

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



# MEGEP

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN  
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

## GÜZELLİK VE SAÇ BAKIMI HİZMETLERİ

### MAŞA-VAK-RASTA

ANKARA 2008

### Millî Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (ders notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler, modüllere İnternet üzerinden ulaşabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

# İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR .....	iii
GİRİŞ .....	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1 .....	3
1. MAŞA .....	3
1.1. Tanımı .....	3
1.2. Saça Sabitleyici Sürmek (Bk. “Papiyot-Mizampli” modülü.).....	3
1.3. Maşa .....	3
1.3.1. Maşa Kullanılmasında Dikkat Edilecek Noktalar .....	4
1.4. Bekleme Süresi Ve Isı .....	5
1.5. Hangi Hatalar Yapılmamalıdır .....	5
1.6. Kullanılan Araçlar-Gereçler .....	5
1.6.1. Araçlar .....	5
1.6.2. Gereçler .....	6
UYGULAMA FAALİYETİ.....	7
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME.....	14
ÖĞRENME FAALİYETİ-2 .....	18
2. VAK .....	18
2.1. Tanımı .....	18
2.2. Vak Dalgaların Birleştirilmesi .....	19
2.3. Parmak Tutuşu.....	20
2.4. Tarak Tutuşu .....	20
2.5. Hangi Hatalar Yapılmamalıdır .....	21
2.6. Kullanılan Araçlar-Gereçler .....	21
2.6.1. Araçlar .....	21
2.6.2. Gereçler .....	22
UYGULAMA FAALİYETİ.....	23
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME.....	30
ÖĞRENME FAALİYETİ-3 .....	34
3. RASTA.....	34
3.1. Tanımı .....	34
3.2. Hangi Hatalar Yapılmamalıdır .....	34
3.3. Kullanılan Araçlar-Gereçler .....	34
3.3.1. Araçlar .....	34
3.3.2. Gereçler .....	35
UYGULAMA FAALİYETİ.....	36
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME.....	41
MODÜL DEĞERLENDİRME .....	44
CEVAP ANAHTARLARI.....	45
KAYNAKÇA .....	47

# AÇIKLAMALAR

<b>KOD</b>	<b>815SBG042</b>
<b>ALAN</b>	<b>Güzellik ve Saç Bakımı Hizmetleri</b>
<b>DAL/MESLEK</b>	<b>Kuaförlük</b>
<b>MODÜLÜN ADI</b>	<b>Maşa-Vak-Rasta</b>
<b>MODÜLÜN TANIMI</b>	Maşa-Vak-Rasta konularıyla ilgili bilgilerin verildiği öğrenme materyalidir.
<b>SÜRE</b>	40/32+32
<b>ÖN KOŞUL</b>	Kozmetik ve Temel Bakım derslerinde başarılı olmak.
<b>YETERLİK</b>	Maşa-vak-rasta yapmak
<b>MODÜLÜN AMACI</b>	<b>Genel Amaç</b> Gerekli ortam ve araç gereç sağlandığında tekniğine uygun saça maşa-vak-rasta uygulayabileceksiniz. <b>Amaçlar</b> <b>1.</b> Saça tekniğine uygun maşa uygulayabileceksiniz. <b>2.</b> Saça tekniğine uygun vak uygulayabileceksiniz. <b>3.</b> Saça tekniğine uygun rasta uygulayabileceksiniz.
<b>EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI</b>	Programa uygun araç-gereçler
<b>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</b>	Her öğrenme faaliyeti sonunda verilen çoktan seçmeli , boşluk doldurma soruları ve uygulama faaliyetleri ile kendinizi değerlendirebileceksiniz. Yaptığınız uygulamaların sonunda performans testi ile kendinizi değerlendirebileceksiniz. Modül sonunda ise kazandığınız bilgi ve becerileri ölçmek amacıyla öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme araçları ile değerlendirileceksiniz.

# GİRİŞ

## Sevgili Öğrenci,

İnsanların kendini beğenme ve beğendirme arzusu yüzyıllardır süre gelen bir olgudur. Bu arzusunu gerçekleştirmek için en çok da saçını kullanmıştır. Kimi zaman saçını renklendirmiş, kimi zaman şeklinde değişiklikler yapmıştır. Saça uygulanan bu değişikliklerin bazıları kalıcı, bazıları ise geçici olmuştur. Günümüzde saça uygulanan maşa, rastık ve vak, geçici saç şekillendirmelerinin arasında yer almakta ve saçın yapısına zarar vermemektedir.

Öğrenme faaliyetinin birinci kısmında maşa uygulama yöntemi ; ikinci kısmında vak uygulama yöntemi, üçüncü kısımda ise rasta uygulama yöntemi ele alınmıştır..

Hazırlanan öğrenim faaliyetleri sonunda her türlü saça maşa-vak-rasta uygulama düzeyine geleceksiniz.



# ÖĞRENME FAALİYETİ-1

## AMAÇ

Bu faaliyetle, gerekli ortam ve araç-gereç sağlandığında maşa uygulamasını yöntemine uygun yapabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Kuaför salonlarına giderek hizmet sunan ustalara, maşa uygulamasında dikkat edilecek noktaları sorarak onları gözlemleyiniz. Öğrendiklerinizi sınıfta arkadaşlarımızla paylaşınız.

## 1. MAŞA

### 1.1. Tanımı

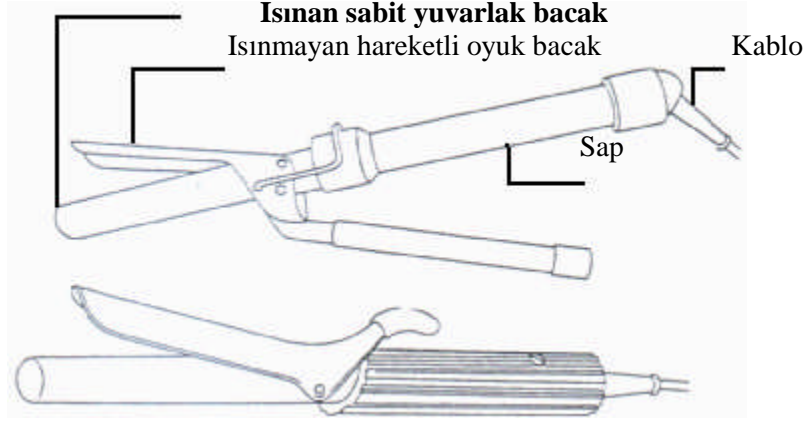
Temiz ve iyice kurutulmuş saçta ısıtılmış maşayı sararak geçici dalga verme uygulamasına **maşa** denir.

### 1.2. Saça Sabitleyici Sürmek (Bk. “Papiyot-Mizampli” modülü.)

Arzu ediliyor ise saçta sabitleyiciler sürülebilir. Ancak, maşa uygulamasından sonra saçla fazla oynanmamalıdır. Çünkü sabitleyiciler, oynanan saçta toz görüntüsü oluşturabilir. Sağlıklı olanı, maşa sarılan saçta son şekil verildikten sonra saç spreyiyle saçın sabitlenmesidir.

### 1.3. Maşa

Isının etkisiyle saçın kuru durumda da sahip olduğu nemi alarak saçı şekillendiren cihaz.



**Şekil 1.1: Değişik maşa çeşitleri**

Maşa saplı, ısınan sabit yuvarlak bacaklı ve ısınmayan hareketli oyuk bacaklı parçalardan oluşur. Maşaya akım bir kablodan gelir. Sap kısmında maşanın ısısını belirleyen ısı ayar düğmesi ve çalıştırma düğmesi bulunur.

Kullanılan maşanın elektrikli olması sebebiyle saç üstündeki uygulamalarda maşanın sıcaklığına çok dikkat edilmelidir. Soğuk maşanın saça etkisi olamayacağı gibi, normalden çok ısınan maşanın da saçı yakabileceği unutulmamalıdır. Maşanın çapları ince, orta, kalın olarak üç tipte bulunur.

Tüm maşaların içinde aşırı ısınmaları önleyecek bir ısıdenetir (termostat) bulunmaktadır. Ancak, yine de saçın yanabileceği unutulmamalıdır.

### **1.3.1. Maşa Kullanılmasında Dikkat Edilecek Noktalar**

- Maşa, daima sapından tutulmalıdır.
- Saçlı deriye yakın bölgelerde çalışırken sıcak maşa ile müşterinin saçlı derisi arasında daima yanmaya karşı bir tarak bulundurulmalıdır.
- Eğer müşterinin saçlı derisi yandı ise yanan bölge, akan soğuk suyun altında tutulmalıdır veya 5-10 dakika süresince buz torbası uygulanmalıdır.
- Çalışma yüzeylerinin yanmasını ve plastik yüzeylerin erimesini önlemek için daima maşa seti kapsamında bulunan maşa altlığı kullanılmalıdır.
- Sıcak maşalar, alet çantasına konmamalıdır. Soğuması beklenilmelidir.
- Maşayla işiniz biter bitmez açma-kapama düğmesi kapalı duruma getirilmelidir.



Bu işlem, kazaların önlenmesinde yardımcı olacaktır.

Maşalar dezenfektanlı pamuk veya kâğıt peçete yardımıyla temizlenmelidir; asla çözeltili içinde bekletilmemelidir.

Tüm kordonlar zamanla bükülebilir ve kablo yalıtımı zamanla aşınarak tehlikeli hâle gelebilir. Bunlar düzenli olarak kontrol edilmelidir.

## 1.4. Bekleme Süresi Ve Isı

Kalın telli ve sert saçlarda maşanın saçtaki etki süresi daha uzundur. Bu nedenle maşa saçta daha uzun süre bekletilmelidir. Daha ince ve kolay şekil alan saçlarda bekleme süresi daha kısa tutulmalıdır.

Açık renk saçlara maşa uygulanması sonucunda rengini yitirmesi ya da hafifçe yanması olasıdır. Bu nedenle saç üzerinde maşa çok uzun süre tutulmamalı ve çok sıcak maşa saça kullanılmamalıdır.

Saçlar, maşa ile sarıldıktan sonra penslenerek soğumaya bırakılmalıdır. Eğer hemen saçlar maşadan çıkarılıp serbest bırakılır ise saçın dalgası kalıcı olmaz.

## 1.5. Hangi Hatalar Yapılmamalıdır

- Tutamların geniş ve düzensiz ayrılmasında dalga genişlikleri eşit olmaz ve biçim dayanıklılığı azalır.
- Saçın başa dar açılı ile taranmasında saç diplerine dalga verilemez ve saç dipleri basık olur.
- Maşanın yetersiz ısıtılmasında saçta istenilen dalga oluşmaz.
- Saç uçları maşaya düzgün sarılmadığında saç uçları kırılır.

## 1.6. Kullanılan Araçlar-Gereçler

### 1.6.1. Araçlar

- Maşa:Saça geçici dalga vermede kullanılan, sacın nemini alarak saça dalga vermede kullanılan elektrikli alet.
- Düz tarak: Bir tarafı iri dişli, bir tarafı ince dişli saçı ayırmaya yarayan tarak.



Şekil 1.2 : Düz tarak

- **Koruyucu örtü:** Müşterinin elbisesini kirlenmelere karşı koruyan örtü.
- **Kelebek toka:** Ayrılan saç parçacıklarını tutturmaya yarayan toka.



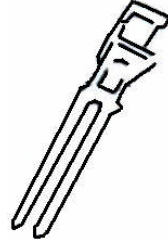
Şekil 1.3 : Kelebek toka

- **İri dişli tarak:** Saçın dolaşğını açmaya yarayan iri dişli tarak.



Şekil 1.4 : İri Dişli tarak

- **(pens):** Küçük tutamları istenilen şekilde kafaya sabitleyen tutturucu.



Şekil 1.5 : pens

### 1.6.2. Gereçler

- **Havl:** Su emici özelliği fazla olan pamuklu bez.
- **Şampuan:** Saçı kimyasal ve biyolojik artıklardan arındıran yarı akışkan madde.
- **Sabitleyiciler:**Saçın biçim değişikliğinin kullanım süresini artıran jöle, köpük gibi kimyasal maddeler.

## UYGULAMA FAALİYETİ

### İşlem Basamakları

- **Ön Hazırlığa Geçiniz**
  - Ortamı hazırlayınız.( **Bk. Ön Hazırlık Modülü.**)
  - Kişisel hijyeninizi yapınız. (**Bk.Ön Hazırlık Modülü.**)
  - İş önlüğü giyiniz.
  - Araç-gereçlerin hijyenini yapınız.(**Bk.Ön Hazırlık Modülü.**)
  - Araç-gereçleri düzenli şekilde yerleştiriniz.
  
- **Ön Görüşmeye Geçiniz**
  - İstenilen dalga şeklini sorunuz.
  - İstenilen modeli sorunuz.
  - İstenilen modele göre sarma yöntemini belirleyiniz.
  - Maşanın fişini prize takınız ve çalıştırma düğmesini açınız.
  - Saçın yapısına göre ısı ayarını yapınız.
  
- **Saç ve Saçlı Derinin İncelenmesine Geçiniz**
  - Ben, yara, kesik ve sıyrıklar açısından saçlı deriyi inceleyiniz.
  - Saçı fiziksel açıdan (kalın, ince, dirençli,uzun, kısa vb.) inceleyiniz.
  
- **Saç Temizliğine Geçiniz**
  - Saç çok yağlıysa ve saçta sabitleyiciler varsa yıkayınız.
  - Saç uçlarına gerekiyorsa çok az krem uygulaması yapınız..

- **Müşteri Hazırlamaya Geçiniz**
  - Omza koruyucu örtü takınız.
  - Omza temiz havlu koyunuz.
  - Yıkanmış saçın ıslaklığını havlu ile alınız.
  - Saç açma tarağı ile saçı tarayınız.
  - Saçın ıslaklığını tekrar havlu ile alınız.
  - Saç kurutma makinesiyle saçı iyice kurutunuz.
  - Saçı dolaşık kalmayacak şekilde tekrar açma tarağı ile tarayınız.
  
- **Saça Sabitleyici Sürmeye Geçiniz (Bk. “Papiyot-Mizampli “Modülü.)**
  
- **Saça Maşayla Dalga Verme Uygulamasına Geçiniz**
  - Saçı 9 parçaya ayırınız. (Bkz. Saç Ayırma Modülü.)
  - Tepe baş parçasından 6x2 cm büyüklüğünde uçlu tarakla bir saç tutamı ayırınız.



**Şekil 1.6: Tutamın başa dik açı ile taranması**

- Saç tutamını sol el ile tutunuz.
- Sağ el ile tuttuğunuz uçlu tarak ile tutamı başa dik açı ile tarayınız.
- Birkaç kere taranmış tutamın ucunu sol elin baş, işaret, orta parmağıyla tutunuz.
- Birkaç dakika önce ısıtılmış maşayı sağ el ile tutunuz.
- Maşanın oyuk bacağına sapına basarak açınız.



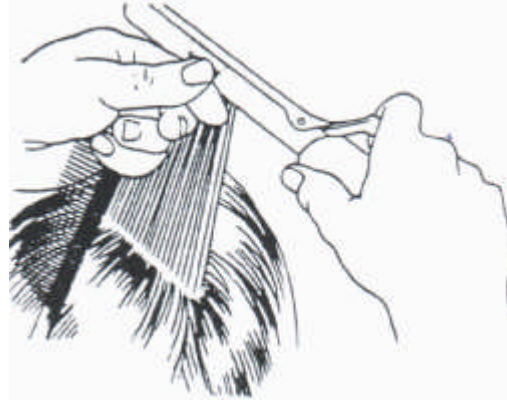
**Şekil 1.7 : Maşanın tutam dibine yerleştirilmesi**

- Maşanın ısınan bacağı kendinize bakacak, oyuk bacağı dışa bakacak şekilde saç tutamının olabildiğince yakınına maşayı yerleştiriniz.
- Maşanın oyuk bacağına saçta iz yapmamasına dikkat ederek hafifçe kapatınız.
- Saç tutamını maşanın bacakları arasında sıkıştırınız.



**Şekil 1.8: Maşanın tutam ucuna çekilmesi**

- Tutamı hafifçe kendinize doğru çekerken, maşayı saç tutamının taranma açısını bozmadan saç üzerinde uca kadar çekiniz.
- Gevşek olarak kapatılmış maşa ile bu işlemi birkaç kez yaparak tutamı iyice düzleştiriniz.
- Maşanın ısınan bacağına üstünde saç tutamının olabildiğince düzgün olarak dağılmasına özen göstererek, maşayı tutamın ucuna kadar kaydırarak getiriniz.



**Şekil 1.9: Maşanın tutam ucuna yerleştirilmesi**

- Tutamın ucuna maşayı en son çekişinizde maşanın bacakları arasına tutam ucunu sıkıştırınız.



**Şekil 1.10: Maşanın sarılması**

- Tutamın taranma açısını bozmadan saçın ucundan itibaren saçlı deri yakınına kadar sağ el içinde maşayı çevirerek sarınız.



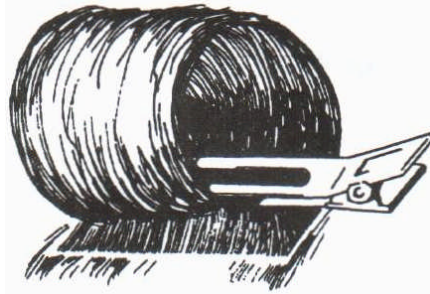
**Şekil 1.11: Tarağın maşa altına yerleştirilmesi**

- Saçlı derinin yanmaması için tarağın ucunu sarılmış tutam altına sokunuz.
- Bir süre ısının saça etki süresini bekleyiniz.
- **Saçın Gevşetilmesi ve Maşanın Çıkarılması İşlemine Geçiniz**
  - Isı yeteri kadar saça etki ettikten sonra maşanın oyuk bacağı hafifçe açarak saçı gevşetiniz.
  - Maşanın altına sokulmuş tarağı aynı zamanda uzaklaştırınız.

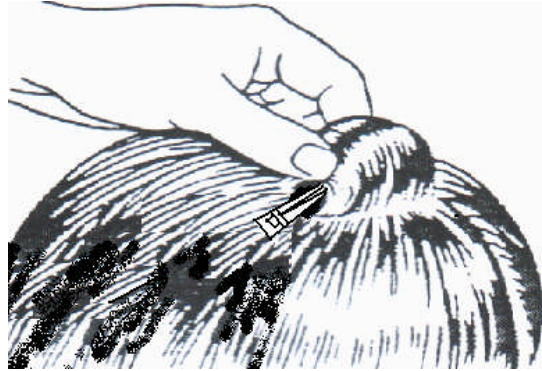


**Şekil 1.12: Maşanın sarılan tutamdan çıkarılması**

- Maşaya sarılmış saçı sol el ile tutarak sarımı bozmadan maşayı saçtan çekip çıkartınız.
- Sarılmış saçın biçimini kaybetmeyecek şekilde pens takınız.



a



b

**Şekil 1.14 (a-b) : Tutturacın maşa yapılmış tutama takılması**

- Tüm saça aynı işlemi uygulayarak maşalayınız.
- Saç soğuduktan sonra pensleri enseden başlayarak çıkartınız.
- Saç Biçimlendirme İşlemine Geçiniz  
**(Bk. Papiyot-Mizampli Modülü.)**
- Kullanılan Araç Gereçlerin Sterilizasyonuna Geçiniz



- Çalışma tezgâhını siliniz.
- Yerleri süpürünüz.
- Ortamı yeni bir müşteri için düzenleyiniz.
- Örtüleri katlayınız.
- Kirlileri, kirli sepetine atınız.
- Tarakları yıkayınız.

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyette kazanmış olduğunuz bilgileri aşağıda verilen soruları cevaplandırarak değerlendiriniz.

1. Temiz ve iyice kurutulmuş saçta ısıtılmış maşayı sararak geçici dalga verme uygulamasına .....denir.
2. Soğuk maşanın saçta etkisi..... gibi, normalden çok ısınan maşanın da saçta .....unutulmamalıdır.
3. Saçlı deriye yakın bölgelerde çalışırken yanmaya karşı sıcak maşa ile müşterinin saçlı derisi arasında daima bir..... bulundurulmalıdır.
4. Maşalar dezenfektanlı pamuk veya kâğıt peçete yardımıyla temizlenmelidir.asla .....sokulmamalıdır.
5. Saçlar maşa ile sarıldıktan sonra mutlaka pensle sabitlenerek..... bırakılmalıdır.
6. Saçta başa dar açı ile tararsak saç dipleri .....ve basık olur.
7. Saç uçlarını maşaya düzgün sarmazsak saç uçları.....

## DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız ve doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz.

## DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri “Evet” ve “Hayır” kutucuklarına ( x ) işareti koyarak değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
<b>Ön Hazırlık</b>		
1. Ortamı hazırladınız mı?		
2. Kişisel hijyeninizi yaptınız mı?		
3. İş önlüğü giydiniz mi?		
4. Araç-gereçlerin hijyenini yaptınız mı?		
5. Araç-gereçleri düzenli şekilde yerleştirdiniz mi?		
<b>Ön Görüşmeye Geçiniz</b>		
1. İstenilen dalga şeklini sordunuz mu?		
2. İstenilen modeli sordunuz mu?		
3. İstenilen modele göre sarma yöntemini belirlediniz mi?		
4. Maşanın fişini prize takarak, çalıştırma düğmesini açtınız mı?		
5. Saçın yapısına göre ısı ayarını yaptınız mı?		
<b>Saç Ve Saçlı Derinin İncelenmesine Geçiniz</b>		
1. Ben, yara, kesik ve sıyrıklar açısından saçlı deriyi incelediniz mi?		
2. Saçı fiziksel açıdan (kalın, ince, dirençli,uzun, kısa vb.) incelediniz mi?		
<b>Saç Temizliğine Geçiniz</b>		
1. Saç çok yağlıysa ve saçta sabitleyiciler varsa yıkadınız mı?		
2. Omza koruyucu örtü örttünüz mü?		
3. Omza temiz havlu koydunuz mu?		
4. Yıkanmış saçın ıslaklığını havlu ile aldınız mı?		
5. Saç açma tarağı ile saçı taradınız mı?		
6. Saçın ıslaklığını tekrar havlu ile aldınız mı?		
7. Saç kurutma makinesiyle saçı iyice kuruttunuz mu?		
8. Saçı dolaşık kalmayacak şekilde tekrar açma tarağı ile taradınız mı?		
<b>Saç Sabitleyici Sürmeye Geçiniz</b>		

<b>Saç Maşa Sarmaya Geçiniz</b>		
1.	Saçı 9 parçaya ayırdınız mı?	
2.	Tepe baş parçasından 6x2 cm büyüklüğünde uçlu tarakla bir saç tutamı ayırdınız mı?	
3.	Saç tutamını sol el ile tuttunuz mu?	
4.	Sağ el ile tuttuğunuz uçlu tarak ile tutamı başa dik açı ile taradınız mı?	
5.	Birkaç kere taranmış tutamın ucunu sol elin baş, işaret, orta parmağıyla tuttunuz mu?	
6.	Birkaç dakika önce ısıtılmış maşayı sağ el ile tuttunuz mu?	
7.	Maşanın oyuk bacağına sapına basarak açtınız mı?	
8.	Maşanın ısınan bacağı kendinize bakacak şekilde, oyuk bacağı dışa bakacak şekilde saç tutamının olabildiğince yakınına maşayı yerleştirdiniz mi?	
9.	Maşanın oyuk bacağına saçta iz yapmamasına dikkat ederek hafifçe kapattınız mı?	
10.	Saç tutamını maşanın bacakları arasında sıkıştırdınız mı?	
11.	Tutamı hafifçe kendinize doğru çekerken maşayı saç tutamının taranma açısını bozmadan saç üzerinde uca kadar çektiniz mi?	
12.	Gevşek olarak kapatılmış maşa ile bu işlemi birkaç kez yaparak tutamı iyice düzleştirdiniz mi?	
13.	Maşanın ısınan bacağına üstünde saç tutamının olabildiğince düzgün olarak dağılmasına özen göstererek maşayı tutamın ucuna kadar kaydırarak getirdiniz mi?	
14.	Tutamın ucuna maşayı en son çekişinizde maşanın bacakları arasına tutam ucunu sıkıştırdınız mı?	
15.	Tutamın taranma açısını bozmadan saçın ucundan itibaren saçlı deri yakınına kadar sağ el içinde maşayı çevirerek sardınız mı?	
16.	Saçlı derinin yanmaması için tarağın ucunu sarılmış tutam altına yerleştirdiniz mi?	
17.	Isının saça etki süresini beklediniz mi?	
<b>Saçın Gevşetilmesi ve Maşanın Çıkarılması Geçiniz</b>		
1.	Isı yeteri kadar saça etki ettikten sonra maşanın oyuk bacağına hafifçe açarak saçı gevşettiniz mi?	
2.	Maşanın altına sokulmuş tarağı aynı zamanda uzaklaştırdınız mı?	
3.	Maşaya sarılmış saçı sol el ile tutarak sarımı bozmadan maşayı saçtan çekip çıkarttınız mı?	
4.	Sarılmış saçın biçimini kaybetmeyecek şekilde pens taktınız mı?	
5.	Tüm saça aynı işlemi uygulayarak maşa uygulaması yaptınız	

mi?		
6. Saç soğuduktan sonra pensleri enseden başlayarak çıkartınız mı?		
<b>Saç Biçimlendirme Uygulamasına Geçiniz</b>		
<b>Kullanılan Araç Gereçlerin Sterilizasyonuna Geçiniz</b>		
1. Çalışma tezgâhını sildiniz mi?		
2. Yerleri süpürdünüz mü?		
3. Ortamı yeni bir müşteri için düzenlediniz mi?		
4. Örtüleri katladınız mı?		
5. Kirlileri, kirli sepetine attınız mı?		
6. Tarağı yıkadınız mı?		
7. Sarılmış saçın biçimini kaybetmeyecek şekilde pens taktınız mı?		
8. Tüm saça aynı işlemi uygulayarak maşa uygulaması yaptınız mı?		
9. Saç soğuduktan sonra pensleri enseden başlayarak çıkartınız mı?		
<b>Saç Biçimlendirme Uygulamasına Geçiniz</b>		
<b>Kullanılan Araç Gereçlerin Sterilizasyonuna Geçiniz</b>		
1. Çalışma tezgâhını sildiniz mi?		
2. Yerleri süpürdünüz mü?		
3. Ortamı yeni bir müşteri için düzenlediniz mi?		
4. Örtüleri katladınız mı?		
5. Kirlileri, kirli sepetine attınız mı?		
6. Tarağı yıkadınız mı?		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Eksikliklerinizi araştırarak ya da öğretmeninizden yardım alarak tamamlayabilirsiniz.

**Cevaplarınızın tamamı “Evet” ise bir sonraki faaliyete geçiniz.**

# ÖĞRENME FAALİYETİ-2

## AMAÇ

Bu faaliyetle, gerekli ortam ve araç-gereç sağlandığında vak uygulamasını tekniğine uygun yapabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Kuaför salonlarına giderek hizmet sunan ustaları, vak uygulamasında gözlemleyerek, dikkat edilecek noktaları sorunuz. Öğrendiklerinizi sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 2. VAK

### 2.1. Tanımı

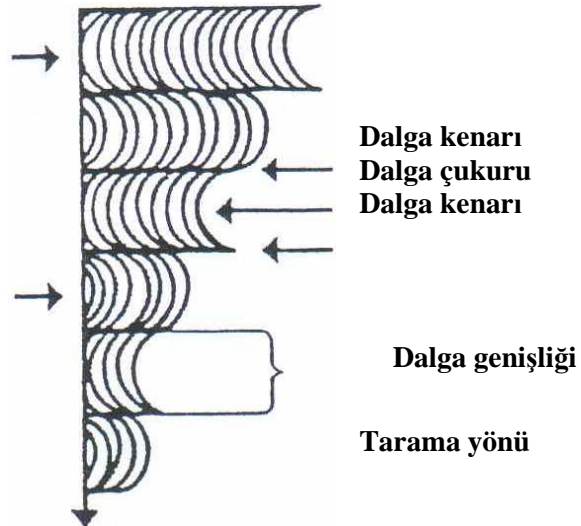
Ters açılara taranan ıslak saçın parmaklar arasına sıkıştırılmasıyla saçta S dalgaları oluşturmaya vak denir. Buna **su dalgası** da denir.

### 2.2. Dalga

Sağa yönelik dalga

Sola yönelik dalga

Şekil 2.1: Dalga

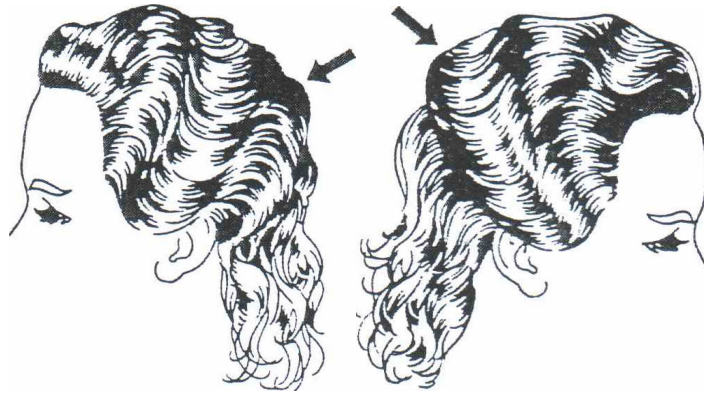


- Dalga, yüksek dalga kenarından ve alçak dalga çukurundan oluşur.
- Bir dalga kenarı ile diğer dalga kenarı arasındaki uzaklığa **dalga genişliği** denir.
- Bir dalga kenarı ile diğer dalga kenarı arasındaki alçak bölgeye **dalga çukuru** denir.

## 2.2. Vak Dalgaların Birleştirilmesi

Saçın ucuna kadar vak yapılmaz. Aksine dalgaların şekillenmesine ilk ya da ikinci dalgadan sonra son verilir ve dalgaların yandaki saçlarla birleşmesi için yan saç tutamlarına geçilir. Başın sağ ve sol yanlarına yapılan dalgalar, birbirlerinin devamı şeklinde bağlantılar oluşturmak zorundadır.

Başın sağ ve sol taraflarındaki vak dalgaları, normalde simetrik olmak durumundadır. Ancak tepe bölgesindeki saçın yapmış olduğu dalga kavisinden dolayı, sağ taraf dalga bağlantılarının, sol tarafından bir dalga daha arkadan (eksik) olmak zorundadır. Yani sağ kulak arkası dalgası, sol kulak önü dalgasıyla birleşir.

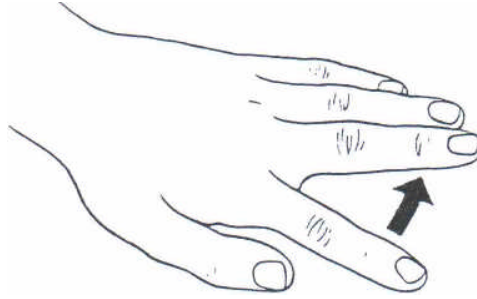


Şekil 2.2 (a-b): Sağ kulak arkası dalgasının sol kulak arkası dalgasıyla birleşmesi

Eğer gerekiyor ise oluşturulan dalgalara vak tarağı takılarak sabitleştirilir. Taraklar genellikle tarama yönüne karşı gelecek şekilde saça takılır. Böylece dalga kenarı keskin belirginlikte olur ve dalga çukuru derinleşir.

### 2.3. Parmak Tutuđu

Parmakları gergin, avucunuzu hafifçe yukarı kalkık şekilde tutunuz. Her yeni oluşturulan dalga, orta ve işaret parmaklar arasında şekillendirilir ve diğer parmaklar önce yapılan dalga çukurlarına yerleştirilir. Yani her yeni oluşturulan dalga çukuruna parmaklar birbirlerinin yerine geçecek şekilde yerleştirilir.



Şekil 2.3: Parmak tutuşu

### 2.4. Tarak Tutuşu

Sağ el ile tutulan tarağın size bakan tarafına baş ve küçük parmaklar gelecek şekilde diğer işaret, orta, yüzük parmaklar dış yüze bakacak şekilde tarak tutulur. Tarak yere tam dik değil, sırtı kendinize hafif eğik olarak tutulmalıdır. Uygulama yapılan bölgedeki saçların hepsinin tarak dişlerinin arasına alınabilmesi için tarak dişlerinin saçlı deriye temas etmesi gerekmektedir. Aksi durumda yapılan dalga, saçın tamamına uygulanamayıp saçın yüzeyine uygulanacağından dayanıklılığı azalabilir.



Şekil 2.4: Tarak tutuşu



## 2.5. Hangi Hatalar Yapılmamalıdır.

- Saçın nemi yetersiz ise saç tam olarak şekil almaz.
- Tarağın diş uçları, saçlı deriye temas etmediğinde dalga tam olarak oluşmaz.
- Dalga kenarları aşırı yüksek olduğunda dalga görüntüsü net olmaz.
- Dalga kavisleri bir sağa, bir sola doğru yapılmadığında iyi dalga biçimi oluşmaz.
- Dip dalgaların doğal düşümü ters yönde yapılmadığında oluşan dalga, dayanıksız olur ve saç kendi çıkış yönüne döner.
- Başın sağ, sol kenarları simetrik olmadan düzenlendiğinde saç tasarımının tüm şeklini kötü etkiler.
- Birbirine ters dalgalar, birleşme yerlerinde belirsiz görüntü yaratır.
- Dalga kavislerine yarı daire biçimi verilmediğinde dalganın biçimlenmesi yetersizdir.
- Dalga kenarları belirgin olmadığında dalga yayvan ve etkisiz olur.

## 2.6. Kullanılan Araçlar-Gereçler

### 2.6.1. Araçlar

- **Düz tarak:** Bir tarafı iri dişli, bir tarafı ince dişli saç ayırmaya yarayan tarak.



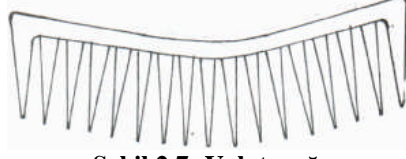
Şekil 2.5: Düz tarak

- **Koruyucu örtü:** Müşterinin elbisesini kirlenmelere karşı koruyan örtü.
- **İri dişli tarak:** Dişleri arasında geniş boşluğu olan saçın dolaşımını açmaya yarayan iri dişli tarak.



Şekil 2.6 : İri dişli tarak

- **Vak tutturma tarağı:** Oluşturulan dalgaların şeklini, kuruma süresince kafaya sabitleyerek koruyan tutucu tarak.



Şekil 2.7: Vak tarağı

- **Klimazon (ısı yansıtıcı):** ısıyı yansıtarak veren cihaz.



Şekil 2.8: Klimazon

### 2.6.2. Gereçler

- **Havlü:** Su emici özelliğı fazla olan pamuklu bez.
- **Şampuan:** Saçı kimyasal ve biyolojik artıklardan arındıran yarı akışkan madde.
- **Sabitleyiciler:** Saçın biçim değışikliğinin kullanım süresini artıran jöle, köpük gibi kimyasal maddeler.

## UYGULAMA FAALİYETİ

### İşlem Basamakları

- **Ön Hazırlığa Geçiniz**
  - Ortamı hazırlayınız. ( Bk. Ön Hazırlık Modülü.)
  - Kişisel hijyeninizi yapınız. (Bk. Ön Hazırlık Modülü)
  - İş önlüğü giyiniz.
  - Araç-gereçlerin hijyenini yapınız. (Bk. Ön Hazırlık Modülü )
  - Araç-gereçleri düzenli şekilde yerleştiriniz.
- **Ön Görüşmeye Geçiniz**
  - İstenilen dalga şeklini sorunuz.
  - İstenilen modeli sorunuz.
  - İstenilen modele göre sarma yöntemini belirleyiniz.
- 
- **Saç ve Saçlı Derinin İncelenmesine Geçiniz.**  
**Bkz. ('Papiyot-Mizampli' Modülü.)**
- **Saç Temizliğine Geçiniz.**  
**Bkz. ('Papiyot-Mizampli' Modülü.)**
- **Müşteri Hazırlamaya Geçiniz.**  
**Bkz. Papiyot-Mizampli Modülü.**
- **Saç Sabitleyici Sürmeye Geçiniz**
  - Saça sert köpük veya jöle sürünüz.**Bk. Papiyot-Mizampli Modülü.**
- **Saç Vak Uygulamaya Geçiniz**
  - Çalışmalarınızın ilerleyişini her dakika aynada görebilecek şekilde müşterinizin sol baş arkasında yerinizi alınız.
  - Sağ el ile tutulan tarağın size bakan tarafına baş ve küçük parmaklar, dış yüze işaret, orta, yüzük parmaklar gelecek şekilde tarağı tutunuz.



**Şekil 2.9: Tarak tutuşu**

- Saçı geriye doğru tarayınız.



**Şekil 2.10: Sol elin baş önüne konulması**

- Sol elinizin kenarını baş önu parçasının 5 cm gerisine koyarak hafifçe bastırınız.
- Saçı biraz öne iterek saç çıkışına ve düşümüne göre (örneğin sağ), sağ dalga kavisi oluşturunuz.



**Şekil 2.11: Orta parmağın dalga kavisinin üstüne konulması**

- Sol elin orta parmağını biraz öne iterek sağa doğru şekillendirdiğiniz dalga kavisinin üstüne koyunuz.
- İşaret parmağınızı, oluşmakta olan dalga kenarına koyunuz.
- İşaret ve orta parmakları kapatarak dalga kenarını sıkıştırınız ve hafifçe bastırınız.



**Şekil 2.12: İşaret ve orta parmağın dalga kavisini sıkıştırması**

- Sol elin işaret ve orta parmakları dalga kenarını tutar ve bastırırken sağ eldeki tarağı sol işaret parmağı önüne koyunuz.
- Sol işaret parmağı önündeki saçı düzgünce ve çekiştirmeden aşağıya doğru tarayınız.



**Şekil 2.13: Saçın aşağı doğru taranması**

- Aşağıya doğru taradığınız saçı tarak ucu ile daha önceki dalga açısına ters yönde sola doğru iterek dalga çukuru oluşturunuz.

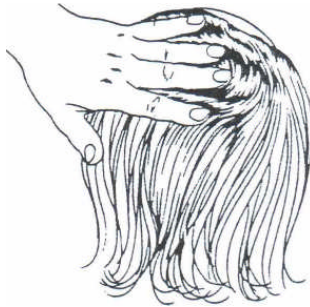


**Şekil 2.14: Tarakla saçın ileri itilerek dalga oluşturulması**



**Şekil 2.15: Orta parmağın oluşturulan dalga çukuruna yerleştirilmesi**

- Gerilmiş orta parmağı yeni oluşan dalga çukuruna yerleştiriniz ve diğer parmakları birbirlerinin yerine geçecek şekilde yerleştiriniz.



**Şekil 2.16 Parmakların dalga çukurlarına yerleştirilmesi**

- Oluşturulan dalga kenarını işaret ve orta parmakları arasında sıkıştırarak şekillendiriniz ve hafifçe bastırınız.
- Sol işaret parmağı önündeki saçı düzgünce ve çekiştirmeden aşağıya doğru tarayınız.
- Aşağıya doğru taradığınız saçı, tarak ucu ile daha önceki dalga açısına ters yönde yani sağa doğru iterek dalga çukuru oluşturunuz.
- Gerilmiş orta parmağı, yeni oluşan dalga çukuruna yerleştiriniz ve diğer parmakları birbirlerinin yerine geçecek şekilde yerleştiriniz.
- Başın sol tarafında yerinizi alınız.



**Şekil 2.17: Başın sol tarafında oluşturulan dalga biçimi**

- Başın sol tarafındaki saçları ilk dalga kavis yönünü dikkate alarak kulak önüne inecek şekilde dalga oluşturunuz.
- Daha önceki dalgaların devamı şeklinde kulak arkasına kadar aynı yöntemle yeni dalgalar oluşturunuz.
- Başın sağ tarafında yerinizi alınız.



**Şekil 2.18: Başın sağ tarafında oluşturulan dalga biçimi**

- Başın sol kulak önü dalgasını sağ kulak arkası dalgasıyla birleştirecek şekilde dalga oluşturunuz.
- Müşterinin baş arkasına geçiniz.



**Şekil 2.19: Başın sağ ve sol tarafındaki dalgaların arkada birleştirilmesi**

- Başın sağ ve sol yanında yapılan dalgaları baş üstü ve baş arkası dalgalarıyla birleştiriniz, sağa yönelik olanları sağa, sola yönelik olanları sola doğru birleştiriniz.





**Şekil 2.20: Vak taraklarının dalgalara takılması**

- Vak tutturma taraklarını tarama yönüne karşı gelecek şekilde saça takınız.
- Saçı ısı yansıtıcıya (klimazon) koyarak kurutunuz.
- Saçı ısı yansıtıcıdan çıkartarak soğumaya bırakınız.
- Soğuyan saçtan vak tutturma taraklarını çıkartınız.

➤ **Saç Biçimlendirme Uygulamasına Geçiniz**

**Bk. “Papiyot-Mizampli” Modülü.)**

➤ **Kullanılan Araç Gereçlerin Sterilizasyonuna Geçiniz**

- Çalışma tezgâhını siliniz.
- Yerleri süpürünüz.
- Ortamı yeni bir müşteri için düzenleyiniz.
- Örtüleri katlayınız.
- Kirlileri, kirlili sepetine atınız.
- Tarağı yıkayınız.

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyette kazanmış olduğunuz bilgileri, aşağıda verilen soruları cevaplandırarak değerlendiriniz.

1. Ters açılara taranan ıslak saçın parmaklar arasına sıkıştırılmasıyla saçta S dalgaları oluşturmaya .....denir. Buna **su dalgası** da denir.
2. Vak tarafları genellikle tarama yönüne .....gelecek şekilde saçta takılır. Böylece dalga kenarı .....belirginlikte olur ve dalga çukuru derinleşir.
3. Bir dalga kenarı ile diğer dalga kenarı arasındaki uzaklığa dalga .....denir.
4. Bir dalga kenarı ile diğer dalga kenarı arasındaki alçak bölgeye dalga .....denir.
5. Tarak yere tam dik değil, sırtı kendinize hafif .....olarak tutulmalıdır.
6. Dip dalgaların doğal düşümü ters yönde yapılırsa oluşan dalga .....olur ve saç kendi .....yönüne döner.
7. Tarağın dış uçları .....temas etmez ise dalga tam olarak oluşmaz.

## DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız ve doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz.

## DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri “Evet” ve “Hayır” kutucuklarına ( x ) işareti koyarak değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
<b>Ön Hazırlık</b>		
1. Ortamı hazırladınız mı?		
2. Kişisel hijyeninizi yaptınız mı?		
3. İş önlüğü giydiniz mi?		
4. Araç-gereçlerin hijyenini yaptınız mı?		
5. Araç-gereçleri düzenli şekilde yerleştirdiniz mi?		
<b>Ön Görüşmeye Geçiniz</b>		
1. İstenilen dalga şeklini sordunuz mu?		
2. İstenilen modeli sordunuz mu?		
3. İstenilen modele göre sarma yöntemini belirlediniz mi?		
<b>Saç Ve Saçlı Derinin İncelenmesine Geçiniz</b>		
<b>Saç Temizliğine Geçiniz</b>		
<b>Müşteri Hazırlamaya Geçiniz</b>		
<b>Saç Sabitleyici Sürmeye Geçiniz</b>		
1. Saça sert köpük veya jöle sürdünüz mü?		
<b>Saç Vak Uygulamaya Geçiniz</b>		
1. Çalışmalarınızın ilerleyişini her dakika aynada görebilecek şekilde müşterinizin sol baş arkasında yerinizi aldınız mı?		
2. Sağ el ile tutulan tarağın size bakan tarafına baş ve küçük parmaklar, dış yüze işaret, orta, yüzük parmaklar gelecek şekilde tarağı tutunuz mu?		
3. Saçı geriye doğru taradınız mı?		
4. Sol elinizin kenarını baş önü parçasının 5 cm. gerisine koyarak hafifçe bastırdınız mı?		
5. Saçı biraz öne iterek saç çıkışına ve düşümüne göre (örneğin sağ), sağ dalga kavisi oluşturduunuz mu?		
6. Sol elin orta parmağını daha önce öne iterek sağa doğru şekillendirdiğiniz dalga kavisinin üstüne koyduunuz mu?		
7. İşaret parmağınızı oluşmakta olan dalga kenarına koyduunuz mu?		
8. İşaret ve orta parmakları kapatarak dalga kenarını sıkıştırarak ve hafifçe bastırdınız mı?		
9. Sol elin işaret ve orta parmakları dalga kenarını tutar ve bastırırken, sağ eldeki tarağı sol işaret parmağı önüne koyduunuz mu?		

10.	Sol işaret parmağı önündeki saçı düzgünce ve çekiştirmeden aşağıya doğru taradınız mı?		
11.	Aşağıya doğru taradığınız saçı tarak ucu ile daha önceki dalga açısına ters yönde sola doğru iterek dalga çukuru oluşturduunuz mu?		
12.	Gerilmiş orta parmağı yeni oluşan dalga çukuruna yerleştirerek ve diğer parmakları birbirlerinin yerine geçecek şekilde yerleştirdiniz mi?		
13.	Oluşturulan dalga kenarını işaret ve orta parmakları arasında sıkıştırarak şekillendiripve hafifçe bastırdınız mı?		
14.	Sol işaret parmağı önündeki saçı düzgünce ve çekiştirmeden aşağıya doğru taradınız mı?		
15.	Aşağıya doğru taradığınız saçı, tarak ucu ile daha önceki dalga açısına ters yönde yani sağa doğru iterek dalga çukuru oluşturduunuz mu?		
16.	Gerilmiş orta parmağı yeni oluşan dalga çukuruna yerleştirip ve diğer parmakları birbirlerinin yerine geçecek şekilde yerleştirdiniz mi?		
17.	Başın sol tarafında yerinizi aldınız mı?		
18.	Başın sol tarafındaki saçları ilk dalga kavis yönünü dikkate alarak kulak önüne incek şekilde dalga oluşturduunuz mu?		
19.	Daha önceki dalgaların devamı şeklinde kulak arkasına kadar aynı yöntemle yeni dalgalar oluşturduunuz mu?		
20.	Başın sağ tarafında yerinizi aldınız mı?		
21.	Başın sol kulak önü dalgasını sağ kulak arkası dalgasıyla birleştirecek şekilde dalga oluşturduunuz mu?		
22.	Müşterinin baş arkasına geçtiniz mi?		
23.	Başın sağ ve sol yanında yapılan dalgaları baş üstü ve baş arkası dalgalarıyla birleştirerek sağa yönelik olanları sağa, sola yönelik olanları sola doğru birleştirdiniz mi?		
24.	Vak tutturma taraklarını tarama yönüne karşı gelecek şekilde saç taktınız mı?		
25.	Saçı ısı yansıtıcıya (klimazon) koyarak kuruttunuz mu?		
26.	Saçı ısı yansıtıcıdan çıkartarak soğumaya bıraktınız mı?		

27. Soğuyan saçtan vak tutturma taraklarını çıkarttınız mı?		
<b>Saç Biçimlendirmeye Geçiniz</b>		
<b>Kullanılan Araç Gereçlerin Sterilizasyonuna Geçiniz</b>		
1. Çalışma tezgâhını sildiniz mi?		
2. Yerleri süpürdünüz mü?		
3. Ortamı yeni bir müşteri için düzenlediniz mi?		
4. Örtüleri katladınız mı?		
5. Kirlileri, kirli sepetine attınız mı?		
6. Tarağı yıkadınız mı?		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Eksikliklerinizi araştırarak ya da öğretmeninizden yardım alarak tamamlayabilirsiniz.

Cevaplarınızın tamamı “Evet” ise bir sonraki faaliyete geçiniz.

# ÖĞRENME FAALİYETİ-3

## AMAÇ

Bu faaliyetle, gerekli ortam ve araç-gereç sağlandığında rasta uygulamasını yöntemine uygun yapabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Kuaför salonlarına giderek rasta uygulamasını gözlemleyerek dikkat edilecek noktaları sorunuz. Öğrendiklerinizi sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 3. RASTA

### 3.1. Tanımı

Tutamlara ayrılmış kuru saçta yoğun krepe atarak kendi ekseninde çevirerek burma işlemine **rasta** denir. Çok kıvrıkcık ve kabarık saçlı insanlar, saçlarını biçimlendirmek amacıyla rasta yaptırırlar.

Tutamlara ayrılmış saçın dip kısmına yoğun krepe atılmalıdır. Krepenin yoğunluğu uçlara geldikçe azalmalıdır. Yapılacak rasta kalınlığına göre tutam kalınlıkları değişmektedir. Tutamlar düz değil, zikzak şeklinde ayrılmalıdır. Rastanın dayanıklılığının artması için sert yapıda sabitleyiciler kullanılmalıdır.

### 3.2. Hangi Hatalar Yapılmamalıdır

- Tutamlar farklı kalınlıkta ayrıldığında rasta kalınlıkları farklı olur.
- Tutamlar zikzak ayrılmadığında tutamın dip ayrımları belli olur.
- Tutamların fazla çekilerek burulduğunda saç kökleri zarar görür.

### 3.3. Kullanılan Araçlar-Gereçler

#### 3.3.1. Araçlar

- **Krepe tarağı:** Sırayla bir kısa, bir uzun dişlerden oluşan saç kabartmaya yarayan uçlu tarak.



**Şekil 3.1 : Krepe tarağı**

- **Koruyucu örtü:** Müşterinin elbisesini kirlenmelere karşı koruyan örtü.
- **İri dişli tarak:** Dişleri arasında geniş boşluğu olan saçın dolaşğını açmaya yarayan iri dişli tarak.



**Şekil 3.2 : İri dişli tarak**

### 3.3.2. Gereçler

- **Havlu:** Su emici özelliğı fazla olan pamuklu bez.
- **Şampuan:** Sağı kimyasal ve biyolojik artıklardan arındıran yarı akışkan madde.
- **Sabitleyiciler:**Sağın biçim değışikliğinin kullanım süresini artıran jöle, köpük gibi kimyasal maddeler.

## UYGULAMA FAALİYETİ

### İŞLEM BASAMAKLARI

- **ÖN HAZIRLIĞA GEÇİNİZ (Bk. 'Ön Hazırlık' Modülü)**  
**Bk. Vak Öğrenme Faaliyeti-1**
- **Ön Görüşmeye Geçiniz**
  - İstenilen rasta kalınlığını sorunuz
  - İstenilen rasta kalınlığına göre ayrılacak tutamı belirleyiniz.
  - İstenilen modeli sorunuz
- 
- **Saç Ve Saçlı Derinin İncelenmesine Geçiniz**  
**Bk. Vak Öğrenme Faaliyeti-1**
- **Saç Temizliğine Geçiniz**  
**Bk. Vak Öğrenme Faaliyeti-1**
- **Müşteri Hazırlamaya Geçiniz.**  
**Bk. Vak Öğrenme Faaliyeti-1**
- **Saçı Zik Zak Tutamlara Ayırmaya Geçiniz.**
  - Saçı dört parçaya ayırınız  
(Bk."Saç Ayırma" Modülü.)



Şekil 3.3: Saçın dört parçaya ayrılması



- Sağ el ile uçlu tarağın dişli tarafını, sol el ile tutamı tutunuz.



**Resim 3.1: Krepe tarağının tutulması**

- Enseden krepe tarağının sap kısmı ile saçlı deride zikzak çizerek saçı ayırınız.

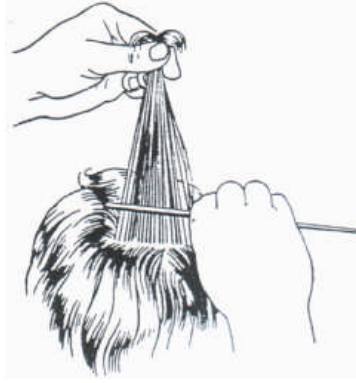


**Resim 3.2: Saçın zikzak ayrılması**

- Ayırdığımız tutama sert köpük veya jöle sürünüz.( **Bk. “Papiyot-Mizampli” Modülü.**)

➤ **Saça Rasta Uygulamasına Geçiniz.**

- Ayrılmış tutamın ucunu sol el ile, krepe tarağının sapından sağ el ile tutunuz
- Tutamı dik açı yapacak şekilde yukarı doğru tarayınız.



**Şekil 3.4: Krepe tarağının tutama yerleştirilmesi**

- Tarağın sırtı size donuk durumdayken baş derisine 2-3 cm mesafede tutamın üstüne koyunuz.



**Şekil 3.5: Tarağın tutam üstündeki hareketleri**



**Şekil 3.6: Tutamın kreplenmesi**

- Tarağın altında kalan saçları baş derisine itiniz.



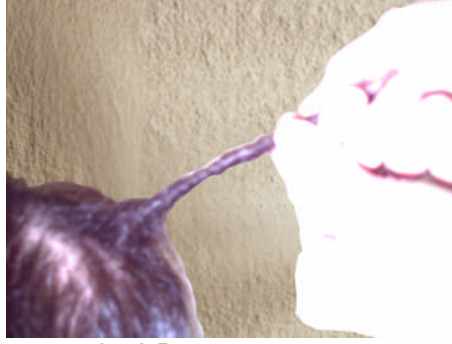
**Resim 3.3: Kreplenmiş saç**

- Saç ucuna kadar 2-3 cm aralıklarla yukarı doğru çıkararak baş derisine doğru saçları iterek saç ucuna kadar krepe atınız.



**Resim 3.4: Püskürtecin sıkılması**

- Krepeli saça sert sprey sıkınız.



**Resim 3.5: Tutamın burulması**

- Tutamı dipten itibaren döndürerek burunuz.
- Saça tekrar sprey sıkınız.



**Resim 3.6: Tutamın kurutulması**

- Saç kurutma makinesi ile saçı kurutunuz.



**Resim 3.7: Tutamın rasta yapılmış son hali**

- Tüm saça aynı işlem ile rasta uygulayınız.
- **Saç Biçimlendirme Geçiniz**  
Bk. “Papiyot-Mizampli” Modülü.
- **Kullanılan Araç Gereçlerin Sterilizasyonuna Geçiniz.**
- Çalışma tezgâhını siliniz.
  - Yerleri süpürünüz.
  - Ortamı yeni bir müşteri için düzenleyiniz.
  - Örtüleri katlayınız.
  - Kirlileri, kirlili sepetine atınız.
  - Tarağı yıkayınız.

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyette kazanmış olduğunuz bilgileri aşağıda verilen soruları cevaplandırarak değerlendiriniz.

1. Tutamlara ayrılmış kuru saça yoğun krepe atarak kendi ekseninde çevirerek burmaya ..... denir.
2. Tutamların farklı ..... Ayrılması, rasta ..... farklı olmasına neden olur.
3. Tutamların zikzak ayrılmaması, tutamın ..... belli olmasına neden olur.
4. Tutamların çok fazla çekilerek burulması; saç ..... zarar görmesine neden olur.
5. Rasta dayanıklılığının artması için sert yapıda ..... kullanılmalıdır.

## DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız ve doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz.

## DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri “Evet” ve “Hayır” kutucuklarına ( x ) işareti koyarak değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
<b>Ön Hazırlık</b>		
<b>Ön Görüşmeye Geçiniz</b>		
1. İstenilen rasta kalınlığını sordunuz mu?		
2. İstenilen rasta kalınlığına göre ayrılacak tutamı belirlediniz mi?		
3. İstenilen modeli sordunuz mu?		
<b>Saç Ve Saçlı Derinin İncelenmesine Geçiniz</b>		
<b>Saç Temizliğine Geçiniz</b>		
<b>Müşteri Hazırlamaya Geçiniz.</b>		
1. Omza koruyucu örtü taktınız mı?		
2. Omza temiz havlu koydunuz mu?		
3. Yıkanmış saçın ıslaklığını havlu ile aldınız mı?		
4. Saç açma tarağı ile saçı taradınız mı?		
5. Saçın ıslaklığını tekrar havlu ile aldınız mı?		
6. Saçı, saç kurutma makinesi ile ıslaklık kalmayacak şekilde kuruttunuz mu?		
<b>Saçı Zikzak Tutamlara Ayırmaya Geçiniz</b>		
1. Saçı dört parçaya ayırdınız mı?		
2. Sağ el ile uçlu tarağın dişli tarafını, sol el ile tutamı tuttunuz mu?		
3. Enseden krepe tarağın sap kısmı ile saçlı deride zikzak çizerek saçı ayırdınız mı?		
4. Ayırdığınız tutama sert köpük veya jöle sürdünüz mü?		
<b>Saçı Rasta Uygulamasına Geçiniz.</b>		
1. Ayrılmış tutamın ucunu sol el ile, krepe tarağının sapından sağ el ile tuttunuz mu?		
2. Tutamı dik açı yapacak şekilde yukarı doğru taradınız mı?		
3. Tarağın sırtı size dönük durumda iken, baş derisine 2-3 cm. mesafede tutamın üstüne koydunuz mu?		
4. Tarağın altında kalan saçları baş derisine ittiniz mi?		
5. Saç ucuna kadar 2-3 cm aralıklarla yukarı doğru çıkararak baş derisine doğru saçları iterek saç ucuna kadar krepe attınız mı?		
6. Krepeli saçı sert sprey sıktınız mı?		
7. Tutamı dipten itibaren döndürerek burdunuz mu?		
8. Saça tekrar sprey sıktınız mı?		

1.	Saç kurutma makinesi ile saçı kuruttunuz mu?		
2.	Tüm saça aynı işlemi uyguladınız mı?		
<b>Saç Biçimlendirme Geçiniz</b>			
<b>Kullanılan Araç Gereçlerin Sterilizasyonuna Geçiniz</b>			
1.	Çalışma tezgâhını sildiniz mi?		
2.	Yerleri süpürdünüz mü?		
3.	Ortamı yeni bir müşteri için düzenlediniz mi?		
4.	Örtüleri katladınız mı?		
5.	Kirlileri, kirli sepetine attınız mı?		
6.	Tarağı yıkadınız mı?		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Eksikliklerinizi araştırarak ya da öğretmeninizden yardım alarak tamamlayabilirsiniz.

Cevaplarınızın tamamı “Evet” ise bir sonraki faaliyete geçiniz.

## MODÜL DEĞERLENDİRME

Bu modülde kazanmış olduğunuz bilgileri, aşağıda verilen soruları cevaplandırarak değerlendiriniz.

1. Temiz ve iyice kurutulmuş saçta ısıtılmış maşayı sararak geçici dalga verme uygulamasına ..... denir.
2. Saçlı deriye yakın bölgelerde çalışırken, yanmaya karşı sıcak maşa ile müşterinin saçlı derisi arasında daima bir ..... bulundurulmalıdır.
3. Saç uçlarını maşaya düzgün sarmazsak saç uçları .....
4. Ters açılara taranan ıslak saçın parmaklar arasına sıkıştırılmasıyla saçta S dalgaları oluşturmaya ..... denir. Buna **su dalgası** da denir.
5. Dip dalgaların doğal düşümü ters yönde yapılırsa oluşan dalga ..... olur ve saç kendi ..... yönüne döner.
6. Tarağın dış uçları ..... temas etmez ise dalga tam olarak oluşmaz.
7. Tutamlara ayrılmış kuru saçta yoğun krepe atarak, kendi ekseninde çevirerek burmaya ..... denir.
8. Tutamların zikzak ayrılmaması tutamın ..... belli olmasına neden olur.



# CEVAP ANAHTARLARI

## ÖĞRENME FAALİYETİ-1 CEVAP ANAHTARI

1. Temiz ve iyice kurutulmuş saça ısıtılmış maşayı sararak geçici dalga verme uygulamasına **maşa** denir.
2. Soğuk maşanın saça etkisi **olmayacağı** gibi, normalden çok ısınan maşanın da saçı **yakabileceği** unutulmamalıdır.
3. Saçlı deriye yakın bölgelerde çalışırken yanmaya karşı sıcak maşa ile müşterinin saçlı derisi arasında daima bir **tarak** bulundurulmalıdır.
4. Maşalar dezenfektanlı pamuk veya kâğıt peçete yardımıyla temizlenmelidir; asla **suya** sokulmamalıdır.
5. Saçlar maşa ile sarıldıktan sonra mutlaka pensle sabitlenerek **soğumaya** bırakılmalıdır.
6. Saçı başa dar açı ile tararsak saç diplerine **maşa uygulaması yapılamaz** ve oluşan dalgalar basık olur.
7. Saç uçlarını maşaya düzgün sarmazsak saç uçları **kırılır**.

## ÖĞRENME FAALİYETİ-2 CEVAP ANAHTARI

1. Ters açılara taranan ıslak saçın parmaklar arasına sıkıştırılmasıyla saçta S dalgaları oluşturmaya **vak** denir. Buna su dalgası da denir.
2. Vak taracları genellikle tarama yönüne **karşı** gelecek şekilde saça takılır. Böylece dalga kenarı **keskin** belirginlikte olur ve dalga çukuru derinleşir.
3. Bir dalga kenarı ile diğer dalga kenarı arasındaki uzaklığa dalga **genişliği** denir.
4. Bir dalga kenarı ile diğer dalga kenarı arasındaki alçak bölgeye dalga **çukuru** denir.
5. Tarak yere tam dik değil, sırtı kendinize hafif **eğik** olarak tutulmalıdır.
6. Dip dalgaların doğal düşümü ters yönde yapılır ise oluşan dalga **dayanaksız** olur ve saç kendi **çıkış** yönüne döner.
7. Tarağın dış uçları **saçlı deriye** temas etmez ise dalga tam olarak oluşmaz

### ÖĞRENME FAALİYETİ-3 CEVAP ANAHTARI

1. Tutamlara ayrılmış kuru saça yoğun krepe atarak kendi ekseninde çevirerek burmaya **rasta** denir.
2. Tutamların farklı **kalınlıkta** ayrılması, rasta **kalınlıklarının** farklı olmasına neden olur.
3. Tutamların zikzak ayrılmaması, tutamın **dip ayrımlarının** belli olmasına neden olur.
4. Tutamların çok fazla çekilerek burulması, saç **köklerinin** zarar görmesine neden olur.
5. Rastanın dayanıklılığının artması için sert yapıda **sabitleyiciler** kullanılmalıdır.

### MODÜL DEĞERLENDİRME CEVAP ANAHTARI

1. Temiz ve iyice kurutulmuş saça ısıtılmış maşayı sararak geçici dalga verme uygulamasına **maşa** denir.
2. Saçlı deriye yakın bölgelerde çalışırken yanmaya karşı sıcak maşa ile müşterinin saçlı derisi arasında daima bir **tarak** bulundurulmalıdır.
3. Saç uçlarını maşaya düzgün sarmazsak saç uçları **kırılır**.
4. Ters açılara taranan ıslak saçın parmaklar arasına sıkıştırılmasıyla saçta S dalgaları oluşturmaya **vak** denir. Buna su dalgası da denir.
5. Dip dalgaların doğal düşümü ters yönde yapılır ise oluşan dalga **dayanıksız** olur ve saç kendi **çıkış** yönüne döner.
6. Tarağın dış uçları **saçlı deriye** temas etmez ise; dalga tam olarak oluşmaz
7. Tutamlara ayrılmış kuru saça yoğun krepe atarak kendi ekseninde çevirerek burmaya **rasta** denir.
8. Tutamların zikzak ayrılmaması, tutamın **dip ayrımlarının** belli olmasına neden olur.

## KAYNAKÇA

- ['Gewusst Wie' Nasılı Bilme!] Çeviren UÇER Güven,Mesleki ve Teknik Eğitim Projesi.
- 'Kieser' Çeviren DÖVENLER; C. Şöhret. Saç Ve Cilt Bakımı Esasları Ve Teknolojisi. Kuaförlük Alanında Çeviriler Dizisi: 2 MEB,Basımevi.