

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MEGEP

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

NIKÂH KIYAFETİ DİKİMİ- II

ANKARA 2007

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılan değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşılabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ- 1	3
1. CEKET DİKİMİ	3
1.1. Ceket 2. Prova-Kontrol İşlemleri	4
UYGULAMA FAALİYETİ	4
1.2. Ceket Dikim İşlemleri	11
UYGULAMA FAALİYETİ	11
1.3. Ceket Süsleme İşlemleri	17
UYGULAMA FAALİYETİ	17
ÖĞRENME FAALİYETİ- 2	20
2. NİKÂH KIYAFETİ SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ	20
2.1. Etek Son Ütüleme İşlemleri	21
UYGULAMA FAALİYETİ	21
2.2. Ceket Son Ütüleme İşlemleri	22
UYGULAMA FAALİYETİ	22
2.3. Etekte Son Kontrol İşlemleri	23
UYGULAMA FAALİYETİ	23
2.4. Cekette Son Kontrol İşlemleri	24
UYGULAMA FAALİYETİ	24
MODÜL DEĞERLENDİRME	26
KAYNAKÇA	27

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD225
ALAN	Giyim Üretim Teknolojisi
DAL/MESLEK	Kadın Terziliği
MODÜLÜN ADI	Nikâh Kıyafeti Dikimi-II
MODÜLÜN TANIMI	Bu modül, 2.prova, ceket dikim ve ceket süsleme işlemleri, etek ve cekette, son ütü ve son kontrol işlemlerinin anlatıldığı bir öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	Nikah Kıyafeti Dikimi I modülünü başarmış olmak.
YETERLİLİK	Nikah Kıyafeti Dikimi Yapmak.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Bu modül ile uygun ortam sağlandığında tekniğine uygun olarak nikah kıyafeti dikebileceksiniz. Amaçlar 1. Ceket dikim işlemlerini tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz. 2. Nikâh kıyafeti son ütü ve son kontrol işlemlerini, kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Dikiş makinesi, iğne, iplik, toplu iğne, makas, kapama gereçleri, tela, süsleme gereçleri, kesilmiş giysi parçaları, ütü, ütü masası, kol tahtası, kambur.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra, verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendirebileceksiniz. Modülün sonunda kazandığınız bilgi ve becerileri belirlemek amacıyla hazırlanan ölçme aracıyla değerlendirileceksiniz.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Yaşam dediğimiz evrede doğumdan başlayarak bizler için çok değerli dönüm noktaları vardır. Bu dönüm noktaları öğrencilik yıllarımız, iş hayatımız ve evlilik. Dönüm noktalarımızı her yönüyle özel kılmak için çeşitli uğraşlarımız olacaktır.

Nikâh ve düğün törenleri, bizler için özel günlerdir. Bu günlerde giyeceğimiz giysileri hazırlamak aldığımız eğitim çerçevesinde sizler için zevk olacaktır. Nikâh kıyafeti hazırlamak önemli günlere katkı sağlamamız açısından bizleri mutlu kılacaktır.

Bu modülde **Nikah Kıyafeti Dikimi** ile ilgili tüm bilgileri bulacaksınız. Bilgi ve güzel görüşleriniz doğrultusunda özel anların unutulmaz yapılmasına katkı sağlayacaksınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 1

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında 2.prova-kontrol ceket dikimi ve ceket süsleme işlemlerini tekniğine uygun şekilde yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Ø Ceket dikiminde kullanılan dikiş tekniklerini ve süsleme tekniklerini araştırınız.

1. CEKET DİKİMİ

Ceket, günümüzde çok yaygın kullanım alanı olan üst giysi çeşididir. Bu nedenle çok titiz çalışma gerektirir. Kontrollerimizi yaparken tekniğine ve model özelliğine dikkat edersek sonuç istediğimiz gibi olur. Kontrollerde dikkat edeceğimiz nokta, düz boy ipliklerinin paralel olması, model özelliğinin devam etmesidir. Düz boy ipliği kayan giysi hatalı görünür. Bu nedenle kontrol ve karşılaştırma tekniklerini bilmek çok önemlidir.

1.1. Ceket 2. Prova-Kontrol İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>Ø Ceket 2.Prova-Kontrol İşlemleri</p> <p>Ø Ceket 2.kontrol model özelliğinin gerektirdiği işlemleri tümünü yaparak hazırlayınız.</p>  <p>Resim 1.1</p>	<p>Ø Ceketi bitmiş gibi düşününüz.</p> <p>Ø Temiz ve titiz çalışınız.</p>
<p>Ø 1.kontrolden sonra prova çıkmayan yerlerin (omuz, kup dikişleri) makinesini çekiniz.</p>  <p>Resim 1.2</p>	<p>Ø Makine çekilen yerlerin dikişlerini önce tırnağınızla yerleştirirseniz muntazam ütölürsünüz.</p>

Ø Makine çektiğiniz kısımları önce düz olarak, sonra ikiye açarak ütöleyiniz.



Resim 1.3

Ø Ütü ayarı kumaş cinsine uygun olmalıdır.

Ø Dantel olan kupların sarma işlemini yapınız.



Resim 1.4




Ø İpliğin menşei kumaşa uygun olmalıdır.




Ø Klapayı (mostra) yaka ucuna gerekli bolluğu vererek köşeleri iki-üç adımda dönerek makine çekiniz.



Resim 1.5

Ø Bolluk klapanın daha net dönmesini sağlar.

<p>Ø Ütünün ucuyla mostranın formunu vererek ütöleyiniz.</p>  <p>Resim 1.6</p>	<p>Ø Form ütüsünü kamburda şekil vererek yapınız.</p>
<p>Ø Üst yakanın dantelinin şeklini dantelin özelliğini bozmadan veriniz.</p>  <p>Resim 1.7</p>	<p>Ø Ütü yaparken düz boy iplik doğrultusunda yapınız.</p>
<p>Ø Alt yakaya tela yapıştırıp arka ortasının makinesini çekiniz.</p>	<p>Ø Telayı verevden kesiniz. Ø Dikiş başlangıç ve bitiş noktalarında sağlamlaştırma yapınız.</p>
<p>Ø İkiye açıp ütöleyiniz.</p>	<p>Ø Temiz ve dikkatli çalışınız.</p>
<p>Ø Dış kol ve iç kolu tekniğine uygun birleştiriniz.</p>  <p>Resim 1.8</p>	<p>Dikiş başlangıç ve bitiş noktalarında sağlamlaştırma yapınız.</p>

<p>Ø Kol üstüne büzgü alıp ütüyle kol tahtasında yedirme işlemi yapınız.</p>  <p>Resim 1.9</p>	<p>Ø Ütü giyside detayı daha net gösterir. Ø Büzgüde kırıklıkların olmamasına dikkat ediniz.</p>
<p>Ø Hazırladığımız giysiyi 2.kontrol için giydiriniz.</p>	<p>Ø Provayı daima ayna karşısında yapınız. Ø Aydınlık bir ortamda prova yapınız.</p>
<p>Ø Düz boy ipliklerini yerleştiriniz.</p>  <p>Resim 1.10</p>	<p>Ø Ceketini kişinin daha önce giydiği giysi üzerine giydiriniz.</p>
<p>Ø Bedendeki düzeltmeleri yapınız.</p>	<p>Ø Provayı sağ beden üzerinde yapınız</p>
<p>Ø Yakayı bedene formunu vererek iğneleyiniz.</p>  <p>Resim 1.11</p>	

Ø Kolu düz iplik doğrultusuna dikkat ederek iğneleyiniz.



Resim 1.12



Resim 1.13



Resim 1.14

Ø Ceketinizin 2.kontrolünü yapınız.

Ø Dikkatli ve titiz çalışınız.



Resim 1.15

<p>Ø Prova işlemleri bittikten sonra ceket çıkarınız.</p>	
<p>Ø Gerekli yerlerin işaretini alıp parçaları üst üste getirerek karşılaştırınız.</p>	
<p>Ø Karşılaştırma işleminden sonra ceketin son işaretli yerlerini tespit edip tekrar birleştiriniz.</p>	<p>Ø Karşılaştırma iki tarafın eşitliği açısından çok önemlidir.</p>

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz yada arkadaşınızla değiştirerek değerlendiriniz.




Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	2. kontrol için gerekli hazırlıkları tekniğine uygun yaptınız mı?		
2	1. kontrolden sonra gerekli işlemleri tekniğine uygun yaptınız mı?		
3	Klapayı tekniğine uygun çalıştınız mı?		
4	Köşe makinelerini tekniğine uygun çektiniz mi?		
5	Yaka dantel dikişini tekniğine uygun yaptınız mı?		
6	Yaka form dikişini tekniğine uygun yaptınız mı?		
7	Kolu tekniğine uygun birleştirdiniz mi?		
8	Prova için yakayı tekniğine uygun iğnelediniz mi?		
9	Kolu tekniğine uygun ütüyerek hazırladınız mı?		
10	Kolu bedene tekniğine uygun taktınız mı?		
11	2. provada gerekli düzeltmeleri yaptınız mı?		
12	Provanı çıkarıp tekniğine uygun karşılaştırdınız mı?		
13	İş güvenliği ile ilgili önlemleri aldınız mı?		
14	İşi zamanında bitirdiniz mi?		
15	Temiz ve düzenli çalıştınız mı?		



DEĞERLENDİRME




Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

1.2. Ceket Dikim İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETLERİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>Ø Ceketinizi bütün haline getirmeye başlayacaksınız.</p> <p>Ø Arka ortasını ve kuplarını makine çekiniz.</p>  <p>Resim 1.16</p>	<p>Ø Dikiş başlangıç ve bitiş noktalarında sağlamlaştırma yapınız.</p>
<p>Ø Sırt formunu vererek ütöleyiniz.</p>  <p>Resim 2.17</p>	<p>Ø Ütünün ısısının kumaşın cinsine uygun olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>Ø Double tekniğiyle çalıştığımız ceketin içinin temizliğini yapınız.</p>  <p>Resim 1.18</p>	<p>Ø Ceketin içinin temizliği biye ile olacaktır.</p>

<p>Ø Biye için verev kumaştan 2 cm genişliğinde ve istenilen uzunlukta kesiniz.</p>	<p>Ø Biyenin duble kumaşından olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>Ø Ütü ile esnetiniz.</p>	<p>Ø Daha önceki bilgilerinizden yararlanınız.</p>
<p>Ø Biyeyi, dikiş payına 2,5 mm'den makine çekiniz.</p>  <p style="text-align: center;">Resim 1.19</p>	
<p>Ø Biyenin genişliği 0,5 cm'yi geçmeyecek şekilde bastırınız.</p>  <p style="text-align: center;">Resim 1.20</p>	<p>Ø Ceketin iç temizliğini özenli çalışınız.</p>
<p>Ø Omuz, kup ve yan dikişlerini biye ile temizlediğiniz ceketin ara ütüsünü yapınız.</p>	
<p>Ø Üst yakayı ceketin arka ortasına gelecek şekilde iğneleyiniz.</p>	<p>Ø Temiz ve dikkatli çalışınız.</p>
<p>Ø Yaka ucu ile klapanın takılacak yerini belirleyiniz.</p>	
<p>Ø Her iki yaka ve klapa ucu birbirine eşit olacak şekilde birleştiriniz.</p>	<p>Ø Daima ölçerek çalışınız.</p>
<p>Ø Mostra (klapa) ve üst yakanın birleştirilmesine yaka ucundan başlayınız</p> <p>Ø Köşeleri makine çekerken iğne içindeyken döndürünüz.</p>	

 <p>Resim 1.21</p>	
<p>Ø Yakayı çeviriniz ve kontrolünü yapınız.</p>  <p>Resim 1.22</p>	<p>Ø Yaka köşelerinin tam dönmesini sağlayınız.</p>
<p>Ø Hatasız ise paylarını kademeli olarak kesiniz.</p>  <p>Resim 1.23</p> <p>Ø Ütüyle yaka şeklini veriniz.</p>	<p>Ø Kademeli kesme işlemini kalınlık yapmaması için sürekli uygulayınız.</p> <p>Ø Kumaşın parlamaması için buhar vererek ütöleyiniz.</p>



Resim 1.24

Ø Yakayı ütülerken alt yaka 1 mm içte kalmalıdır.



Resim 1.25

Ø Yakayı rövere kadar üst yaka 1 mm dışı, röverden etek ucuna kadar 1 mm içte kaydırarak ütöleyiniz.



Resim 1.26



Ø Ceketin etek ucunu yüzüne geçmeyecek şekilde bastırınız.

Ø Temiz ve düzenli çalışınız.

Ø Etek ucuna biye çalışması yaparak temizleyiniz.

Ø Kolun kol ağzını tekniğine uygun

Ø Önceki bilgilerinizden yararlanınız.

<p>bastırınız.</p>  <p>Resim 1.27</p>	
<p>Ø Kol ağzının biyesini çalışınız.</p>	
<p>Ø Koldaki ve bedendeki işaretler üst üste gelecek şekilde kolu bedene takınız.</p>  <p>Resim 1.28</p>	
<p>Ø Düşüşlerini manken üzerinde kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Kolun en ipliği ile bedenin en ipliğinin birbirini takip etmesini sağlayınız.</p>
<p>Ø Beden altta kol üstte kalacak şekilde kol altından başlayarak kolun çevresini makine çekiniz.</p>	
<p>Ø Paylarını 1,5 cm'den kesip biye ile temizleyiniz.</p>	
<p>Ø Kol üstünün yuvarlaklığını netleştirmek için 20 cm uzunluğunda 3 cm genişliğinde verev parça kesin.</p>	
<p>Ø Parçayı ikiye katlayıp kol dikişini 1 cm geçecek şekilde yerleştiriniz.</p>	
<p>Ø Paylardan makine çekerek tutturunuz.</p>	
<p>Ø Ara ütüsünü manken üzerinde yapınız.</p>	<p>Ø Ütü kumaşın orijinalliğini muhafaza eder.</p>
<p>Ø Tekniğine uygun ilik-düğme çalışması yapınız.</p>	

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz yada arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz.



Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Ceket arka ortasını tekniğine uygun birleştirdiniz mi?		
2	Form ütülerini tekniğine uygun yaptınız mı?		
3	Biye çalışmasını tekniğine uygun yaptınız mı?		
4	Yakayı bedene doğru yerleştirdiniz mi?		
5	Yaka takımını tekniğine uygun yaptınız mı?		
6	Yaka paylarını tekniğine uygun kestiniz mi?		
7	Yaka formunu tekniğine uygun verdiniz mi?		
8	Yaka ütüsünü tekniğine uygun yaptınız mı?		
9	Etek ucu ve kol ucu baskısını tekniğine uygun yaptınız mı?		
10	Biyelerini tekniğine uygun çalıştınız mı?		
11	Kolu, bedene tekniğine uygun taktınız mı?		
12	Kol paylarını tekniğine uygun kestiniz mi?		
13	İlik düğme çalışmasını tekniğine uygun yaptınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığımız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

1.3. Ceket Süsleme İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>Ø Seçtiğiniz kumaşın cinsine ve özelliğine uygun süsleme yapınız.</p>  <p>Resim 1.29</p>	
<p>Ø Dantel, güpür, ve desenli kumaşların desen özelliğini bozmadan işlem yapınız.</p>  <p>Resim 1.30</p>	
<p>Ø Süsleme tekniğini motif özelliği, vücut yapısı, kişinin yaşını göz önünde bulundurarak seçiniz.</p>	
<p>Ø Dantel kumaşın sarma işlemini motif bütünlüğünü sağlayarak yapınız.</p>	

Ø Motifin şekline göre pul boncuk işleyiniz.



Resim 1.31

Ø Biye çalışmasını kumaşa uygun şekilde yapınız.



Resim 1.32



Resim 1.33

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz yada arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Kumaşın özelliğine uygun süsleme malzemesi seçtiniz mi?		
2	Kumaşın özelliğine uygun süsleme malzemesi seçtiniz mi?		
3	Malzemenize uygun iplik seçimi yaptınız mı?		
4	Süslemeyi kişinin özelliklerine dikkate alarak yaptınız mı?		
5	Süsleme yaparken motif bütünlüğüne dikkat ettiniz mi?		
6	Fantezi kumaşların özelliğine dikkat ettiniz mi?		
7	Pul ve boncuk işlemlerini tekniğine uygun yaptınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, ortam sağlandığında nikah kıyafeti son ütü ve son kontrolü tekniğine uygun yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Duruş kontrolü, ölçü kontrolü ve dikiş kontrolünün önemini araştırınız.

2. NİKÂH KIYAFETİ SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ

Son ütü ve son kontrol dediğimiz zaman ortaya çıkardığımız ürünün netliği akla gelmektedir. Verilen modelin ölçülere ve model özelliğine uygun olması, dikilen kişiyi memnun etmesi açısından çok önemlidir. Dikkat edeceğimiz nokta hatasız ve özellikli modeller çalışmaktır. Bu nedenle ütü ve son kontrol çok önemli bir aşamadır.


2.1. Etek Son Ütüleme İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Ütü ısısını kumaşın cinsine göre ayarlayınız.	
Ø Eteği tersine çevirerek düz boy iplik yönünde önce kup parçalarını ütüleyiniz	Ø Ütü masası kullanınız.
Ø Yan dikişleri iz yapmadan ütüleyiniz.	Ø Yuvarlak hatların formunu koruyunuz.
Ø Etek ucuna fazla bastırmadan buharla ütüleyiniz.	Ø Temiz ve dikkatli çalışınız.
Ø Fermuar ve yırtmaç yerini bastırmadan ütüleyiniz.	
Ø Eteği yüzüne çevirip manken üzerinde buhar vererek ütüleyiniz.	Ø Kumaşın özelliğini korumasına dikkat ediniz.
Ø Ütülediğiniz eteği soğuması için bir süre manken üzerinde bırakınız.	

2.2. Ceket Son Ütüleme İşlemleri


UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Kumaşın cinsine göre ütü ısısını ayarlayınız.	
Ø Önce kolları düz boy iplik yönünde ütöleyiniz.	Ø Önce küçük parçaları ütöleyiniz.
Ø Bedeni ve yakayı düz boy ipliğine dikkat ederek ütöleyiniz.	Ø Temiz ve dikkatli çalışınız.
Ø Dantel kısımların son rötuşlarını yapınız.	
Ø Ceketı yüzüne çevirip mankende kol, beden ve yakayı buhar ütüsüyle form vererek ütöleyiniz.	Ø Kumaşın parlamamasına dikkat ediniz.
Ø Form verdiğiniz ceketı manken üzerinde bekletiniz. 	Ø Ütülediğiniz kısımları formu daha iyi koruması için soğutunuz.

Resim 2.1

2.3. Etekte Son Kontrol İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>Ø Eteği ters çeviriniz.</p>  <p>Resim 2.2</p>	
<p>Ø Tüm dikişleri kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Dikkatli davranınız.</p>
<p>Ø İplik kalmışsa temizleyiniz.</p>	
<p>Ø Dikişlerde hata olup olmadığını kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Temiz ve dikkatli çalışınız.</p>
<p>Ø Ölçülerin uygunluğunu kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Ölçülerde hata olmamalıdır.</p>
<p>Ø Eteği yüzüne çeviriniz.</p>	
<p>Ø Düz iplik doğrultularını kontrol ediniz.</p>	
<p>Ø Süslemenin netliğini kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Kontrole önem veriniz.</p>
<p>Ø Etek baskısını kontrol ediniz.</p>	
<p>Ø Etek boyunu kontrol ediniz.</p>	
<p>Ø Duruş formunu kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Boy ve en iplikleri yere paralel olmalıdır.</p>

2.4. Cekette Son Kontrol İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Ceket Son Kontrol İşlemleri	
Ø Ceket ters çeviriniz.	Ø Dikkatli çalışınız.
Ø Makine dikişlerini kontrol ediniz.	
Ø Dikişlerde hata olup olmadığını kontrol ediniz.	
Ø İplik kalmışsa temizleyiniz.	
Ø Biyelerin netliğini kontrol ediniz.	
Ø Ceket yüzüne çeviriniz.	
Ø Yakanın ve klapanın dönüşlerinin netliğini kontrol ediniz.	
Ø Kolun duruşunu kontrol ediniz.	
Ø Kol boyunu kontrol ediniz.	
Ø Süsleme işlemlerini kontrol ediniz.	
Ø Ceket boyunu kontrol ediniz.	
Ø Ölçülerin uygunluğunu kontrol ediniz.	
Ø Baskıları kontrol ediniz.	
Ø Bütün olarak kupları ve formunu kontrol ediniz.	



Resim 2.3

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Eteğin son ütüsünü tekniğine uygun yaptınız mı?		
2	Ölçü kontrolü yaptınız mı?		
3	Duruş kontrolü yaptınız mı?		
4	Makine dikişlerini kontrol ettiniz mi?		
5	Ceketin ütüsünü tekniğine uygun yaptınız mı?		
6	Yaka ve klapa form kontrolü yaptınız mı?		
7	Ölçülerin uygunluğunu kontrol ettiniz mi?		
8	Süslemelerin bütünlüğünü kontrol ettiniz mi?		
9	Son ütü ve duruş kontrolü yaptınız mı?		

Değerlendirme

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine dönerek işlemi tekrarlayınız.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Uygulama faaliyetleri sonundaki kontrol listelerini başarıyla tamamladıysanız başka bir modüle geçebilmek için öğretmeninizle iletişim kurunuz.

KAYNAKÇA

- Ø **Hazır Giyim Ders Notları – Uygulama, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü**
- Ø KURTULAN Kezban, **Nikah Kıyafeti Dikim Çalışması**
- Ø ALTINYUVA SEVER Şermin, **Kadın Giyimi ve Temel Dikiş, Ankara 1988**
- Ø SAATÇİ KAHRAMAN Zehra, **Giyim ve Dikiş, Ankara 1974**
- Ø BAYRAKTAR Fatma, **Dış Giyim Temel Bilgi ve İşlemler, Ankara 1976**
- Ø MYRACOLES, **Dikim Teknikleri, M. E. B 1995**