

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MEGEP

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

GELİNLİK KALIBI

ANKARA 2007

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğrenme materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ- 1	2
1. GELİNLİK KALIBI.....	2
1.1. Gelinlik Model Özellikleri.....	3
1.2. Gelinlik Kalıbı Hazırlama	6
1.2.1. Temel Beden Kalıbı Üzerine Gelinlik Model Uygulama İşlemleri.....	6
UYGULAMA FAALİYETİ.....	7
1.2.2. Gelinlik Kalıp Açılımları.....	9
UYGULAMA FAALİYETİ.....	12
1.2.3. Gelinlik Şablon Hazırlama İşlemleri.....	15
UYGULAMA FAALİYETİ.....	18
UYGULAMA FAALİYETİ.....	22
ÖĞRENME FAALİYETİ- 2	24
2.1. Gelinlikte Kullanılan Ana ve Yardımcı Malzemeler.....	24
2.2. Gelinlik Ana Malzeme Pastal Planı Hazırlama.....	25
2.2.1. Gelinlik Kumaş Pastalı	25
2.2.2. Dantel Kumaş Pastal Planı	26
2.3. Gelinlik İçin Yardımcı Malzeme Pastal Planı.....	27
UYGULAMA FAALİYETİ.....	28
MODÜL DEĞERLENDİRME.....	30
KAYNAKÇA	31

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD152
ALAN	Giyim Üretim Teknolojisi
DAL/MESLEK	Kadın Giyim Modelistiği
MODÜLÜN ADI	Gelinlik Kalıbı
MODÜLÜN TANIMI	Gelinlik kalıbı çizme, şablon hazırlama, astar şablonlarının ana ve yardımcı malzeme hesabı yapma işlerinin anlatıldığı bir öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/24
ÖN KOŞUL	Bluz Kalıbı I-II modüllerini başarmış olmak.
YETERLİLİK	Gelinlik kalıbı hazırlamak.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Uygun ortamı ve araç-gereç sağlandığında gelinlik kalıbını tekniğe uygun olarak hazırlayabileceksiniz. Amaçlar 1. Tekniğe uygun gelinlik kalıbını hazırlayabileceksiniz . 2. Verimlilik ilkeleri doğrultusunda gelinlik için ana ve yardımcı malzeme hesabı yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Standart ölçü tablosu, bolluk tablosu, mezura, kâğıt kalem, silgi, pistole, cetveller, karton, çizim masası, atölye ortamında bulundurulmalıdır.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modüllerin içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra, verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendirebileceksiniz. Modülün sonunda kazandığınız bilgi ve becerileri ölçmek amacıyla, öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme aracıyla değerlendirileceksiniz.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Bayanların hayatında çok özel günlerden biri vardır. Bu çok özel günde giyilen çok özel bir de giysisi vardır; GELİNLİK...

Bu özel giysiyi daha da özel kılan, genç kızın tüm temiz duygularını dışa yansıtması ve güzelliğini vurgulamasıdır.

Bu modülde gelinlik çizimi ve üretiminde kullanılan ana ve yardımcı malzemelerin kullanımı ile ilgili bilgiler bulacaksınız.

Edindiğiniz bilgilerle gelinlik üretimi yaparak özel anlarınızı daha da güzelleştirebilirsiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 1

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, ortam sağlandığında gelinlik kalıbı ve kolu çizimi, şablon hazırlama, astar kalıbı hazırlama işlemlerini tekniğe uygun olarak yapabileceksiniz.

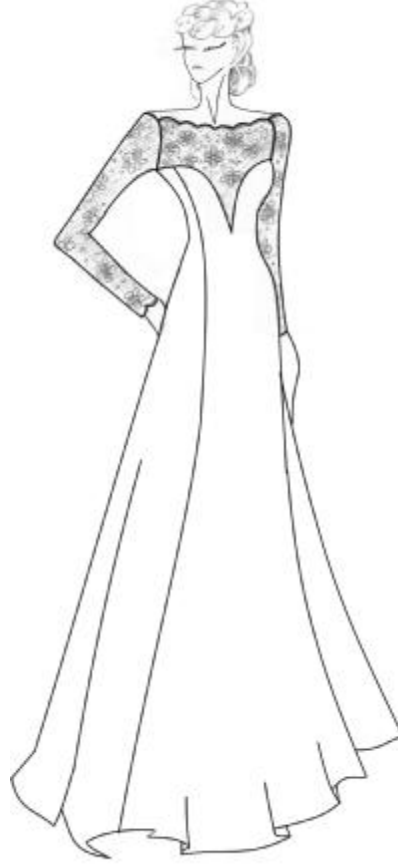
ARAŞTIRMA

Gelinlik kullanım alanlarını araştırarak bulduğunuz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

1. GELİNLİK KALIBI

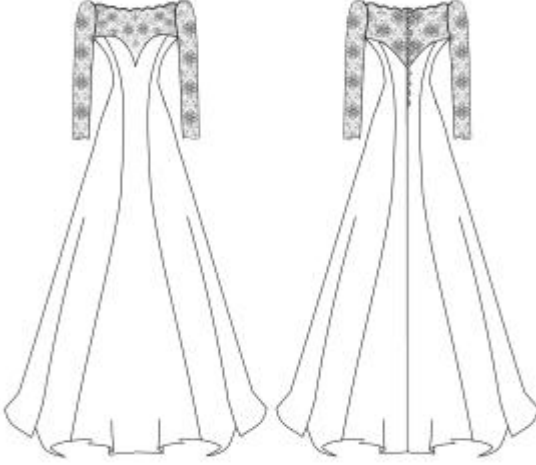
Geleneksel Türk düğünlerinde, gelinliğin ve bunu tamamlayan aksesuarların önemli bir yeri vardır. Eskiden kent, kasaba ve köylerde, geleneklerin ve ailenin ekonomik durumunu bağlı olarak değişik renklerde işlemeli kumaşlardan yapılan ve değerli takılarla süslenen gelinlik, günümüzde batı etkisiyle beyaz giysi ve duvaktan oluşmaktadır.

1.1. Gelinlik Model Özellikleri

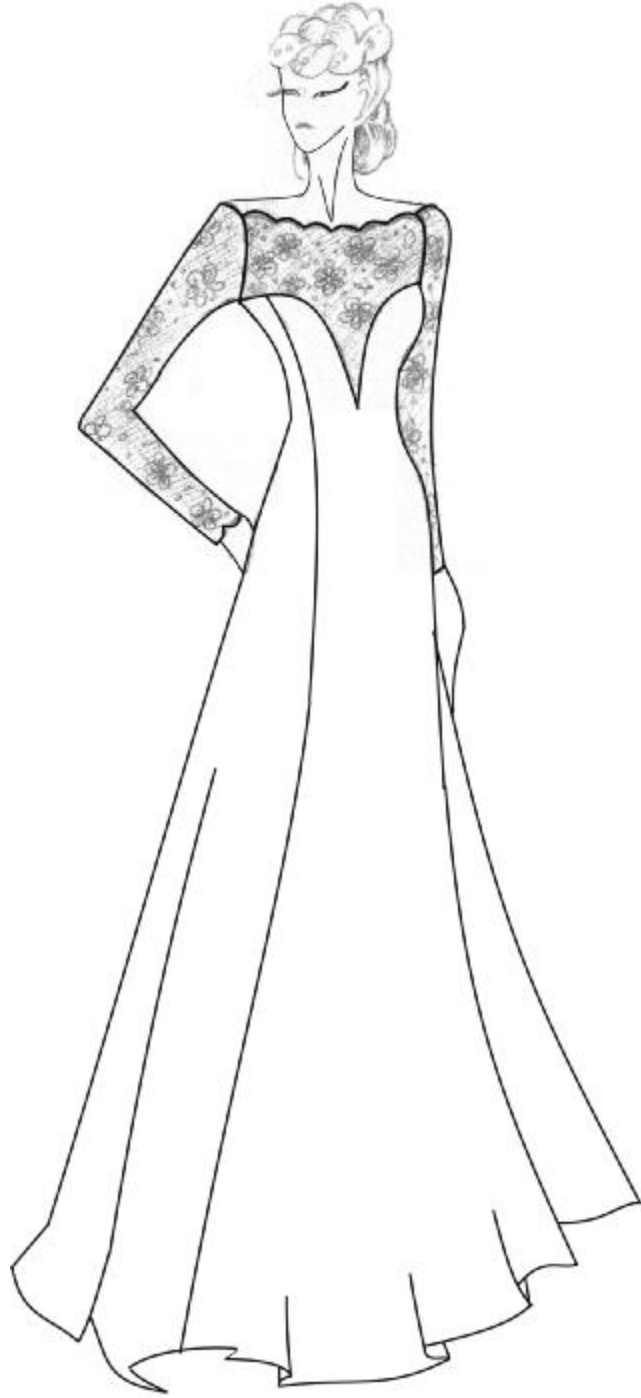


Model Föyü

Firma Adı:	Beden Nu: 38											Sayfa Nu: 1			
Ürün: Gelinlik															
Ölçüler:															
Beden Nu: 38	Tam boy	Beden	Bel	Kalça	Kol boyu	Arka yaka	Kolt. Der.	Arka uzunluk	Kalça Düş.	Model Boyu	Ön uzunluk.	Göğüs Düş.	Arka Gen.	Koltuk Gen.	Ön Genişlik
	160	88	70	94	56,5	6,4	20,8	40	59,3	150	43,8	24,8	17,5	11,5	19
Grafik Çizim								Parça Listesi							

	<p>Ana Kumaş:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ø 2 adet ön II. yan parça, Ø 1 adet ön I (kumaş katı) Ø 2 adet arka II yan parça Ø 2 adet arka I orta parça Ø 2 adet 3x50 ölçülerinde kenar temizleme parçası <p>Dantel Kumaş:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ø 2 adet kol Ø 2 adet arka roba Ø 1 adet ön roba (kumaş katı) <p>Astar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ø 2 adet ön II yan parça Ø 1 adet ön I (kumaş katı) Ø 2 adet arka II. yan parça Ø 2 adet arka I orta parça
<p>MALZEMELER:(1 Adet için)</p> <ul style="list-style-type: none"> Ø 150 cm eninde 2,60 cm kumaş Ø 140 cm eninde 2,50 cm astar Ø 90 cm eninde 1,25 cm dantel kumaş Ø 50 adet 1,5 cm çapında küçük düğme (arka orta ve kollar için), ip 	<p>Model Analizi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ø Ön ve arka sivri robalı ve dantel kumaştan, Ø Kuplu etek ucu evaze, Ø Arka orta kalçaya kadar birit ilikli, Ø Bilekte birit ilikle daraltılmış uzun dantel kollar.

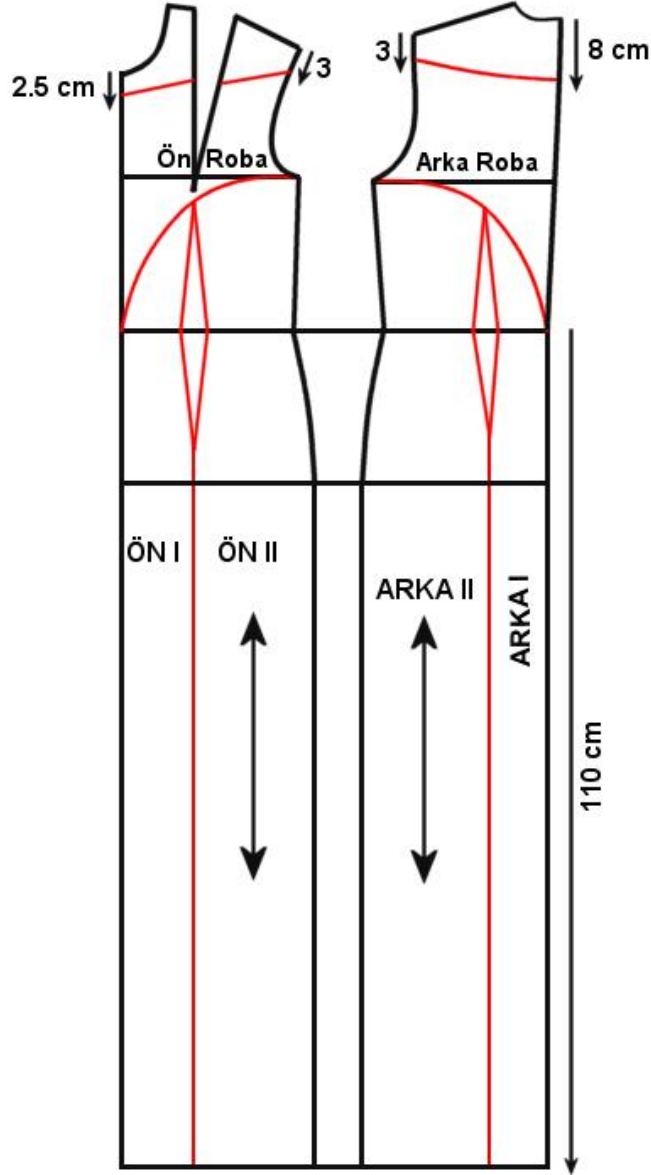
Gelinlik Modeli



1.2. Gelinlik Kalıbı Hazırlama

1.2.1. Temel Beden Kalıbı Üzerine Gelinlik Model Uygulama İşlemleri

Ø Ön ve Arka Beden



UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Gelinlik kalıbı çizimi	
Ø 38 benden temel kadın beden kalıbı üzerinden kopya alınır.	Ø Kopya alırken dikkatli çalışınız. Ø Çizgileri düzgün alınır.
Ø Kâğıdın sağ kenarından içeriye yardımcı çizgi çizerek beden hattını dik açı oluşturacak şekilde çakıştırarak yapıştırınız.	Ø Kopya alırken düz hatların çiziminde cetvel kullanınız.
Ø Arka beden üzerinde, yan dikiş ile kol oyuntusunun birleştiği noktadan başlayıp, pens ucundan geçerek arka bel hattında biten roba çizgisini tamamlayınız.	Ø Temiz ve düzenli çalışınız.
Ø Arka bel pensinin ucundan dik olarak etek ucuna kadar ininiz.	
Ø Gelinlik boyunu belden aşağıya 110 cm inerek çiziniz.	
Ø Arka yaka açıklığı için arka ortadan aşağıya 8 cm ininiz.	
Ø Arka omuz başından aşağıya kol oyuntusu üzerinde 3 cm ininiz. İki noktayı hafif kavisli birleştiriniz.	Ø Kavisli yerlerin çiziminde pistole kullanınız.
Ø Arka II. Yan parça üzerine düz boy iplik çizgisini çiziniz.	
Ø Ön beden üzerinde, yan dikiş ile kol oyuntusunun birleştiği noktadan başlayıp, pens ucundan geçerek ön bel hattında biten roba çizgisini tamamlayınız.	
Ø Ön bel pensinin ucundan dik olarak etek ucuna kadar ininiz.	
Ø Gelinlik boyunu arka boy ile eşitleyiniz (110 cm).	
Ø Ön yaka açıklığı için ön ortadan aşağıya 2,5 cm ininiz.	
Ø Ön omuz başından aşağıya kol oyuntusu üzerinde 3cm ininiz. İki noktayı hafif kavisli birleştiriniz.	

KONTROL LİSTESİ

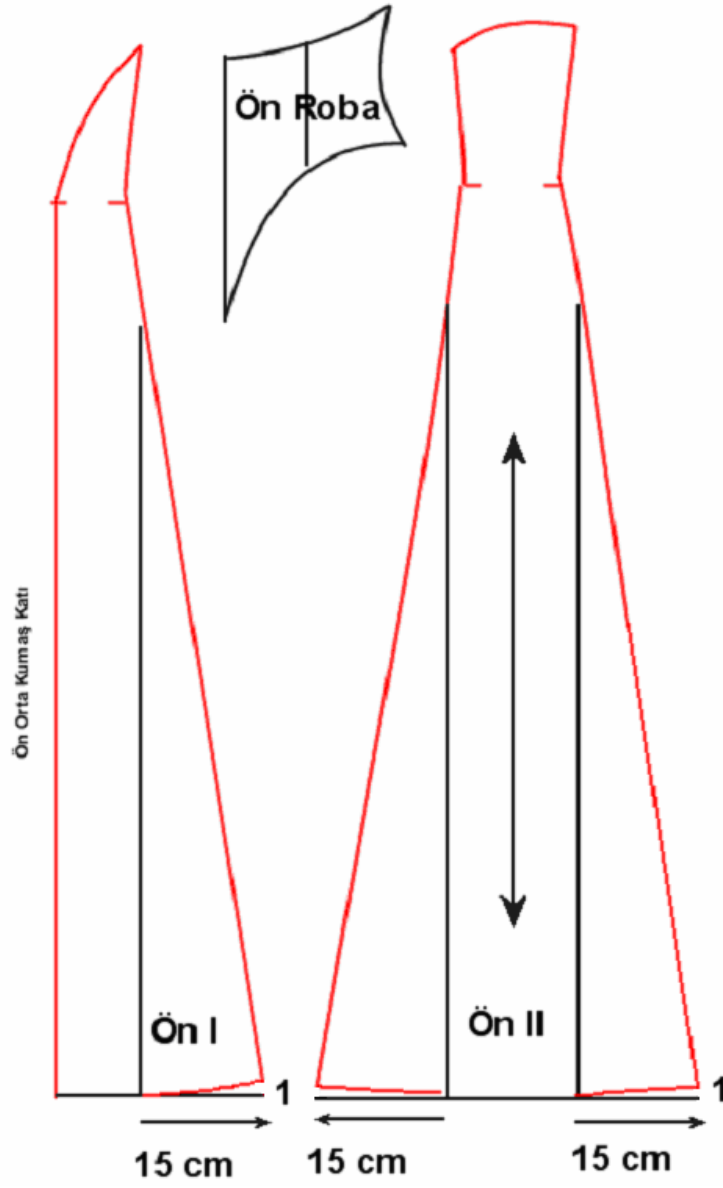
Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz yada arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Temel benden kalıbı üzerinden arka ve ön benden kopyalarını doğru aldınız mı?		
Arka ortasında belden aşağı gelinlik boyunu doğru çizdiniz mi?		
Arka belden kup yerini doğru belirlediniz mi?		
Arka kup çizimini tekniğe uygun yaptınız mı?		
Arka bedende yaka açıklığını doğru çizdiniz mi?		
Ön parçayı doğru çizdiniz mi?		
Ön ortasını doğru çizdiniz mi?		
Ön etek boyunu doğru çizdiniz mi?		
Ön bedende kup çizgisini doğru çizdiniz mi?		
Ön bedende yaka açıklığını doğru aldınız mı?		

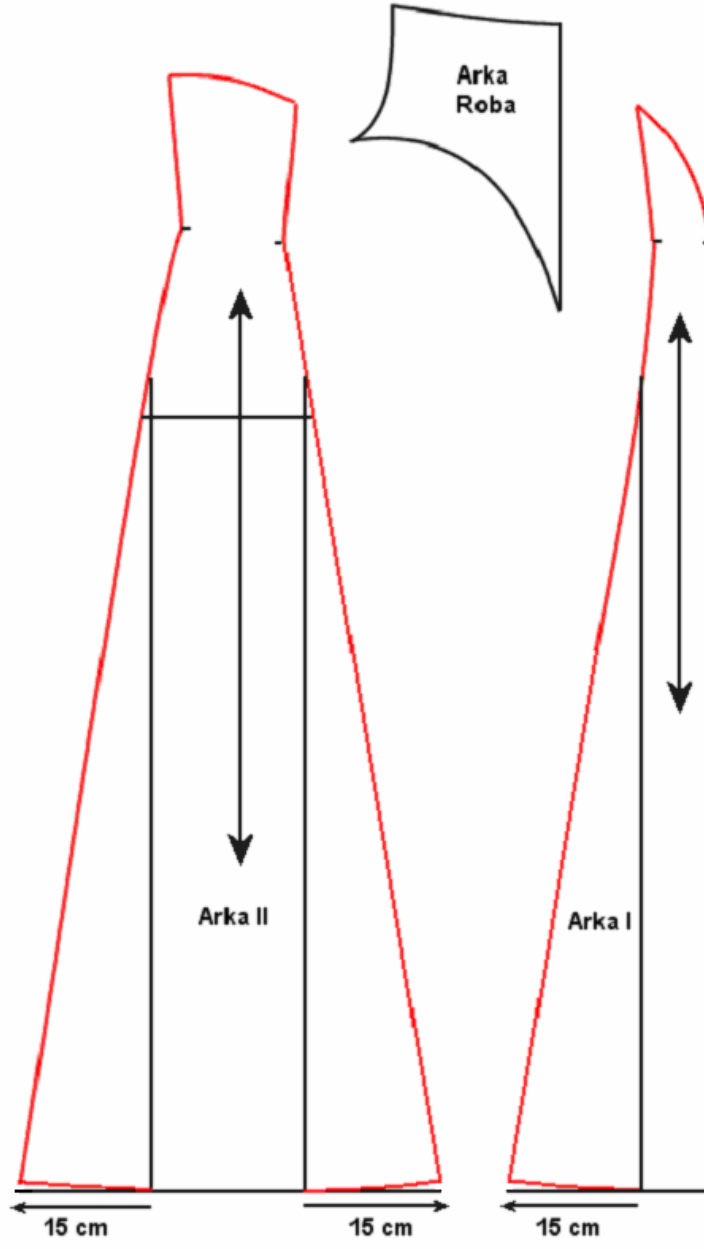
Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

1.2.2. Gelinlik Kalıp Açılımları

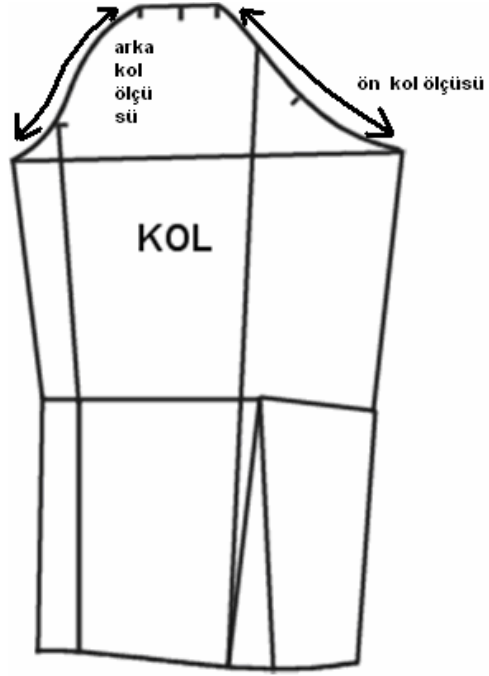
Ön Beden Açılımı



Arka Beden Açılımı



Kol Açılımı



UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Gelinlik Kalıbı Açma İşlemleri	
Ø Gelinlik modelini uyguladığınız ön I. ön II ve ön roba parçalarının ayrı ayrı kopyasını alınız.	Ø Kopya alırken dikkatli çalışınız.
Ø Ön I parçasını düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştiriniz.	Ø Düz hatların çiziminde cetvel kullanınız.
Ø Ön I parçasının etek ucundan kup dikişinden yana doğru 15 cm işaretleyiniz.	
Ø 15 cm noktasını beldeki pens ucuyla birleştiriniz ve etek ucunu 1 cm yukarı çıkarak kavisleyiniz.	Ø Temiz ve düzenli çalışınız. Ø Kavisli çizimlerde pistole kullanınız.
Ø Ön II parçasını düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştiriniz.	
Ø Ön kup ve yan dikişin etek ucundan 15 cm dışarıya çıkınız.	Ø Kavisli yerlerin çiziminde pistole kullanınız.
Ø Kup dikişini pens ucuyla birleştiriniz.	Ø Kavisli çizimlerde pistole kullanınız.
Ø Yan dikişi kalça kavisiyle birleştiriniz.	
Ø Ön robadaki göğüs pensini kapatınız.	
Ø Ön robayı düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştiriniz.	
Ø Arka I arka II ve arka roba parçalarının ayrı ayrı kopyasını alınız.	Ø Düz boy iplik işaretlerini almayı unutmayınız.
Ø Arka I parçasını düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştiriniz.	
Ø Arka I parçasının etek ucundan kup dikişinden yana doğru 15 cm işaretleyiniz.	
Ø 15 cm noktasını beldeki pens ucuyla birleştiriniz. Etek ucunu 1 cm yukarı çıkarak kavisleyiniz.	
Ø Arka II parçasını da düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştiriniz.	
Ø Arka kup ve yan dikişin etek ucundan 15 cm dışarıya çıkınız	
Ø Kup dikişini pens ucuyla birleştiriniz.	
Ø Yan dikişi kalça kavisiyle birleştiriniz.	Ø Kavisli çizimlerde pistole kullanınız.

Ø Arka robayı düz boy ipliğine dikkat ederek yerleştiriniz.	
Ø Arka ortada birit ilik açıklığı için belden aşağıya 17 cm ininiz.	
Ø Tek parçalı temel kol çiziminin kopyasını alınız.	Ø Kopya alırken dikkatli çalışınız.
Ø Kolda bilekteki pens çizgisini düzgün çiziniz.	
Ø Ön ve arka robadaki kol oyuntularını ölçünüz.	Ø Oyunyuları düzgün bir mezür ile ölçünüz.
Ø Bulduğunuz ölçülere +1 ilave ederek kol üzerinde ön ve arka kol oyuntusunu ayrı ayrı işaretleyiniz (kol altından omuza doğru).	
Ø Kol üstünde (tepede kalan) iki noktayı düz olarak birleştiriniz.	

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz

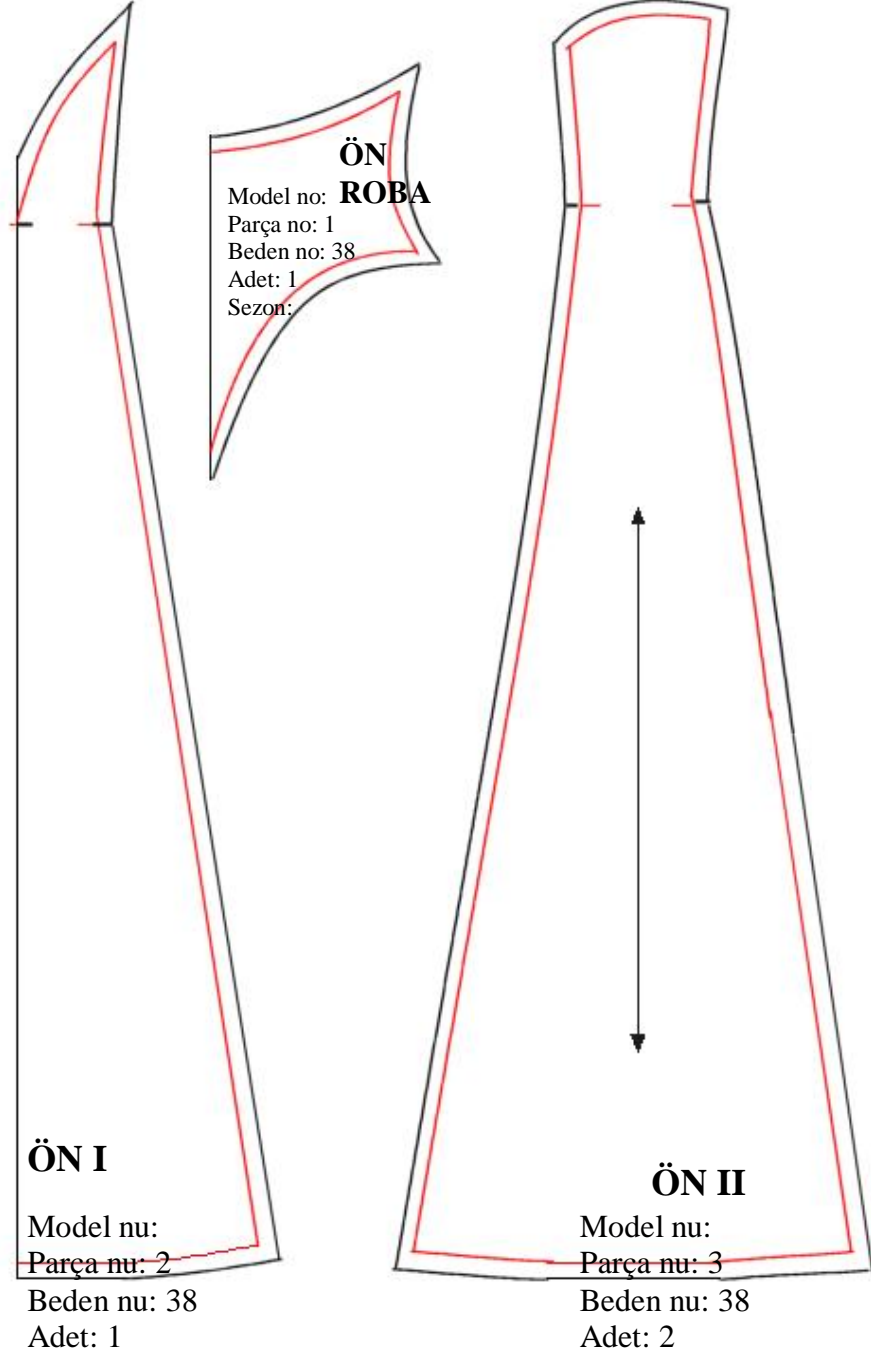
Değerlendirme Kriterleri	Evet	Hayır
Uyguladığınız modelin kopyalarını doğru aldınız mı?		
Düz boy ipliğine göre doğru yerleştirdiniz mi?		
Açma işlemi için verilen ölçüyü doğru aldınız mı?		
Etek ucu kavislerini doğru yaptınız mı?		
Arka orta yırtmaç açıklığı ölçüsünü doğru aldınız mı?		
Ön roba pensini doğru kapattınız mı?		
Ön roba kavisini düzgün çizdiniz mi?		
Tek parçalı temel kol çiziminin kopyasını doğru aldınız mı?		
Koldaki değişiklikleri düzgün çizdiniz mi?		
İşi zamanında bitirdiniz mi?		
Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		

DEĞERLENDİRME

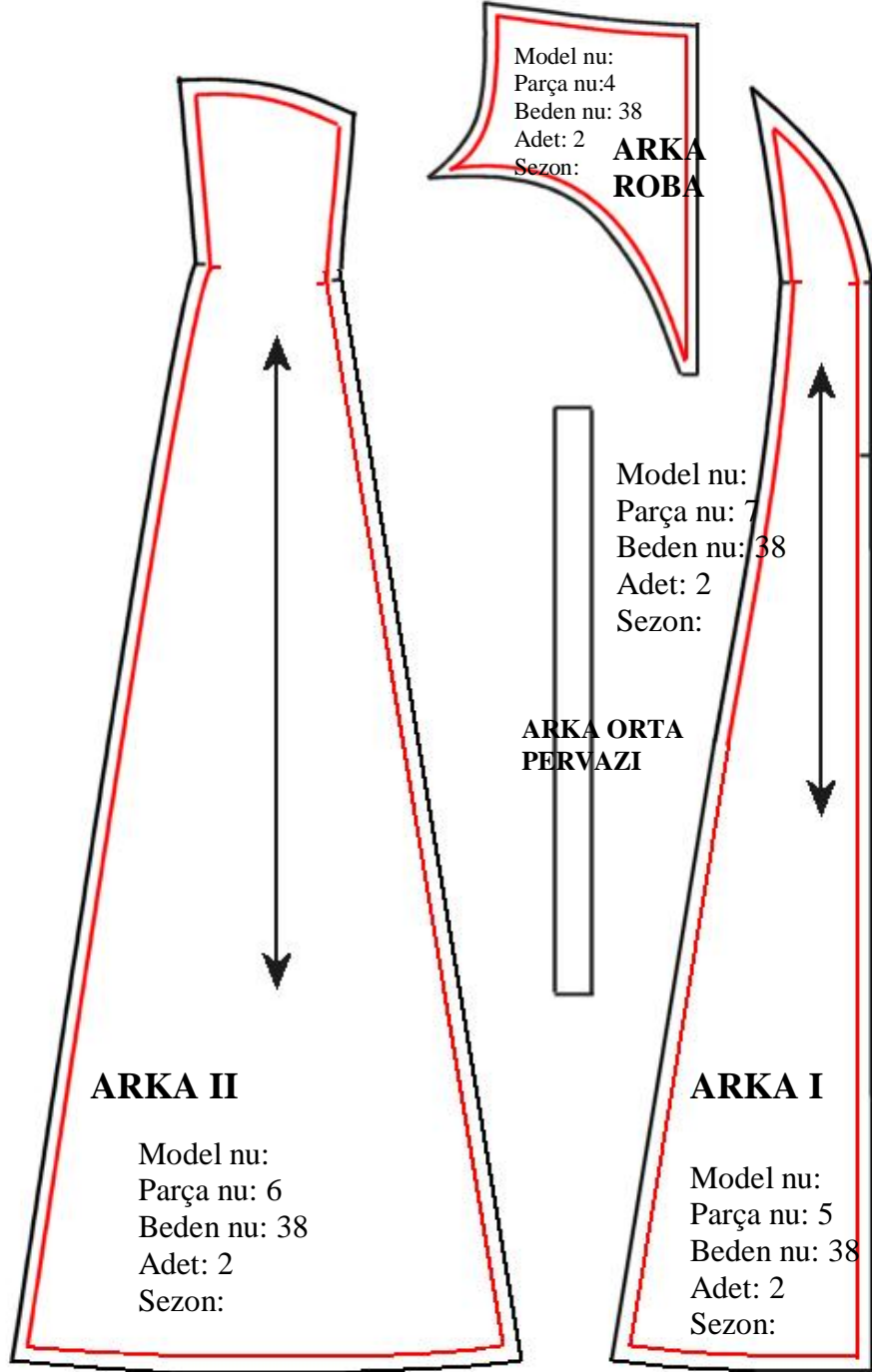
Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız, yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

1.2.3. Gelinlik Şablon Hazırlama İşlemleri

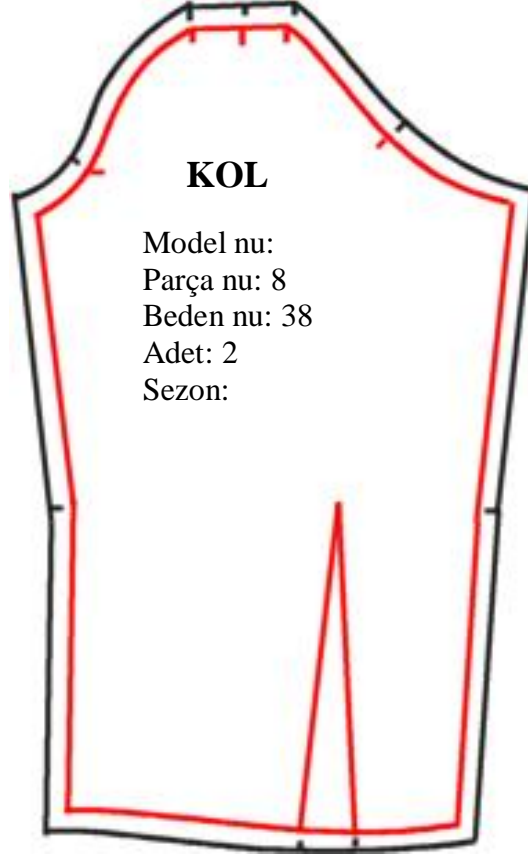
Ön Beden Şablon Hazırlama İşlemleri



Arka Beden Şablon Hazırlama İşlemleri



Kol Şablon Hazırlama İşlemleri



UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Gelinlik Şablon Hazırlama İşlemleri	
Ø Arka beden I ve II ön beden I ve II kopyalarını alınız.	Ø Tüm parçaların düz boy iplik işaretlerini alınız.
Ø Arka roba ve ön roba kopyalarını alınız.	
Ø Düz boy ipliklerine dikkat ederek yerleştiriniz.	
Ø Yapıştırdığınız arka beden ve roba parçalarının etrafından 1 cm şablon payını çiziniz.	Ø Şablon payını çizerken paralel çizilmesine dikkat ediniz.
Ø Yerleştirdiğiniz ön beden ve roba parçalarının etrafından bir cm şablon payını çiziniz (ön orta hariç).	
Ø Tek parçalı temel kol kalıbının üzerinden kopya alınız.	Ø Şablonlanmış kalıplar üzerinde bulunması gereken yazı ve işaretlere dikkat ediniz.
Ø Kolda kol oyuntusu kol alt dikişi ve bileğe 1 cm şablon payını veriniz.	
Ø Kolda bilekten pensi çiziniz.	

KONTROL LİSTESİ

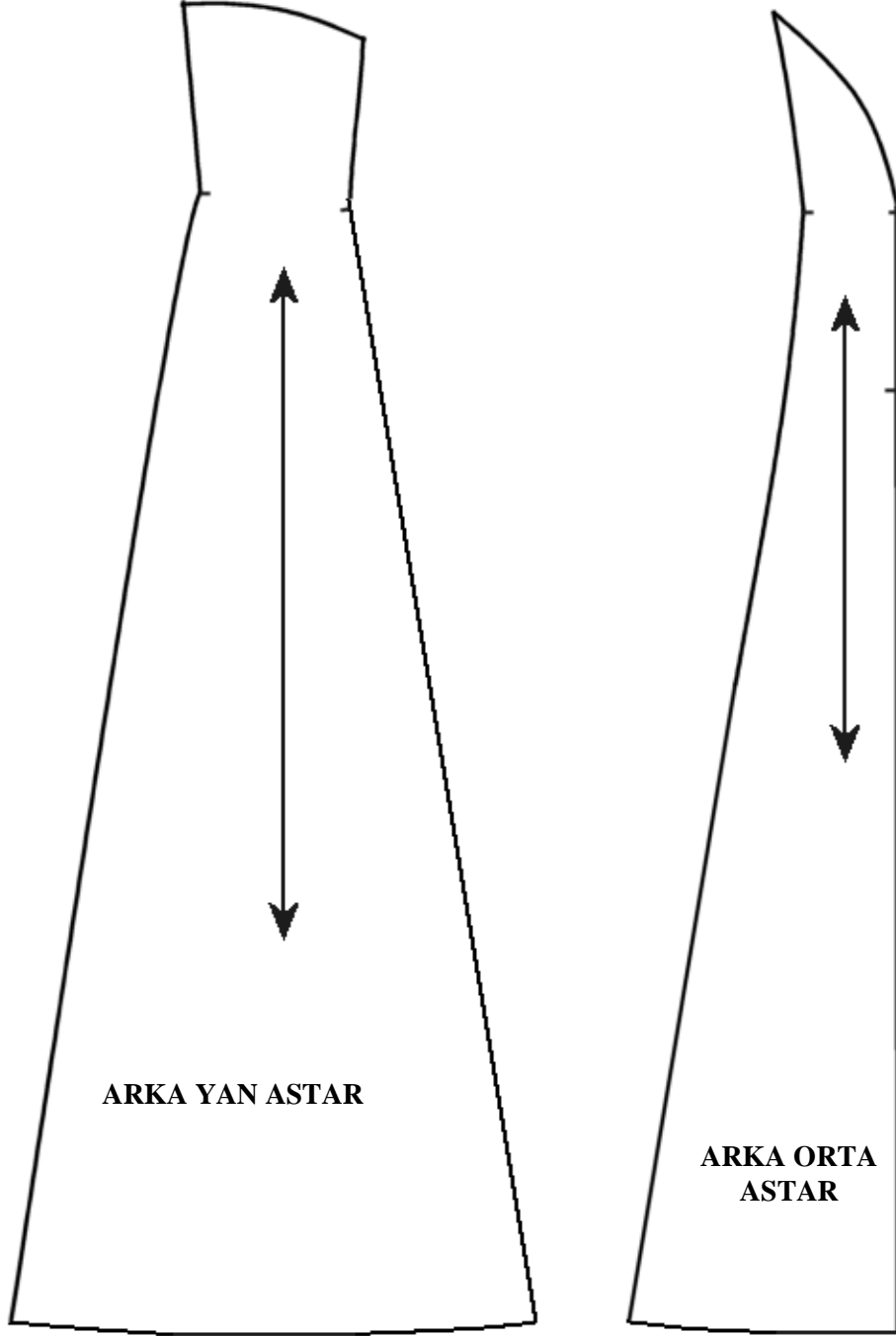
Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz.

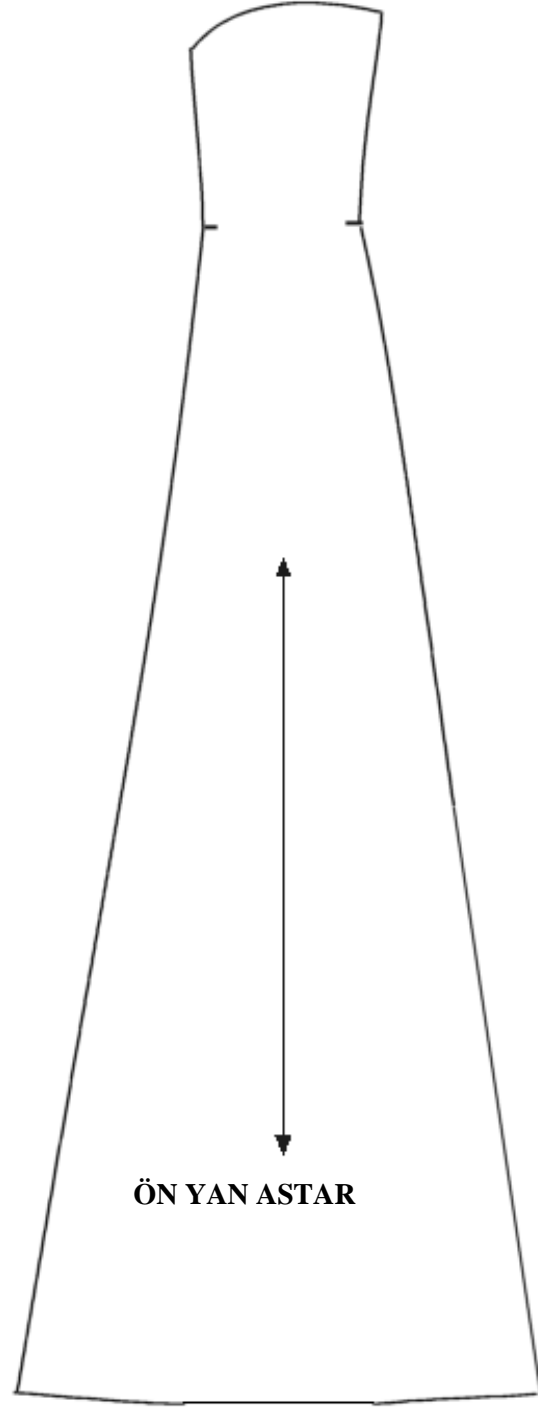
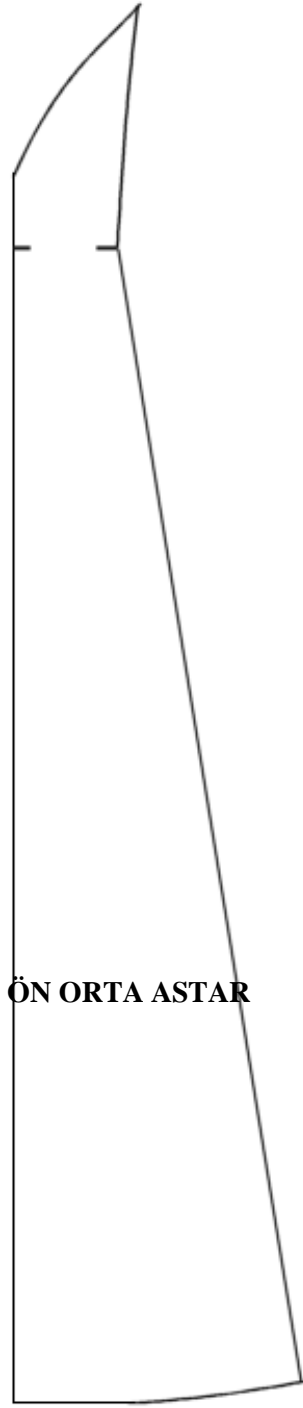
Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Tüm parçaların kopyalarını doğru ve tekniğe uygun aldınız mı?		
Arka bedende kup ve yan dikiş paylarını doğru işaretleyip tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Ön bedende kup ve yan dikiş paylarını doğru işaretleyip tekniğe uygun çizdiniz mi?		
Kol kalıbının kopyasını temel kol kalıbı üzerinden doğru aldınız mı?		
Kolların dikiş paylarını doğru işaretleyip tekniğine uygun çizdiniz mi?		
İşi zamanında bitirdiniz mi?		
Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız, yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

Astar Şablon Hazırlama





UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Astar şablonu hazırlama	
Ø 1 cm Şablonlu kalıplarınızdan ön I ve II arka I ve II kopyalarını alınız.	Ø Tüm parçaların düz boy iplik işaretlerini alınız.
Ø Arka I ve II kalıbının etek ucundan yukarıya paralel olarak 3cm işaretleyiniz.	
Ø İşaretlediğiniz bu noktaları kavisli olarak birleştiriniz.	Ø Cetvel ve pistole kullanmayı unutmayınız.
Ø Ön I ve II kalıbının etek ucundan yukarıya paralel olarak 3 cm işaretleyiniz.	
Ø İşaretlediğiniz bu noktaları kavisli olarak birleştiriniz.	Ø Kavisli çizimlerde pistole kullanınız.

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz yada arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Tüm parçaların kopyalarını doğru ve tekniğe uygun aldınız mı?		
Arka beden kalıplarının etek uçlarını 3 cm paralel olarak kısalttınız mı?		
Ön beden kalıplarını, etek uçlarını 3 cm paralel olarak kısalttınız mı?		
İşi zamanında bitirdiniz mi?		
Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız, yoksa diğer öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda ortam sağlandığında gelinlik ana ve yardımcı malzeme hesabı doğru olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Gelinlik yapımında kullanılan kumaş ve yardımcı malzemeleri araştırarak bulduğunuz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

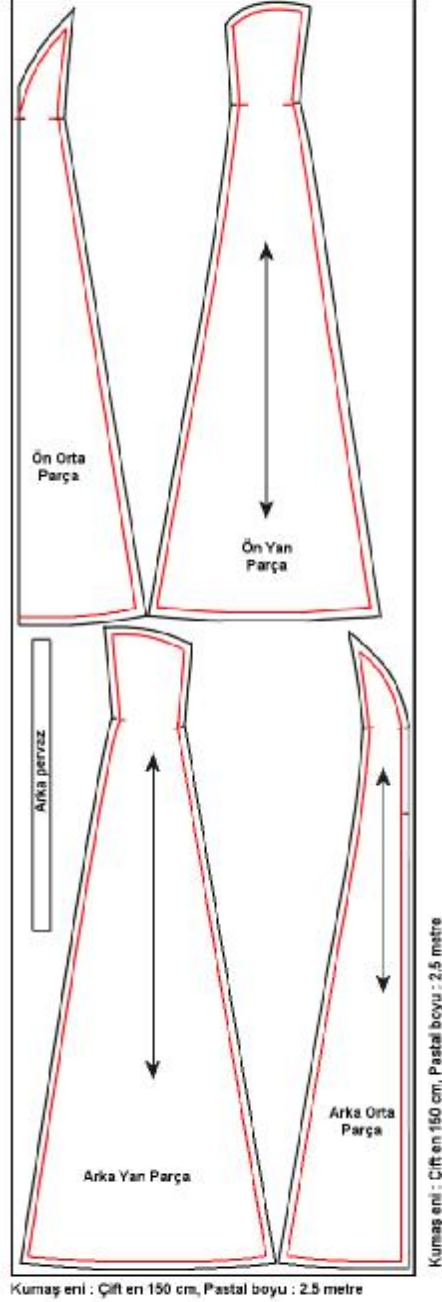
2. GELİNLİK ANA VE YARDIMCI MALZEME HESABI

2.1. Gelinlikte Kullanılan Ana ve Yardımcı Malzemeler

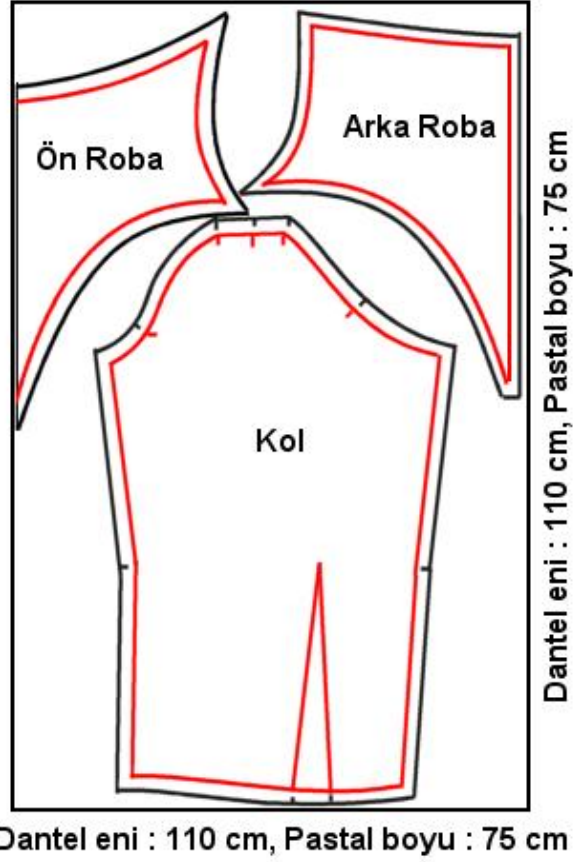
- Ø Gelinlik ana malzeme hesabı yapılırken, kumaş eni 150 cm alınmış ve çift kat serim yapılmıştır.
- Ø Gelinlik dantel kumaş malzeme hesabı yapılırken kumaş eni 90 cm alınmış ve çift kat serim yapılmıştır.
- Ø Gelinlik astar kumaş malzeme hesabı yapılırken kumaş eni 140 cm alınmış ve çift kat serim yapılmıştır.

2.2. Gelinlik Ana Malzeme Pastal Planı Hazırlama

2.2.1. Gelinlik Kumaş Pastalı

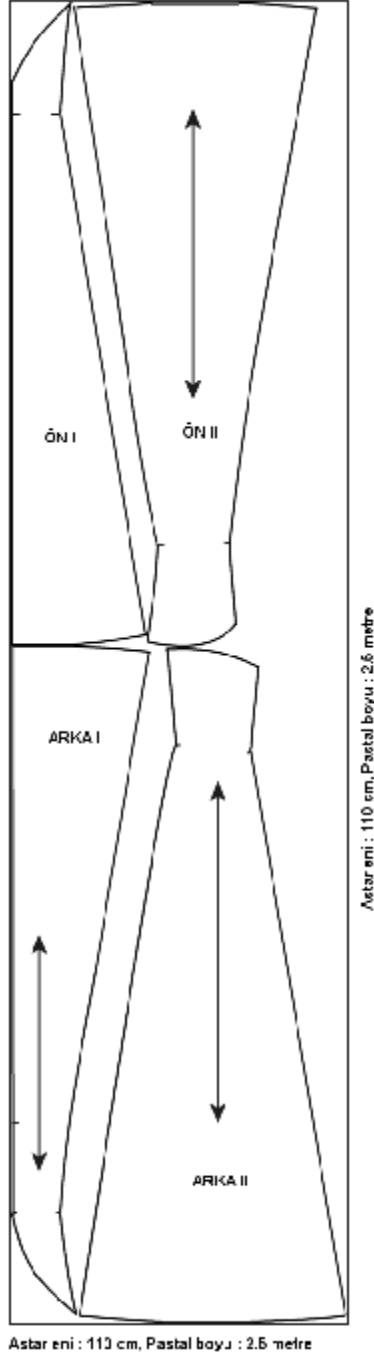


2.2.2. Dantel Kumaşı Pastal Planı



2.3. Gelinlik İçin Yardımcı Malzeme Pastal Planı

Astar Metraj Hesabı



UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Gelinlik İçin Ana ve Yardımcı Malzeme Hesaplama işlemleri	
Ø Gelinlik şablon kalıplarının kopyasını alınız.	
Ø Gelinlik üretiminde kullanılan kumaş enlerini araştırınız.	
Ø Ana malzeme hesabını yapmak için kumaş enini belirleyiniz.	
Ø Belirlediğiniz alana gelinlik kalıplarını düz boy iplik istikametine dikkat ederek yerleştiriniz.	Ø Tüm kalıpları yerleştirirken mutlaka düz boy iplik yönlerine dikkat ediniz.
Ø Kalıpların tamamını yerleştirdikten sonra bir ürün için gerekli kumaş miktarını ölçerek belirleyiniz.	
Ø Gelinlik roba ve kolları farklı kumaş olacağı için belirlenen kumaş enine göre şekilde görüldüğü gibi şablonları yerleştiriniz.	
Ø Astar kalıplarının kopyasını alınız.	Ø Kopye alırken dikkatli olunuz.
Ø Uygun astar seçimini yapıp enini belirleyiniz.	
Ø Astar şablonlarını belirlenen ölçüye ve düz boy iplik işaretine dikkat ederek yerleştiriniz.	
Ø Tüm şablonları yerleştirirken en ekonomik şekilde yerleştirmeye dikkat ediniz.	

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Gelinlik şablon kalıplarının kopyasını doğru aldınız mı?		
Seçilen kumaş enine en ekonomik şekilde şablon kalıplarını yerleştirdiniz mi?		
Şablon kalıplarını yerleştirirken doz boy iplik istikametine dikkat ettiniz mi?		
Ana malzeme metraj hesabını doğru yaptınız mı?		
Dantel kumaş malzeme metraj hesabını doğru yaptınız mı?		
Ana malzemeye en uygun astar seçimini yaptınız mı?		
Astar şablonlarının kopyasını doğru aldınız mı?		
Astar enine uygun şablonları yerleştirdiniz mi?		
Astar metraj hesabını doğru yaptınız mı?		
İşi zamanında bitirdiniz mi?		
Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız, yoksa modül değerlendirmeye geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Uygulama faaliyetleri sonundaki kontrol listelerini başarıyla tamamladıysanız başka bir modüle geçebilmek için öğretmeninizle iletişim kurunuz.

KAYNAKÇA

- Ø ŞALCI Füsun, **Tekstil Mühendisi Konsan CAD Grup Müdürü**
- Ø **Hazır Giyimde Formatör, Öğretmen Yetiştirme Kursu Kalıp II Kitabı.**
- Ø ÇARDAK Fatma, Tülay PAMUK ve Evrim DEĞİRMENCİ, **Kalıp Hazırlama Kadın Dış Giyimi**, İTKİB, İstanbul, 2006.