bağcık örülecektir.
Beden eni (arka)	42	44	46	
Beden eni (ön)	42	44	46	
Arka yaka bant genişliği	18	19	20	
Ön yaka bant genişliği	56	57	58	
Kol boyu	51	52	53	
Kol eni	30	31	32	
Beden lastik boyu	2	2	2	
Kol lastik boyu	2,5	2,5	2,5	
Bağcık	40	40	40	

1.3. V Yakalı Kruvaze Kadın Hırka Kalıbı Çizim İşlemleri

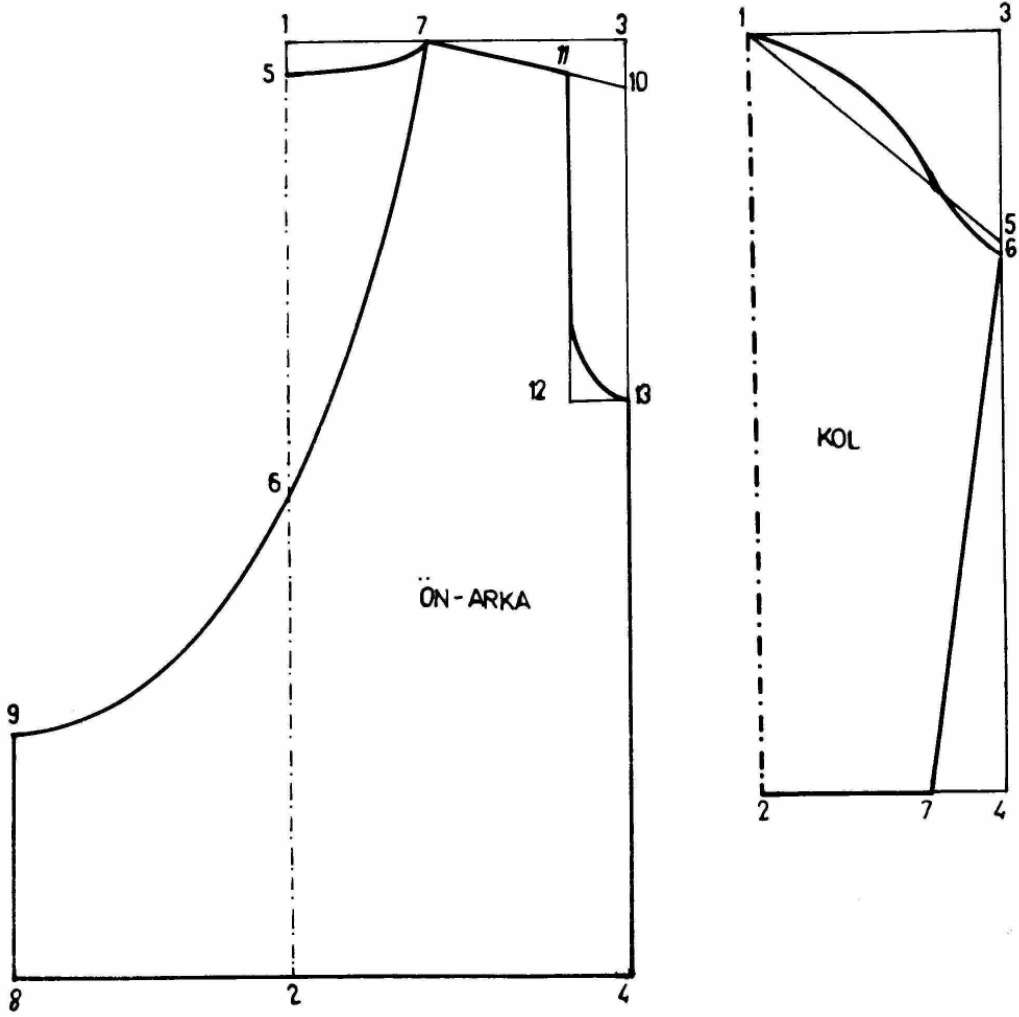
	Beden Dağılımı	S	M	L	Dikiş Payları
A	Beden boyu	56	58	60	+ 1cm
B	Beden eni (göğüs ½)	40	42	44	½ +1cm
C	Arka yaka genişliği	17	18	19	+ ½
D	Arka yaka düşüklüğü	2,5	2,5	2,5	-
E	Ön yaka düşüklüğü	29	29	29,5	-
F	Omuz düşüklüğü	3	3	3	-
G	Omuz	7	8	9	+1cm
H	Kol evi ½	20	21	22	+ 1cm
I	Kol eni ½	14	15	16	+ 1cm
İ	Omuzdan kol boyu	47	48	49	+1cm
J	Kol ağzı ½	9,5	10	10,5	+ 1cm
K	Kruvaze kapanma payı	16	17	18	+ 1cm
N	Kruvaze kapanma payı yüksekliği	15	16	17	+ ½

Not: Yukarıdaki tabloda keserek biçimlendirme tekniğine göre ölçüler ve dikiş payları verilmiştir.

Modülde verilen bütün modellerin kalıp çizimleri yapılırken aşağıdaki özellikler dikkate alınır:

Sektör model föyleri üzerinde dikiş payları yer almaz. Yalnızca ürünün bitmiş ölçüleri bulunur. Bu modüldeki çizimlerde, keserek biçim verme tekniği uygulanmıştır. Ayrıca dikimde kullanılacak örgü yüzeyinin inceliği- kalınlığı, örgü tekniği ve iplik cinsi göz önünde bulundurularak dikiş payları verilmiştir. Kumaş özelliği değişikliğinde ölçülere verilen dikiş payları değişebilir. Düz örme kumaşların özelliğinden dolayı yaka ölçülerine dikiş payı vermeye gerek yoktur. Arka yaka genişliği ölçüsü ölçü föyünde tamamı verildiği için ikiye bölünerek kullanılır; ama dikiş payı eklenmez.

Ön- Arka-Kol Çizimi (V Yakalı Kruvaze Kadın Hırka Kalıbı)



Şekil 1.2: Hırka kalıbı

UYGULAMA FAALİYETİ

V Yakalı Kruvaze Kadın Hırka Kalıbı Çizimi

İşlem Basamakları (M Beden Ön ve Arka)	Öneriler
➤ Sol kenara beden boyu ölçüsünde bir dik çiziniz (1-2).	➤ Ölçü alırken eşelin 0 noktasından itibaren ölçü alınız.
➤ 1 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ beden genişliği ölçüsünde uzatınız (3).	➤ Cetveli kağıdın sol kenarına paralel tutunuz.
➤ 2 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ beden genişliği ölçüsünde uzatınız (4).	➤ Dik açı yaparken gönye kullanınız
➤ 3 ile 4 noktaları arasını birleştiriniz.	➤ Birleştirmeniz gereken çizgileri tam köşe noktalarıyla birleştiriniz.
➤ 1 noktasından aşağıya arka ve ön yaka düşüklüğü ölçülerini işaretleyiniz (5-6).	➤ Eşeli kaldırmadan önce arka, sonra da ön yaka düşüklüğü ölçülerini işaretleyiniz.
➤ 1 noktasından sağa doğru ½ arka yaka genişliği ölçüsünü işaretleyiniz (7).	➤ Çalışmalarınızda Şekil 1.2'den faydalanınız.
➤ 2 noktasından sola doğru kruvaze kapanma payı ölçüsünü işaretleyiniz(8).	
➤ 8 noktasını yukarıya doğru dik olarak kruvaze kapanma payı yüksekliği kadar uzatınız (9).	
➤ 5-7 noktaları arasını arka yaka formu vererek birleştiriniz	
➤ 7, 6 ve 9 noktaları arasını ön yaka ve kruvaze kapanma formu vererek birleştiriniz.	➤ Kavisli çizimleri yaparken pistoleyi doğru şekilde yerleştirmeye özen gösteriniz.
➤ 3 noktasından aşağıya omuz düşüklüğü ölçüsünü işaretleyiniz (10).	
➤ 7 ile 10 arasını birleştiriniz.	
➤ 7 noktasından 10 noktasına doğru omuz ölçüsünü işaretleyiniz (11).	
➤ 11 noktasını aşağıya dik olarak kol evi ölçüsü kadar uzatınız (12).	
➤ 12 noktasını dik olarak beden boyu çizgisi ile birleştiriniz (13).	
➤ Kol evi çizgisi ile 13 noktasını kol evi formu vererek birleştiriniz	

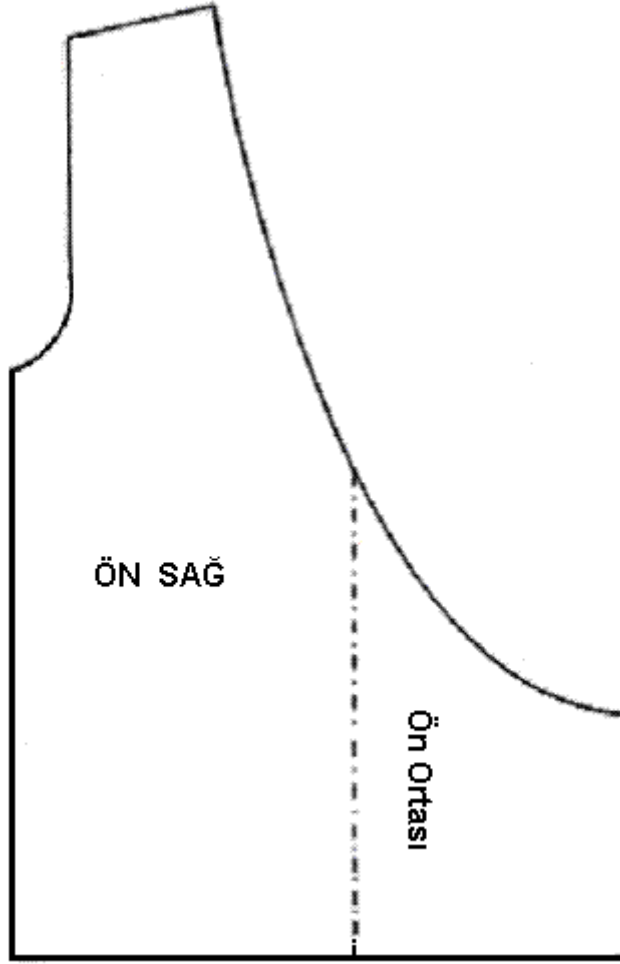
V Yakalı Kruvaze Kadın Hırka Kalıbı Çizimi

İşlem Basamakları (M Beden Kol)	Öneriler
➤ Sağ tarafa kol boyu ölçüsünde bir dik çiziniz (1-2).	➤ Beden çiziminin yan tarafına, beden çizgisine paralel uzaklıkta çiziniz.
➤ 1 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ kol genişliği ölçüsünde uzatınız (3).	➤ İşaretlediğiniz her noktaya mutlaka bir rakam veriniz (Çalışma ve takip kolaylığı sağlar).
➤ 2 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ kol genişliği ölçüsünde uzatınız (4).	
➤ 3 ile 4 noktaları arasını birleştiriniz.	➤ Çizgilerinizin net olmasına dikkat ediniz.
➤ Beden çiziminde 11-13 arasını düz ölçünüz. Bu ölçüyü koldaki 1 noktasından başlayarak 3-4 çizgisi üzerinde arayınız (5).	
➤ 1-5 arasını şekildeki gibi birleştiriniz ve dörde bölünüz.	➤ Bölmeniz gereken çizgileri bölerken eşit bölmeye özen gösteriniz
➤ 5 noktasından aşağıya doğru 1 cm işaretleyiniz (6).	
➤ 1-6 arasını 5 noktasından sola ilk ¼'ten geçecek ve 6 noktasında bitecek şekilde kol oyuntusu formu vererek birleştiriniz.	➤ Kavis çizimlerinin netliği ve düzgünlüğü, başarınızı arttıracaktır.
➤ 2 noktasından 4 noktasına doğru kol ağız genişliği ölçüsünü işaretleyiniz(7).	
➤ 6-7 arasını birleştiriniz.	

1.4. V Yakalı Kruvaze Kadın Hırkasası Kalıp Açma İşlemleri

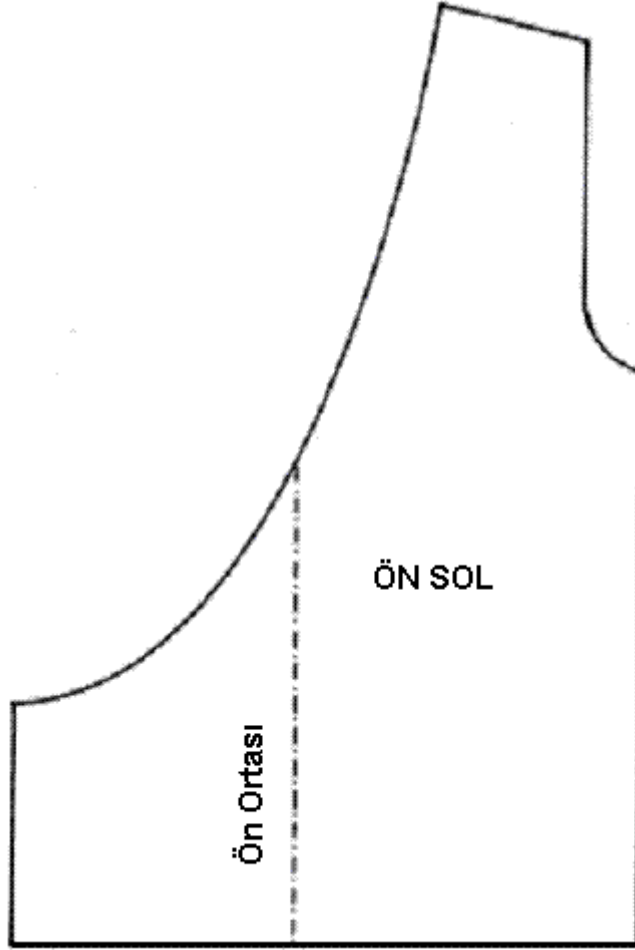
Kadın hırkasası kalıp çizimi üzerinden ön beden kopyasını sağ ve sol ayrı ayrı olmak üzere kruvaze kapanma hattına kadar alınız. Kalıp üzerine gereken bilgileri yazınız.

Ön Sağ Beden Kalıbı



Şekil 1.3: Ön sağ beden kalıbı

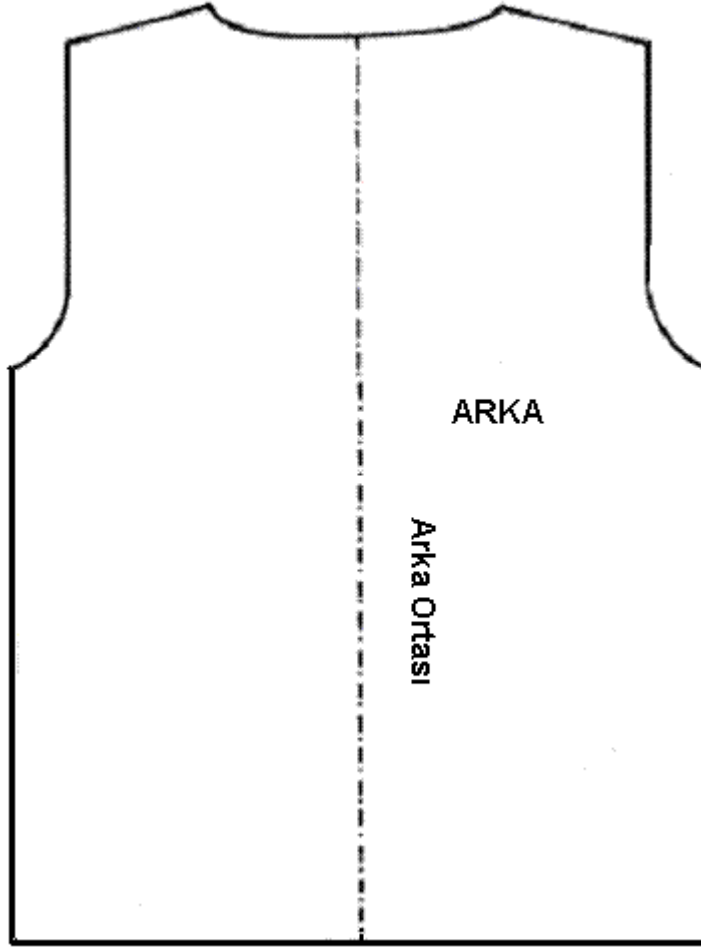
Ön Sol Beden Kalıbı



Şekil 1.4: Ön sol beden kalıbı

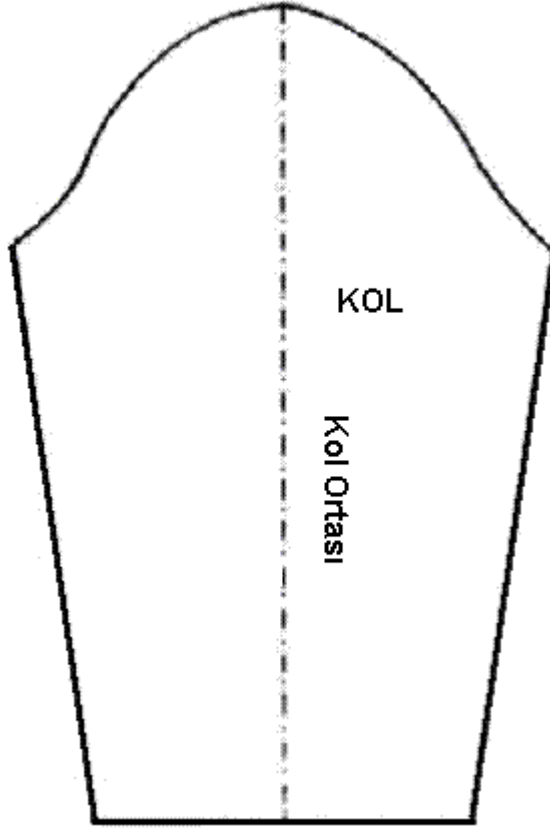
Arka Beden Kalıbı

Kadın hırkası kalıp çizimi üzerinden arka beden ve kol kopyalarını alınız. Simetrik açınız. Kalıp üzerine gereken bilgileri yazınız.



Şekil 1.5: Arka beden kalıbı

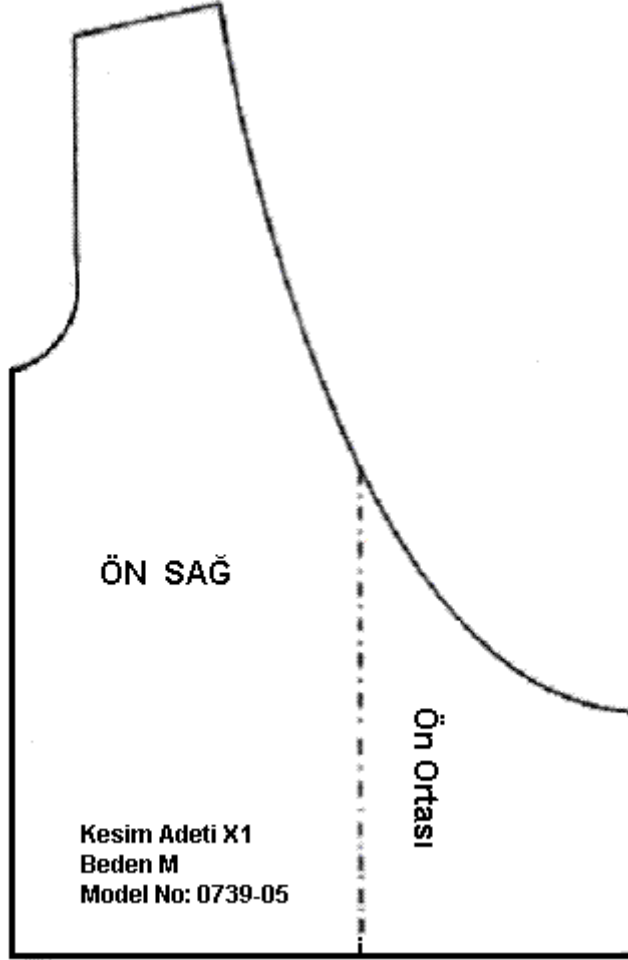
Kol Kalıbı



Şekil 1.6: Kol kalıbı

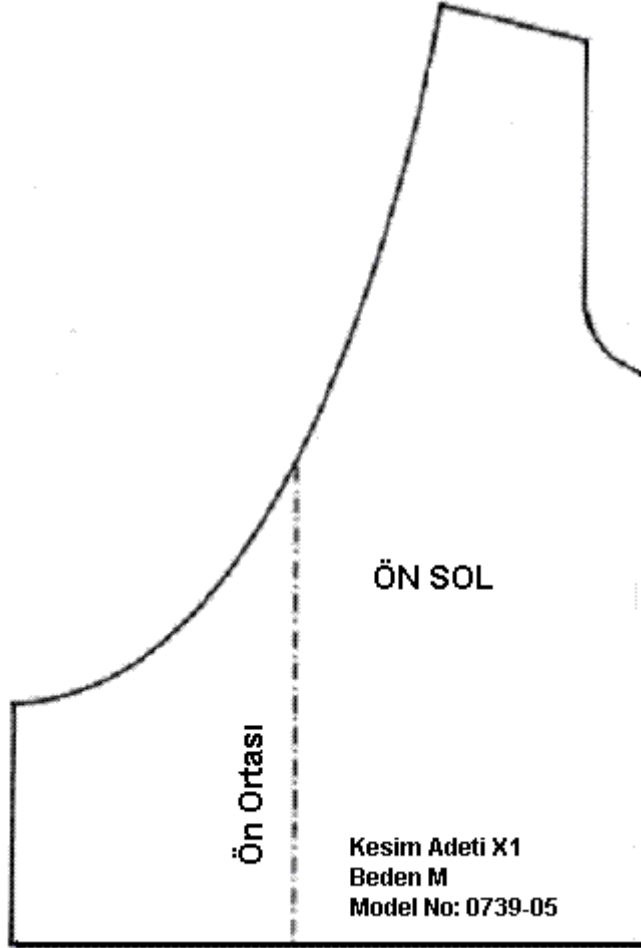
1.5. V Yakalı Kruvaze Kadın Hırkası Şablon Hazırlama

Ön Sağ Beden Şablon Kalıbı



Şekil 1.7: Ön sağ beden şablonu

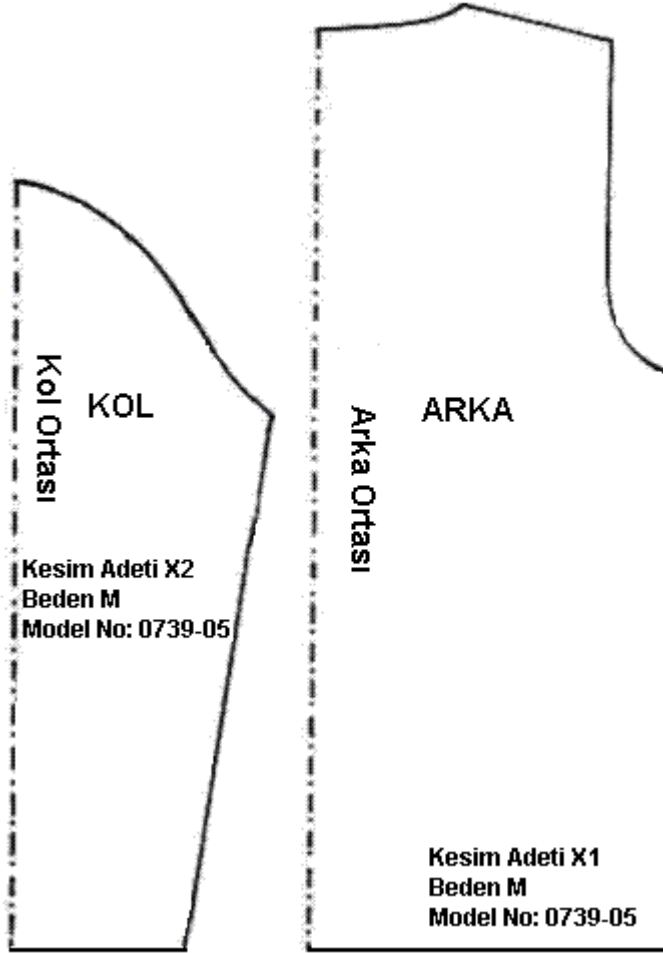
Ön Sol Beden Şablon Kalıbı



Şekil 1.8: Ön sol beden şablonu

Arka Beden ve Kol Kalıbı

Arka beden kumaş katı olarak bir adet, kol ise yine kumaş katı olarak iki adet kesilecektir.



Şekil1.9: Arka beden ve kol şablonu

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yaptığınız çalışmayı kendiniz Kontrol Listesinde yer alan değerlendirme kriterlerine göre değerlendiriniz. Ya da yaptığınız çalışmayı bir arkadaşınızla değiştirerek Kontrol Listesinde yer alan değerlendirme kriterlerine göre değerlendirilmesini sağlayınız.

Değerlendirme Kriterleri	Evet	Hayır
Örgü analizi		
Modelin örgü tekniğini tespit ettiniz mi?		
Yaka bandının örgü tekniğini tespit ettiniz mi?		
Kullanılacak örgü makinesinin kalınlığını tespit ettiniz mi?		
Kullanılacak iplik cinsini tespit ettiniz mi?		
Malzeme Analizi		
Dikimde kullanılacak malzemeleri tespit ettiniz mi?		
Örme Talimatları ve Örme Ölçüleri		
Yarı biçimlendirme tekniğine göre örme ölçülerini belirlediniz mi?		
Kesimli örgü tekniğine göre örme ölçülerini belirlediniz mi?		
Kalıp çizimi için gereken ölçüleri doğru yönde ve miktarda işaretlediniz mi?		
V yakalı kruvaze kadın hırkası kalıp çizimini doğru ve düzgün yaptınız mı?		
Çizim üzerinden kopya alarak açma işlemlerini yaptınız mı?		
Kadın hırkası şablon hazırlama işlemlerini yaptınız mı?		
Zamanı verimli kullandınız mı?		
Temiz ve özenli çalıştınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa, öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında föy çizimi tekniği ile şömiziye yakalı, fermuarlı erkek hırka kalıbını çizebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Sektörde kullanılan erkek hırkası model föylerini araştırınız ve model analizi yapınız. Model föylerini sınıfta arkadaşlarınızla tartışınız.

2. MODEL TEKNİK FÖYÜ İLE ŞÖMİZİYE YAKALI FERMUARLI ERKEK HIRKA KALIBI

2.1. Model Föyü Analiz İşlemleri

2.1.1. Örgü Analizi

- Şömiziye yakalı, fermuarlı hırka için, torba lastik tekniği ile başlayan tek çelik tekniği ile örülmüş kumaş,
- Dolu iğne tekniği ile başlanıp torba tekniği ile tamamlanan yaka,
- Pat için 1 cm eninde torba bant,
- **Makine No:**10 GG,
- **İplik:** %30 Yün %70Akrilik örülecektir.

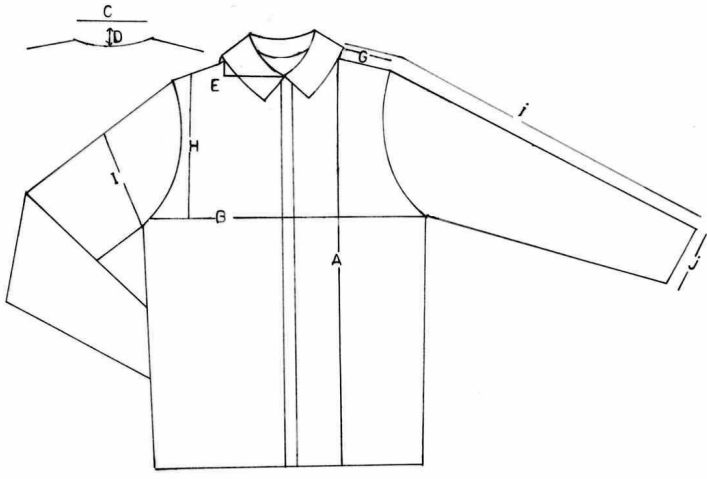
2.1.2. Malzeme Analizi

- Örme ipliği,
- Merserize dikiş ipliği (Örme ipliğinin rengine uygun),
- Yıkama talimatı,
- Beden etiketi,
- Ekstrafor,
- Fermuar kullanılacaktır.

2.1.3. Model Analizi

Model föyünde, modelin özelliği ve ölçülerini gösteren şömiziye yakalı fermuarlı erkek hırkası teknik çizimini Tablo 2.1'den inceleyiniz. Model; şömiziye yakalı, fermuarlı, takma kollu bir erkek hırkasıdır. Bedenler S - M - L -XL olarak verilmiştir. Çizimini yapacağınız beden - M - bedendir.

MODEL TEKNİK FÖYÜ

Model No : 20012-05	Sezon : Kış				
Model Adı : Şömiziye Yakalı Fermuarlı Hırka	Müşteri : X				
					
	BEDEN DAĞILIMI	S	M	L	XL
A	Beden Boyu	68	70	72	72
B	Beden Eni (Göğüs½)	60	62	64	66
C	Arka Yaka Genişliği	18	18	18	18
D	Arka Yaka Düşüklüğü	2,5	2,5	2,5	2,5
E	Ön Yaka Düşüklüğü	7	7	7	7
F	Omuz Düşüklüğü	3	3	3	3
G	Omuz	15	16	17	18
H	Kol Evi ½	24	25	25	26
I	Kol Eni ½	20,5	21,5	21,5	22,5
İ	Arka Ortasından Kol Boyu	84	86	88	90
J	Kol Ağzı ½	11	11,5	11,5	12
K	Yaka Yüksekliği (torba dahil)	10	10	10	10
L	Yaka Eni	40	41	42	43
M	Beden Lastik Boyu	1,5	1,5	1,5	1,5
N	Kol Lastik boyu	2	2	2	2

Tablo 2.1: Model teknik föyü

2.1. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırkası İçin Örne Talimatları ve Örne Ölçüleri

2.2.1. Yarı Biçimlendirme Tekniğine Göre

Örne Bilgileri	Örne Ölçüleri (cm)				Örne Talimatları
	S	M	L	XL	
Beden boyu	70	72	74	74	1. Beden yanlarında ve kol yanlarında ölçülere uygun oyuntu yapılacaktır. 2. 2 adet beden parçası, 2 adet kol, 1adet yaka ve pat için torba bant örülecektir.
Beden eni	61	63	65	67	
Şömiziye yaka genişliği	40	41	42	43	
Şömiziye yaka yüksekliği	10	10	10	10	
Kol boyu	62	63	64	65	
Kol eni	42	44	44	46	
Kol ağzı	23	24	24	25	
Beden lastik boyu	1,5	1,5	1,5	1,5	
Kol lastik boyu	2	2	2	2	

2.2.2. Kesimli Örgü Tekniğine Göre

Örne Bilgileri	Örne Ölçüleri(cm)				Örne Talimatları
	S	M	L	XL	
Beden boyu	72	74	76	76	1. 2 adet beden parçası, 2 adet kol, 1adet yaka ve pat için torba bant örülecektir.
Beden eni	62	64	66	67	
Şömiziye yaka genişliği	40	41	42	43	
Şömiziye yaka yüksekliği	10	10	10	10	
Kol eni	43	45	45	47	
Kol boyu	64	65	66	67	
Beden lastik boyu	1,5	1,5	1,5	1,5	
Kol lastik boyu	2	2	2	2	

AÇIKLAMA: Ölçü föyünde kol boyu ölçüsü arka ortasından itibaren verilmiş ise örme ve kalıp işlemlerinde kullanılmak üzere omuzdan kol boyu ölçüsünün bulunması gerekir. Buna göre; M bedeninin omuzdan kol boyu hesaplaması şu şekilde yapılır:

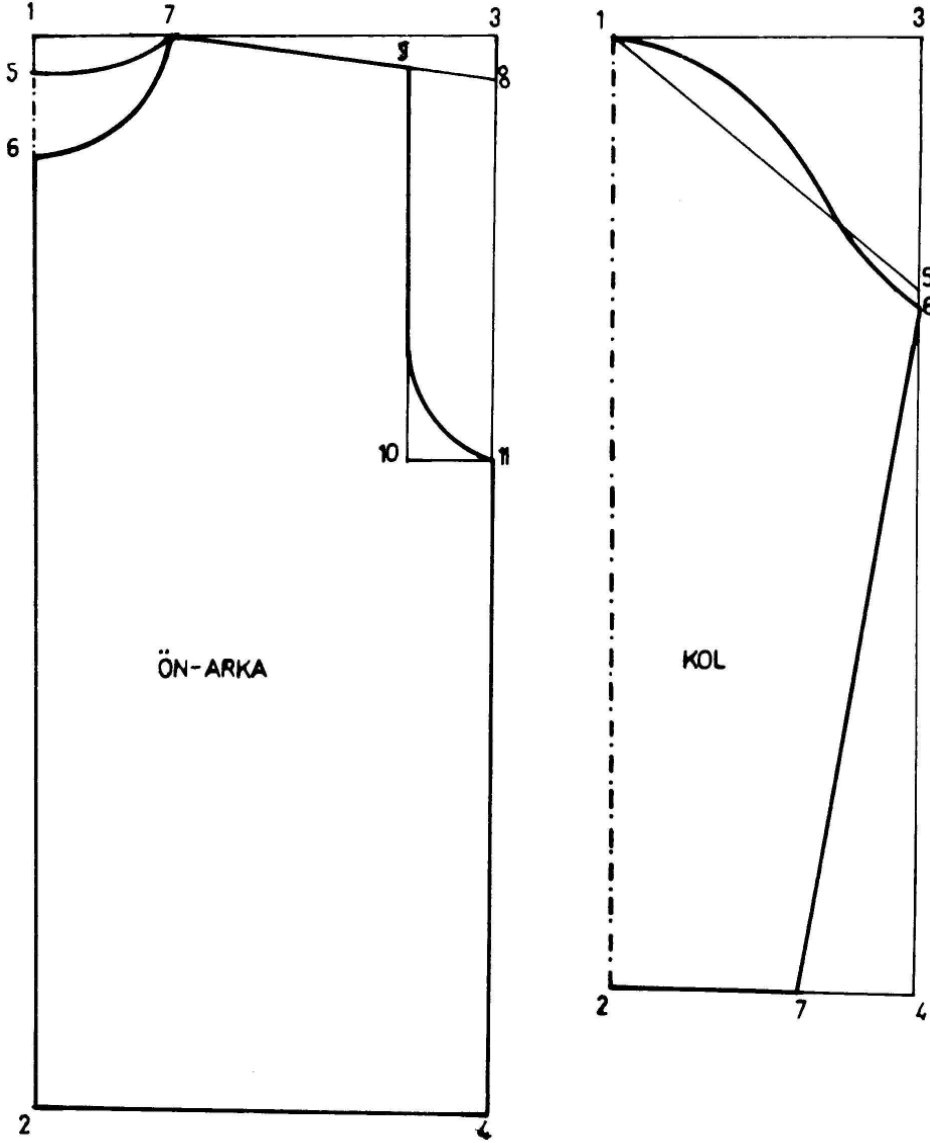
$$\begin{aligned}\text{Omuzdan kol boyu} &= \text{Arka ortasından kol boyu} - (1/2 \text{ arka yaka genişliği} + \text{omuz}) \\ &= 86 - (9 + 16) \\ &= 86 - 25 \\ &= 61\text{cm olarak bulunur.}\end{aligned}$$

2.3. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırka Kalıbı Çizimi

	Beden Dağılımı	S	M	L	XL	Dikiş Payları
A	Beden boyu	68	70	72	72	+ 1cm
B	Beden eni (göğüs) ½	60	62	64	66	½ +1cm
C	Arka yaka genişliği	18	18	18	18	½
D	Arka yaka düşüklüğü	2,5	2,5	2,5	2,5	-
E	Ön yaka düşüklüğü	7	7	7	7	-
F	Omuz düşüklüğü	3	3	3	3	-
G	Omuz	15	16	17	18	+1cm
H	Kol evi ½	24	25	25	26	+1cm
I	Kol eni ½	20,5	21,5	21,5	22,5	+1cm
İ	Omuzdan kol boyu	61	62	63	64	+1cm
J	Kol ağzı ½	11	11,5	11,5	12	+1cm

Not: Yukarıdaki tabloda keserek biçimlendirme tekniğine göre ölçüler ve dikiş payları verilmiştir.

Ön-Arka-Kol Çizimi (Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırka Kalıbı)



Şekil 2.2. Erkek hırka kalıbı (ön-arka-kol)

UYGULAMA FAALİYETİ

Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırka Kalıbı Çizimi

İşlem Basamakları (M Beden Ön ve Arka)	Öneriler
➤ Sol kenara beden boyu ölçüsünde bir dik çiziniz (1-2).	➤ Çizimi yaparken Şekil 2.2'den faydalanınız.
➤ 1 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ beden genişliği ölçüsünde uzatınız (3).	➤ Ölçü föyündeki beden genişliği ½ ölçüsünü tekrar ikiye bölerek dikiş payı ilave ediniz.
➤ 2 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ beden genişliği ölçüsünde uzatınız (4).	
➤ 3 ile 4 noktaları arasını birleştiriniz.	
➤ 1 noktasından aşağıya arka ve ön yaka düşüklüğü ölçülerini işaretleyiniz (5-6).	
➤ 1 noktasından sağa doğru ½ arka yaka genişliği ölçüsünü işaretleyiniz (7).	
➤ 5 ve 6 noktaları ile 7 noktasını arka ve ön yaka formu vererek birleştiriniz.	
➤ 3 noktasından aşağıya omuz düşüklüğü ölçüsünü işaretleyiniz (8).	
➤ 7 ile 8 arasını birleştiriniz.	➤ Yardımcı çizgileri esas çizgilerden daha az bastırarak çiziniz.
➤ 7 noktasından 8 noktasına doğru omuz ölçüsünü işaretleyiniz (9).	
➤ 9 noktasını aşağıya dik olarak kol evi ölçüsü kadar uzatınız (10).	
➤ 10 noktasını dik olarak beden boyu çizgisi ile birleştiriniz (11).	
➤ Kol evi çizgisi ile 11 noktasını kol evi formu vererek birleştiriniz.	

Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırka Kalıbı Çizimi

İşlem Basamakları (M Beden Kol)	Öneriler
➤ Sağ tarafa kol boyu ölçüsünde bir dik çiziniz (1-2)	
➤ 1 noktasını sağa doğru dik açı yaparak $\frac{1}{2}$ kol genişliği ölçüsünde uzatınız. (3)	➤ Ölçü föyündeki ölçülere dikiş payı ilave etmeyi unutmayınız.
➤ 2 noktasını sağa doğru dik açı yaparak $\frac{1}{2}$ kol genişliği ölçüsünde uzatınız. (4)	
➤ 3 ile 4 noktaları arasını birleştiriniz.	
➤ Beden çizimindeki 9 ile 11 arasını düz ölçünüz. Bu ölçüyü koldaki 1 noktasından başlayarak 3-4 çizgisi üzerinde arayınız.(5)	
➤ 1 ile 5 arasını birleştiriniz ve dörde bölünüz.	
➤ 5 noktasından aşağıya doğru 1 cm işaretleyiniz.(6)	
➤ 1-6 arasını 5 noktasından sola ilk $\frac{1}{4}$ noktasından geçecek ve 6 noktasında bitecek şekilde kol oyuntusu formu vererek birleştiriniz.	➤ Kavisli çizgilerin birleşme noktalarında köşe oluşmamasına dikkat ediniz.
➤ 2 noktasından 4 noktasına doğru kol ağzı genişliği ölçüsünü işaretleyiniz.(7)	
➤ 6 ile 7 arasını birleştiriniz.	

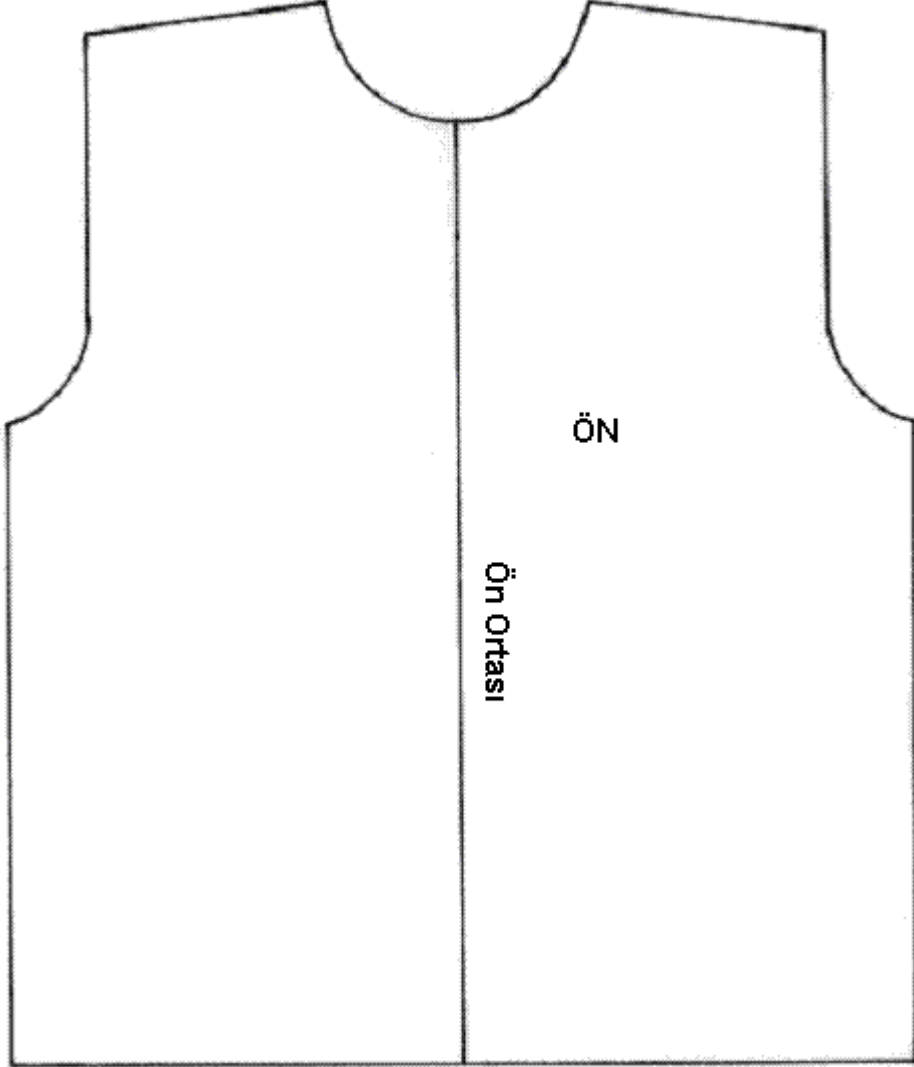
Not: Düz örme giysi kalıpları hazırlanırken, bedenden çıkan şal ve erkek yakalar haricinde, bedene sonradan eklenen yakaların kalıp çizimleri yapılmaz. Yaka oyuntusu ölçüsünde ve kullanılacak yakanın özelliklerinde yaka bandı örülür. Kalıp çizimi yapılırken bedende yakanın özelliğine göre oyuntu yapılır.

Örneğin: Sıfır yaka, kayık yaka, V yaka, kare yaka vb. Bu oyuntulara da uygun teknikte yaka bandı dikilir. Bu bantlar 1/1, , torba açık biye v.b. tekniklerde örülmüş bantlar olabilir. Kullanılacak yaka bandının genişliğine uygun olacak şekilde yaka oyuntusu genişletilebilir.

2.4. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırkası Kalıp Açma İşlemleri

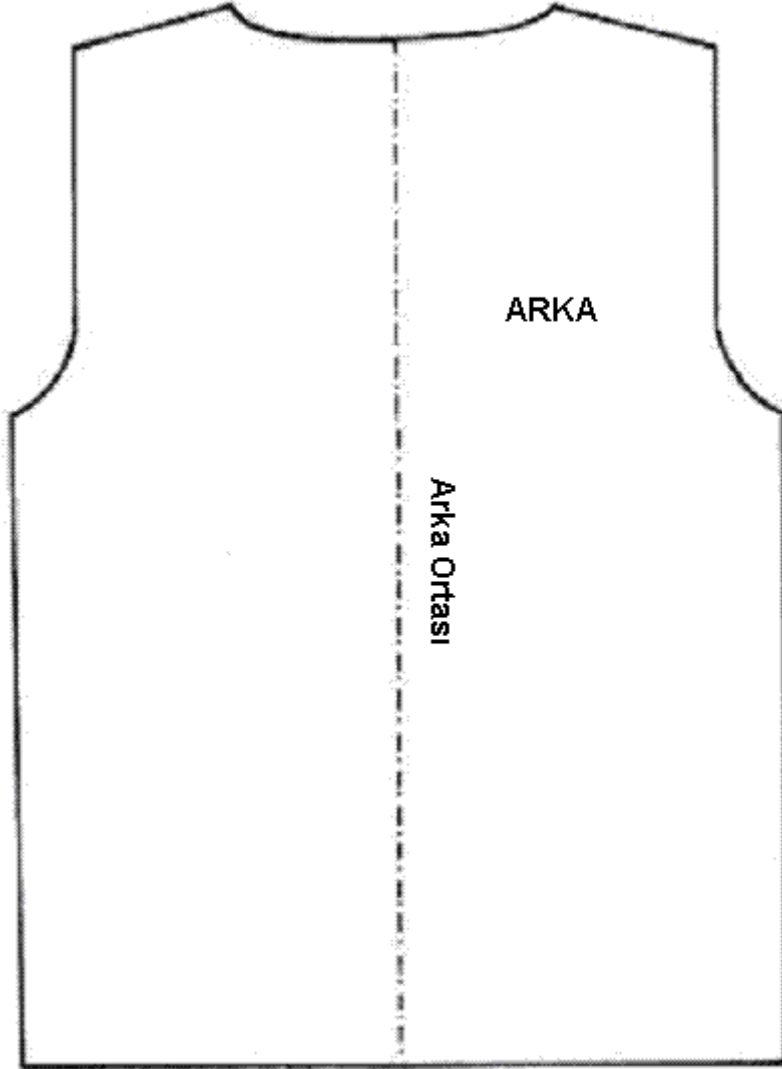
Erkek hırkası kalıp çizimi üzerinden kalıp kopyalarını; ön, arka ve kol ortası kumaş katı olacak şekilde simetrik olarak alınız. Kalıp üzerine gereken bilgileri yazınız.

Ön Beden



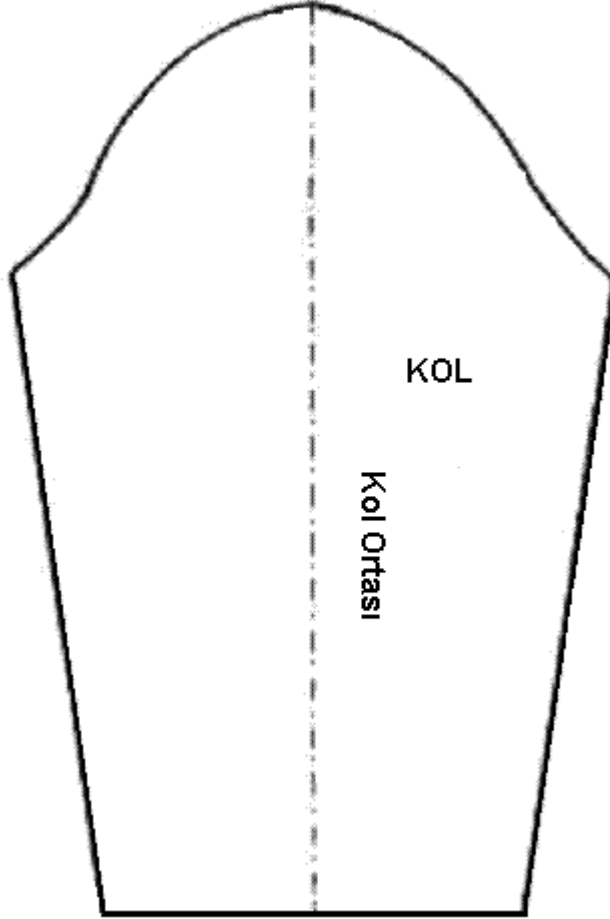
Şekil 2.3: Ön beden açılımı

Arka Beden Kalıbı



Şekil 2.4. Arka beden açılımı

Kol Kalıbı

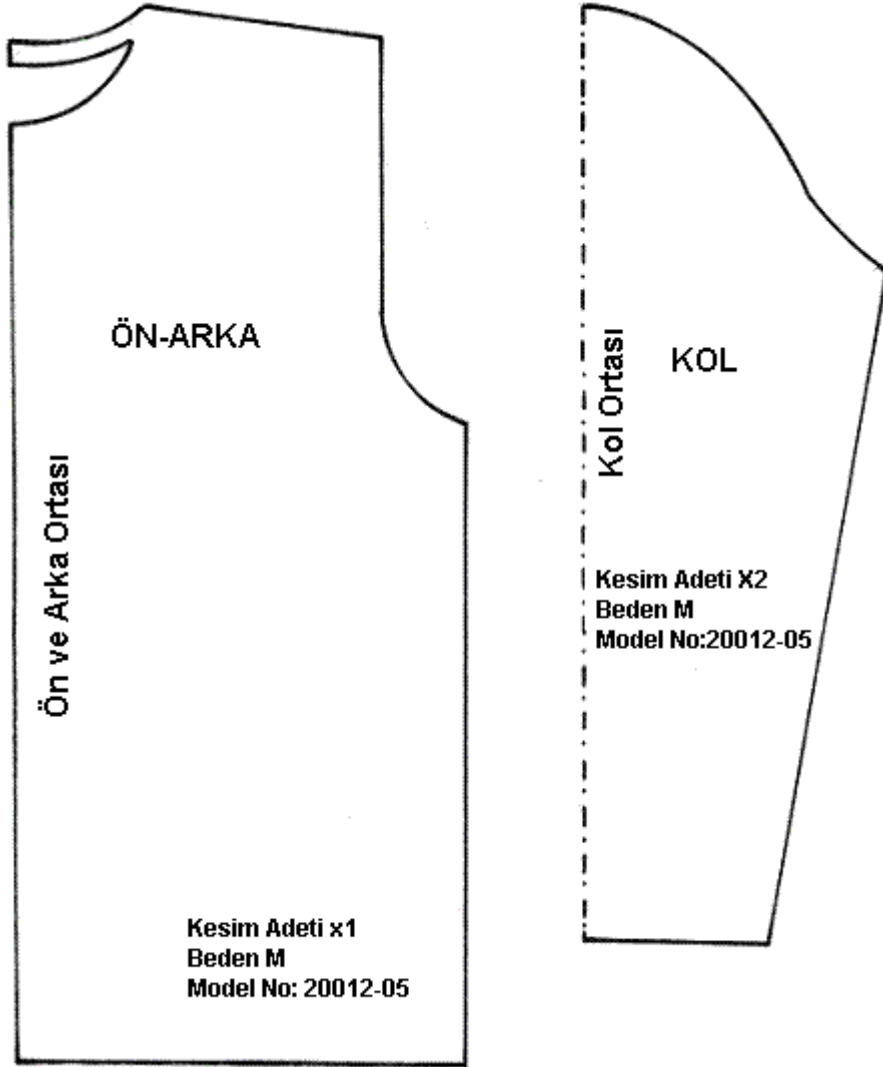


Şekil 2.5: Kol açılımı

2.5. Şömiziye Yakalı Fermuarlı Erkek Hırkası Şablon Hazırlama İşlemleri

Ön ve arka beden şablonu üzerindeki kesim adeti ön ve arka için ayrı ayrı birer adettir. Bedenlerin sadece yaka oyuntularında farklılık vardır. Kol ise her ikisi de kumaş katı olmak üzere iki adettir.

Ön-Arka- Kol Kalıbı



Şekil 2.6: Erkek hırka şablonları

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yaptığınız çalışmayı kendiniz Kontrol Listesinde yer alan değerlendirme kriterlerine göre değerlendiriniz. Ya da yaptığınız çalışmayı bir arkadaşınızla değiştirerek Kontrol Listesinde yer alan değerlendirme kriterlerine göre değerlendirilmesini sağlayınız.

Değerlendirme Kriterleri	Evet	Hayır
Kalıp Çizim İşlemleri		
Omuzdan kol boyu ölçüsünü doğru hesapladınız mı?		
Omuzdan kol boyu ölçüsüne dikiş payı ilave ettiniz mi?		
Beden boyu ölçüsüne dikiş payı ilave ettiniz mi?		
Beden genişliği ölçüsünün ½' sini doğru hesapladınız mı?		
Beden genişliği ölçüsüne dikiş payı ilave ettiniz mi?		
Arka yaka genişliği ölçüsünün ½' sini doğru hesapladınız mı?		
Kol genişliği ölçüsüne dikiş payı ilave ettiniz mi?		
Kol ağız ölçüsüne dikiş payı ilave ettiniz mi?		
Şömiziye yakalı erkek hırkası kalıp çizimini doğru ve düzgün yaptınız mı?		
Çizim üzerinden kopya alarak açma işlemlerini yaptınız mı?		
Erkek hırkası şablon hazırlama işlemlerini yaptınız mı?		
Zamanı verimli kullandınız mı?		
Temiz ve özenli çalıştınız mı?		

Değerlendirme

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa, öğrenme faaliyetine dönerek işlemi tekrarlayınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ-3

AMAÇ

Öğrenme faaliyetinde kazandırılacak bilgi ve beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında model teknik föyü ile kapüşonlu çocuk hırka kalıbını tekniğine uygun olarak çizebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Sektörde kullanılan çocuk hırkası model föylerini araştırınız ve model analizi yapınız. Model föylerini sınıfta arkadaşlarınızla tartışınız.

3. MODEL TEKNİK FÖYÜ İLE KAPÜŞONLU ÇOCUK HIRKA KALIBI

3.1. Model Föyü Analiz İşlemleri

3.1.1. Örgü Analizi

- Kapüşonlu hırka için torba bant ile başlanıp, çift çelik örgü tekniği ile örülmüş kumaş,
- Pat için torba bant,
- **Makine No:**12 GG,
- **İplik:** %30Yün,
- %70Akrilik örülecektir.

3.1.2. Malzeme Analizi

- Örme ipliği,
- Merserize dikiş ipliği (örme ipliğinin rengine uygun),
- Yıkama talimatı,
- Beden etiketi,
- Ekstrafor kullanılacaktır.

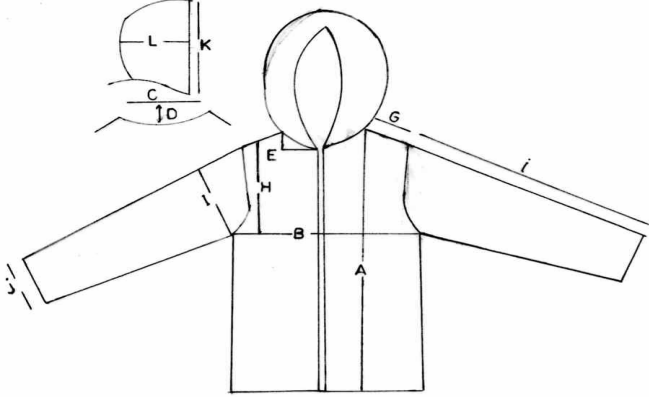
3.1.3. Model Analizi

Model föyünde, modelin özelliği ve ölçülerini gösteren kapüşonlu çocuk hırkası teknik çizimini Tablo 3.1'den inceleyiniz. Model; kapüşonlu, düşük takma kollu bir çocuk hırkasıdır. Bedenler; 3-4-5-6 yaş olarak verilmiştir.

Çocuk giysilerinde bedenler yaş veya çocuğun boy ölçüsü ile ifade edilir.

Çizimini yapacağınız beden, 4 yaştır.

Model Teknik Föyü

Model No : 3020-05	Sezon : Kış				
Model Adı : Kapüşonlu Hırka	Müşteri : X				
					
	Beden Dağılımı	3 Yaş	4 Yaş	5 Yaş	6 Yaş
A	Beden Boyu	41	43	45	47
B	Beden Eni (Göğüs ½)	35,5	37	38,5	40
C	Arka Yaka Geniliği	14	14	15	15
D	Arka Yaka Düşüklüğü	1,5	1,5	1,5	1,5
E	Ön Yaka Düşüklüğü	4	4	4	4
F	Omuz Düşüklüğü	2	2	2	2
G	Omuz	7	8	9	10
H	Kol Evi ½	16	17	18	19
I	Kol Eni ½	14,5	15,5	16,5	17,5
İ	Kol Boyu	28	31	34	37
J	Kol Ağızı ½	8,5	8,5	9	9
K	Kapüşon Boyu	26	27	28	29
L	Kapüşon Eni ½	18	19	20	21
M	Beden Lastik Boyu	1	1	1	1
N	Kol Lastik boyu	1,5	1,5	1,5	1,5

Tablo 3.1: Model teknik föyü

3.2. Kapüşonlu Çocuk Hırkası İçin Örne Talimatları ve Örne Ölçüleri

3.2.1. Yarı Biçimlendirme Tekniğine Göre

Örne Bilgileri	Örne Ölçüleri(cm)				Örne Talimatları
	3 yaş	4 yaş	5 yaş	6 yaş	
Beden boyu	43	45	47	49	1. Beden yanlarında ve kol yanlarında ölçülere uygun oyuntu yapılacaktır. 2. 2 adet beden parçası, 2 adet kol, kapüşon parçası ve pat için torba bant örülecektir.
Beden eni	36,5	38	39,5	41	
Kol boyu	30	33	36	39	
Kol eni	30	32	34	36	
Kol ağız	18	18	19	19	
Kapüşon boyu	29	30	31	32	
Kapüşon eni	37	39	41	43	
Beden lastik boyu	1	1	1	1	
Kol lastik boyu	1,5	1,5	1,5	1,5	
Torba bant eni	122	124	126	128	

3.2.2. Kesimli Örgü Tekniğine Göre

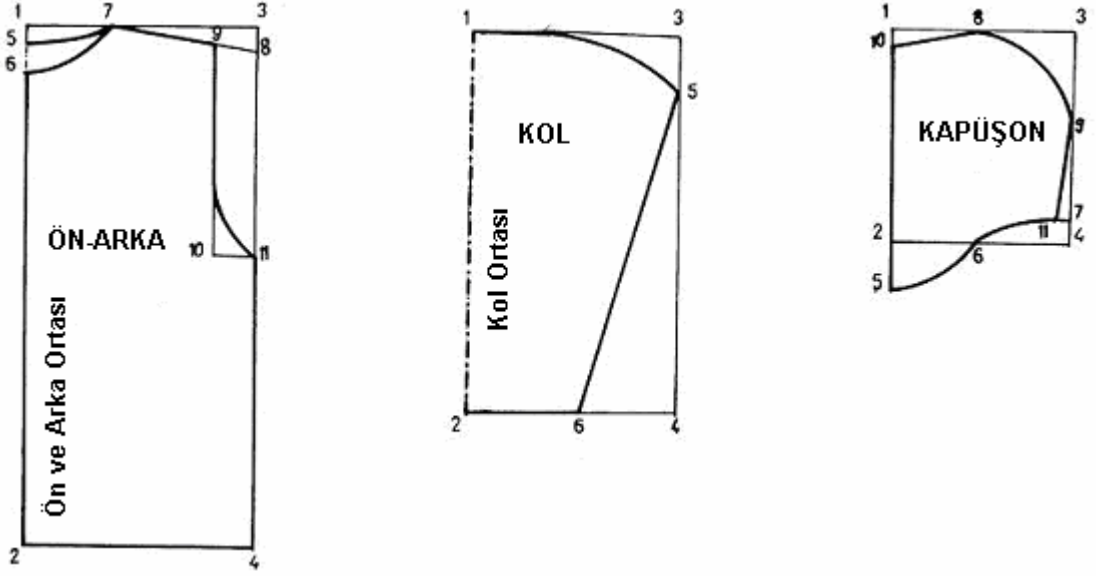
Örne Bilgileri	Örne Ölçüleri(cm)				Örne Talimatları
	3 yaş	4 yaş	5 yaş	6 yaş	
Beden boyu	45	47	49	51	1. 2 adet beden parçası, 2 adet kol, kapüşon parçası ve pat için torba bant örülecektir.
Beden eni	37,5	39	40,5	42	
Kol boyu	32	35	38	41	
Kol eni	31	33	35	37	
Kapüşon boyu	31	32	33	34	
Kapüşon eni	38	40	42	44	
Beden lastik boyu	1	1	1	1	
Kol lastik boyu	1,5	1,5	1,5	1,5	
Torba bant eni	122	124	126	128	

3.3. Kapüşonlu Çocuk Hırkası Kalıp Çizim İşlemleri

	Beden Dağılımı	3 YAŞ	4 YAŞ	5 YAŞ	6 YAŞ	Dik. Payı
A	Beden boyu	41	43	45	47	+ 1cm
B	Beden eni(göğüs ½)	35,5	37	38,5	40	½ +1cm
C	Arka yaka genişliği	14	14	15	15	½
D	Arka yaka düşüklüğü	1,5	1,5	1,5	1,5	-
E	Ön yaka düşüklüğü	4	4	4	4	-
F	Omuz düşüklüğü	2	2	2	2	-
G	Omuz	7	8	9	10	+1cm
H	Kol evi ½	16	17	18	19	+ 1cm
I	Kol eni ½	14,5	15,5	16,5	17,5	+ 1cm
İ	Kol boyu	28	31	34	37	+1cm
J	Kol ağzı ½	8,5	8,5	9	9	+ 1cm
K	Kapüşon boyu	16	17	18	19	+ 1cm
L	Kapüşon eni ½	13	14	15	16	+ 1cm

Not: Yukarıdaki tabloda keserek biçimlendirme tekniğine göre ölçüler ve dikiş payları verilmiştir.

Ön-Arka-Kol-Kapüşon Çizimi (Kapüşonlu Çocuk Hırkası)



Şekil 3.2: Kapüşonlu çocuk hırkası çizimi

UYGULAMA FAALİYETİ

Kapüşonlu Çocuk Hırkası Çizimi

İşlem Basamakları (4 Yaş, Ön ve Arka)	Öneriler
➤ Sol kenara beden boyu ölçüsünde bir dik çiziniz (1-2).	➤ Çalışmalarınızda Şekil 3.2'den faydalanınız.
➤ 1 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ beden genişliği ölçüsünde uzatınız (3).	
➤ 2 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ beden genişliği ölçüsünde uzatınız (4).	
➤ 3 ile 4 noktaları arasını birleştiriniz.	
➤ 1 noktasından aşağıya arka ve ön yaka düşüklüğü ölçülerini işaretleyiniz (5-6).	
➤ 1 noktasından sağa doğru ½ arka yaka genişliği ölçüsünü işaretleyiniz (7).	
➤ 5-6 noktaları ile 7 noktasını arka ve ön yaka formu vererek birleştiriniz.	
➤ 3 noktasından aşağıya omuz düşüklüğü ölçüsünü işaretleyiniz (8).	
➤ 7 ile 8 arasını birleştiriniz.	
➤ 7 noktasından 8 noktasına doğru omuz ölçüsünü işaretleyiniz (9).	
➤ 9 noktasını aşağıya doğru dik olarak kol evi ölçüsü kadar uzatınız (10).	➤ Dikdörtgenin sağ kenarına paralel olarak uzatınız.
➤ 10 noktasını dik olarak beden boyu çizgisi ile birleştiriniz (11).	
➤ Kol evi çizgisi ile 11 noktasını kol evi formu vererek birleştiriniz.	
4 Yaş Kol	
➤ Sol tarafa kol boyu ölçüsünde bir dik çiziniz (1-2).	
➤ 1 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ kol genişliği ölçüsünde çiziniz (3).	
➤ 2 noktasını sağa doğru dik açı yaparak ½ kol genişliği ölçüsünde çiziniz (4).	
➤ 3 ile 4 noktaları arasını birleştiriniz.	
➤ Beden çiziminde 9-11 arasını düz ölçünüz. Bu ölçüyü kol çiziminde 1 noktasından başlayarak 3-4 çizgisi üzerinde arayınız.(5).	

➤ 1 noktası ile 5 noktası arasını kol oyuntusu formu vererek birleştiriniz.	➤ Düşük takma kol oyuntusu formu veriniz.
➤ 2 noktasından 4 noktasına doğru kol ağzı genişliği ölçüsünü işaretleyiniz 6 ile 5 arasını birleştiriniz (6).	

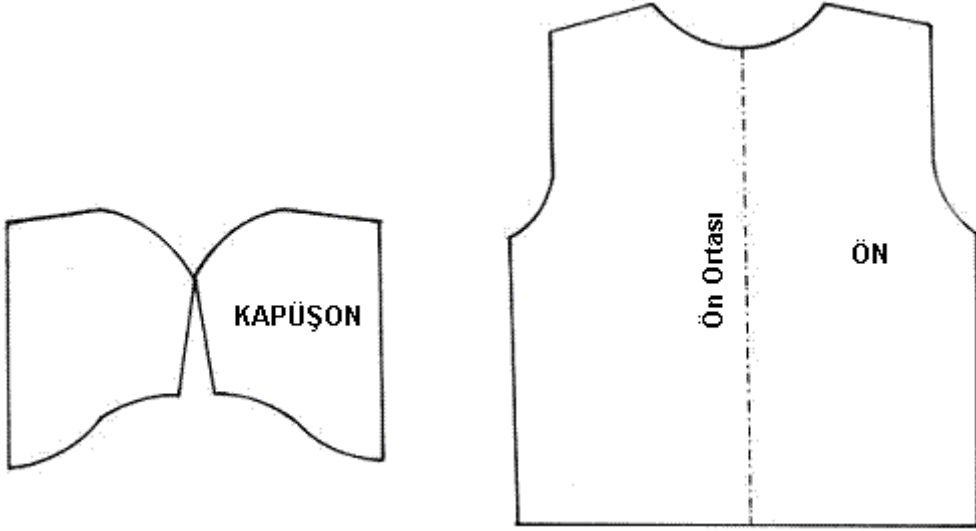
Kapüşonlu Çocuk Hırkası Çizimi

İşlem Basamakları (4 Yaş Kapüşon)	Öneriler
➤ Sol tarafa kapüşon boyu ölçüsünde bir dik çiziniz (1-2).	➤ Kol çiziminin sağ tarafına paralel olarak çiziniz.
➤ 1 noktasını sağa doğru dik açı yaparak kapüşon genişliği ölçüsünde uzatınız (3).	
➤ 2 noktasını sağa doğru dik açı yaparak kapüşon genişliği ölçüsünde uzatınız (4).	➤ Çizgilerinizin net ve düzgün olmasına özen gösteriniz.
➤ 3 ile 4 noktaları arasını birleştiriniz.	
➤ 2 noktasından aşağıya doğru ön yaka düşüklüğü, sağa doğru ise ½ arka yaka genişliği ölçülerini işaretleyiniz (5-6).	➤ 3 noktasından aşağıya aynı çizginin devamı olarak yardımcı bir çizgi çiziniz.
➤ 4 noktasından yukarıya doğru arka yaka düşüklüğü ölçüsünü işaretleyiniz (7).	
➤ 5-6-7 noktaları arasını kavisli bir şekilde kapüşon yaka oyuntu formunu vererek birleştiriniz.	
➤ 3 noktasından sola ve aşağıya doğru 7'şer cm işaretleyiniz (8-9).	
➤ 8 ile 9 noktaları arasını kavisli bir şekilde birleştiriniz.	
➤ 1 noktasından aşağıya doğru 1,5 cm işaretleyiniz (10).	
➤ 8 ile 10 noktaları arasını birleştiriniz.	
➤ 7 noktasından sola doğru 1,5 cm işaretleyiniz (11).	
➤ 9 ile 11 noktaları arasını birleştiriniz.	

3.4. Kapüşonlu Çocuk Hırkası Kalıp Açma İşlemleri

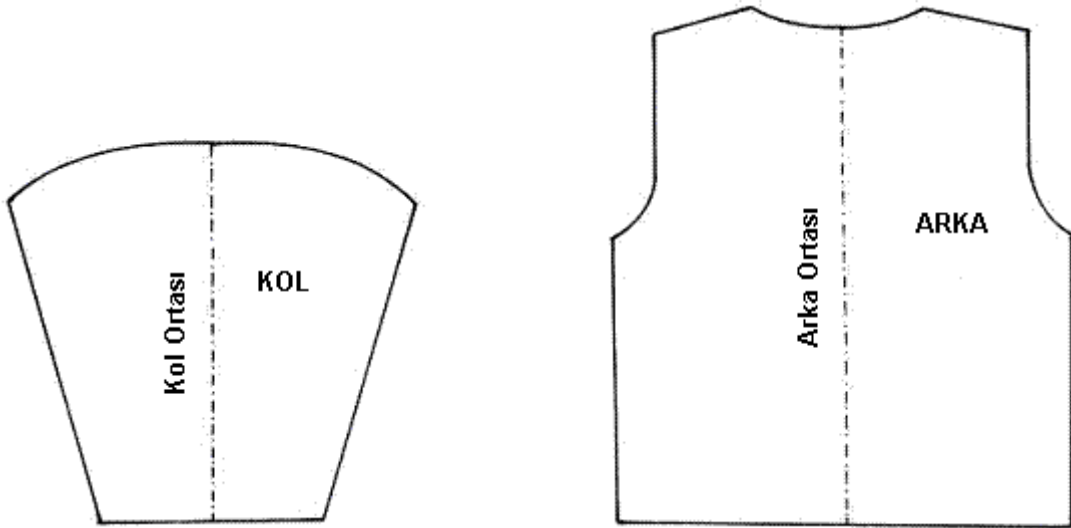
Ön Beden-Kapüşon Kalıbı

Çocuk hırkası kalıp çizimi üzerinden kalıp kopyalarını ön ve arka ortası kumaş katı olacak şekilde simetrik olarak alınız. Kalıp üzerine gereken bilgileri yazınız.



Şekil 3.3. Ön Beden ve kapüşon açılımı

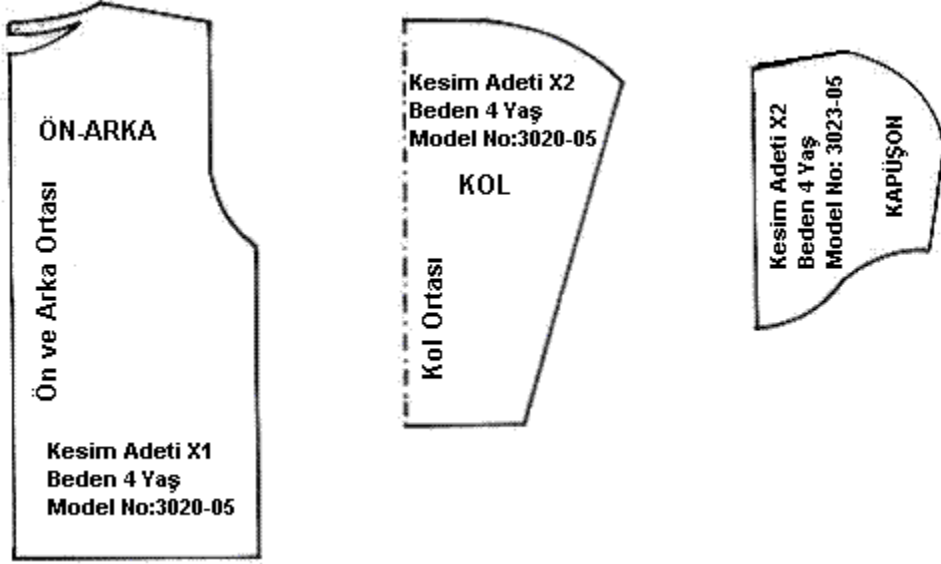
Arka Beden-Kol Kalıbı



Şekil 3.4. Arka beden ve kol açılımı

3.5. Kapüşonlu Çocuk Hırkası Şablon Hazırlama İşlemleri

Ön-Arka-Kol-Kapüşon Şablon Kalıpları



Şekil 3.5. Kapüşonlu çocuk hırkası şablonları

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yaptığınız çalışmayı kendiniz Kontrol Listesinde yer alan değerlendirme kriterlerine göre değerlendiriniz. Ya da yaptığınız çalışmayı bir arkadaşınızla değiştirerek Kontrol Listesinde yer alan değerlendirme kriterlerine göre değerlendirilmesini sağlayınız.

Değerlendirme Kriterleri	Evet	Hayır
Ön ve Arka Beden Çizimi		
Beden boyu ve eni ölçülerinden bir dikdörtgen hazırladınız mı?		
Dikdörtgenin sol üst köşesinden yaka ölçülerini işaretlediniz mi?		
Ön ve arka yaka formlarını vererek noktaları birleştirdiniz mi?		
Omuz yardımcı çizgisini çizip üzerinde omuz ölçüsünü işaretlediniz mi?		
Omuz noktasından kol evi kadar dik uzatıp dikdörtgenin sağ kenarı ile birleştirdiniz mi?		
Kol evi formu vererek çizimi tamamladınız mı?		
Kol Çizimi		
Kol boyu ve eni ölçülerinden bir dikdörtgen hazırladınız mı?		
Dikdörtgenin sol üst köşesinden sağ çizgisi üzerinde kol evi ölçüsünü bulup yardımcı çizgi ile birleştirdiniz mi?		
düşük takma kol oyuntu formu vererek çizdiniz mi?		
Dikdörtgenin sol alt köşesinden sağa doğru kol ağzı ölçüsünü işaretlediniz mi?		
Kol oyuntusu ve kol ağzı noktalarını kol alt çizgisi olarak birleştirdiniz mi?		
Kapüşonlu çocuk hırkası kalıp çizimini doğru ve düzgün yaptınız mı?		
Çizim üzerinden kopya alarak açma işlemlerini yaptınız mı?		
Çocuk hırkası şablon hazırlama işlemlerini yaptınız mı?		
Zamanı verimli kullandınız mı?		
Temiz ve özenli çalıştınız mı?		
Sayfa düzenine ve sayfanın genel görünüşüne dikkat ettiniz mi?		
Süreyi iyi kullandınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa, öğrenme faaliyetine dönerek işlemi tekrarlayınız.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Şömiziye yakalı erkek hırka kalıbı XL beden çizimini, model föyündeki ölçülerden faydalanarak çalışınız.

Değerlendirme Kriterleri	Evet	Hayır
Ön ve Arka Beden Çizimi		
Beden boyu ve eni ölçülerinden bir dikdörtgen hazırladınız mı?		
Dikdörtgenin sol üst köşesinden yaka ölçülerini işaretlediniz mi?		
Ön ve arka yaka formlarını vererek noktaları birleştirdiniz mi?		
Omuz yardımcı çizgisini çizip üzerinde omuz ölçüsünü işaretlediniz mi?		
Omuz noktasından kol evi kadar dik uzatıp dikdörtgenin sağ kenarı ile birleştirdiniz mi?		
Kol evi formunu vererek beden çizimi tamamladınız mı?		
Kol Çizimi		
Kol boyu ve eni ölçülerinden bir dikdörtgen hazırladınız mı?		
Dikdörtgenin sol üst köşesinden sağ çizgisi üzerinde kol evi ölçüsünü bulup yardımcı çizgi ile birleştirdiniz mi?		
Yardımcı çizgiyi dörde bölüp takma kol oyuntu formu vererek çizdiniz mi?		
Dikdörtgenin sol alt köşesinden sağa doğru kol ağzı ölçüsünü işaretlediniz mi?		
Kol oyuntusu ve kol ağzı noktalarını net bir çizgi ile birleştirdiniz mi?		
Şömiziye yakalı erkek hırkası kalıp çizimini doğru ve düzgün yaptınız mı?		
Çizim üzerinden kopya alarak açma işlemlerini yaptınız mı?		
Erkek hırkası şablon hazırlama işlemlerini yaptınız mı?		
Zamanı verimli kullandınız mı?		
Temiz ve özenli çalıştınız mı?		
Sayfa düzenine ve sayfanın genel görünüşüne önem verdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda eksikleriniz varsa, ilgili konuya dönerek işlemi tekrarlayınız. Eğer eksikleriniz yoksa bir sonraki modüle geçiniz.

Öğrenme faaliyetlerinde ve modül değerlendirmede verilen çalışmalarını başarı ile tamamladıysanız öğretmeninizle iletişim kurarak diğer modüle geçebilirsiniz.

KAYNAKÇA

- Erkan Mine Basılmamış Ders Notları, 2000,İstanbul