

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MEGEP

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

KADIN ATLET ÜRETİMİ

ANKARA 2007

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşılabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. KADIN ATLETİ KESİMİ.....	3
1.1. Model Analiz İşlemleri.....	3
1.2. Kadın Atleti Asgari Çalışma Talimatları.....	4
1.3. Kadın Atleti Kalite Nitelikleri	4
1.4. Kadın Atleti Kesim İşlemleri.....	5
1.4.1.Kumaşı Kesime Hazırlama İşlemleri	6
UYGULAMA FAALİYETİ.....	6
1.4.3.Kadın Atleti Kesim İşlemleri.....	8
UYGULAMA FAALİYETİ.....	8
KONTROL LİSTESİ.....	9
ÖĞRENME FAALİYETİ-2.....	10
2. KADIN ATLETİ DİKİMİ.....	10
2.1. Kadın Atleti Dikim Planı.....	10
2.2. Makine Parkını Belirleme İşlemleri	10
2.2.1. Atlet Dikiminde Kullanılan Aparatlar.....	11
2.2.2. Makineye Aparat Takma İşlemleri.....	13
KONTROL LİSTESİ.....	20
2.2.3. Aparatları Kullanma İşlemleri	21
KONTROL LİSTESİ.....	25
2.3. Kadın Atleti Dikim İşlemleri	26
UYGULAMA FAALİYETİ.....	26
KONTROL LİSTESİ.....	29
ÖĞRENME FAALİYETİ-3	30
3. KADIN ATLETİ SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ.....	30
3.1. İç Giyim Ütüsünde Dikkat Edilecek Noktalar	30
3.2. Kadın Atleti Son Ütüleme İşlemleri.....	31
UYGULAMA FAALİYETİ.....	31
KONTROL LİSTESİ.....	36
MODÜL DEĞERLENDİRME.....	37
CEVAP ANAHTARLARI	38
KAYNAKÇA	39

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD189
ALAN	Giyim Üretim Teknolojisi
DAL/MESLEK	İç Giyim Modelistliği
MODÜLÜN ADI	Kadın Atlet Üretimi
MODÜLÜN TANIMI	Bu modül, kadın atlet kesimi, üretimi, son ütü ve son kontrol işlemlerinin anlatıldığı bir öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	“Overlok, Reçme” modüllerini başarmış olmak.
YETERLİK	Kadın atleti üretmek.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Bu modül ile gerekli ortam sağlandığında tekniğe uygun olarak kadın atlet üretimi yapabileceksiniz. Amaçlar 1. Kadın atleti ana ve yardımcı malzemelerini tekniğe uygun olarak kesebileceksiniz. 2. Kadın atletini tekniğe uygun olarak dikebileceksiniz. 3. Kadın atleti son ütü ve son kontrol işlemlerini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Ortam: Atölye Donanım: Kadın atlet kalıpları, model föyü, çizgi taşı, cetvel, dikiş ipliği, toplu iğne, mezür, penye kumaş, lastik, ütü, makas, overlok, reçme makinesi., düz dikiş makinesi.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan her faaliyetten sonra, verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Modül sonunda ise kazandığınız bilgi ve becerileri ölçmek amacıyla, öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme araçları ile değerlendirileceksiniz.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Bayan atletleri omuzdan askılı, beli lastikli veya serbest dökümlü üst parçalardır. Vücudun terini emen, koruyan ve üst giyimin düzgün durmasını sağlayan iç giyimdir. Hazır giyim sanayisinde önemli bir yere sahiptir. Kadın atlet üretimi başta İstanbul olmak üzere birçok merkezde ve belli başlı büyük işletmelerde yapılmaktadır.

Değişik modellerde ve farklı örgülü kumaşlardan üretilir. Atlet modeline göre vücuda sıkıca oturabilir veya bol olabilir, arka etek boyu ön ile aynı boyda veya kısa olabilir. Atletin ön kısmında veya üst yarısının tamamında dantel kullanımı son zamanlarda çok modadır. Dantelli atletler bayanlar tarafından giysilerini tamamlayan aksesuarlar olarak kullanılmaktadır. Canlı renklerin kullanıldığı, üstü baskılı ve likra karışımı, esneme kabiliyeti yüksek örgü kumaşlardan üretilmiş atletler ise, bayan sporcuların antrenman giysisi olarak çok ilgisini çekmektedir.

Bu modül ile atlet üretim aşamalarını, atlet dikiminde kullanılan aparatları, bu aparatları makineye takma işlemlerini öğrenecek ve bayan atleti dikebilecek yeterliliğe sahip olacaksınız.

Başarılarınızın devamını diliyorum.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 1

AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgiler ve kazandırılacak beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında kadın atleti kesimi yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

İç giyim mağazalarını gezerek, kadın atleti çeşitlerini inceleyiniz. Bu incelemelerinizde kumaşın menşeyine, örgüsüne, kullanılan lastik, dantel gibi aksesuarların neler olduğuna dikkat ediniz.

1. KADIN ATLETİ KESİMİ

1.1.Model Analiz İşlemleri

MODEL FÖYÜ	
ÜRÜN: Kadın atlet	SEZON:
FORM:	HAZIRLAMA TARİHİ:
BEDEN NO: S	HAZIRLAYAN:
	SAYFA NO:
	BİÇİM TANIMLAMA <ul style="list-style-type: none">Ø Yaka kol uçları biye çalışması yapılmış,Ø Askı biyeden yapılmışØ Etek ucu reçme ile çalışılmış DİKİŞ PAYLARI <ul style="list-style-type: none">Ø Her kenarda 1cm, etek ucu için 3 cm dikiş payı verilir.
Parça listesi	
Ön atlet kalıbı x 1	Arka atlet kalıbı x 1
Alınacak Malzeme	
Penye kumaş - İplik - Yıkama talimat etiketi - Firma etiketi – lastik (3 cm gen.)	

1.2. Kadın Atleti Asgari Çalışma Talimatları

- Ø 30/10 biye aparatı ile yaka ve kol biyeleri çalışılacak.
- Ø Sol yan dikişe, etek ucundan 20 cm yukarısına kullanım etiketi takılacak.
- Ø Kısırmalı overlok ile yan dikişler çalışılacak.
- Ø İki iğne reçme ile etek uçları temizlenecek.
- Ø Marka etiketi DSM ile arka ortasına dikilecek.
- Ø Buharlı ütü ile ütülenecek.

1.3.Kadın Atleti Kalite Nitelikleri

KADIN BEDEN ÖLÇÜLERİ

- Ø Cm olarak göğüs genişliği,
36-84, 38-88, 40-92, 42-96, 44-100, 46-104, 48-110, 50-116, 52-122
- Ø Cm olarak göğüs altı,
36-65, 38-70, 40-75, 42-80, 44-85, 46-90, 48-95, 50-100, 52-105
- Ø Cm olarak bel ölçüsü,
36-68, 38-72, 40-76, 42-80, 44-84, 46-88, 48-94,5, 50-101, 52-107,5
- Ø Cm olarak kalça genişliği,
36-94, 38-97, 40-100, 42-103, 44-106, 46-109, 48-114, 50-119, 52-124

Kadınlar için standart giysi ölçüleri 36-46 arasında kullanılır. Çok elastik ürünler için S,M,L ve XL kullanılmaktadır. Bu standart ölçülere ek olarak daha geniş ölçü aralıkları için 34-60, XXS, XS ve XXL kullanılmaktadır.

KALİTE ÖZELLİKLERİ								
ÜRÜN: Bayan atleti üretimi				Çalışma Aracı: İlave Aparatlar: Biye aparatı				
		XS	S	M	L	XL	TOLERANS + -	GERÇEKLEŞEN + -
A	1/2 Göğüs	34	36	38	40	42	1	
B	Ön Ortada Boy	43	45	47	49	51	1	
C	Arka Ortada Boy	48	50	52	54	56	0,5	
D	Ön omuz Başından Bel Yeri	24	26	28	29	30	1	
E	½ Bel	32	34	36	38	40	1	
F	1/2 Etek Ucu	38	40	42	44	46		
G	Kol Evinde Dıştan Dışa Ön Panel	19	21	23	25	27	0	
H	Kol evinde Dıştan Dışa Arka Panel	21	23	25	27	29	0	
I	Kol Evi Düşüklüğü	4	5	6	7	8		
K	Askı Boyu	28	28	28	28	28		

Bütün ölçüler cm cinsindedir, kumaşın esneme-çekme oranı hesaplandıktan sonra

düzenlenmiştir.

Ölçü kontrolleri model föyündeki ölçüm yerlerinden yapılır. Atlet düz bir zemine rahat bir şekilde serilerek ölçülmelidir. Standart ölçüler, kalıp hazırlamada kullanılan ölçülerdir. Diktiğiniz bayan atletinin ölçü tablosundaki ölçülerini tablonun standart sütununa taşıyınız.

1.4. Kadın Atleti Kesim İşlemleri

Kadın atleti üretiminde pamuk, insan sağlığına uygunluğu açısından en yaygın kullanılan malzemedir. Spor giysisi olarak kullanılan atletlerin yapımında, gelişmiş özelliklere sahip Lycra, Tactel, Dorlastan gibi markalar ile çok uluslu şirketler tarafından pazarlanan ve ileri tekniklerle elde edilen suni iplikler ile örülen kumaşlar da kullanılmaktadır. Bu iç giyime daha şık ve lüks bir görünüş vermektedir.

Kadın atleti üretiminde kullanılan kumaşların örgüsü çoğunlukla tek jarse (süprem) olmasına karşın ince rib, interlok ve ağır jarse de kullanılmaktadır. Pamuk en tercih edilen malzemedir. Bunun yanında yün, ipek, pamuk-polyester, pamuk-viskon karışımları da kullanılmaktadır. Atletlik kumaşların esneme kabiliyetlerini arttırmak için % 5- 8 oranında likra kullanılabilir. Örgü kumaşın kalitesi kendini oluşturan ipliğin kalitesi ile belirlenir. Atletlik kumaşların ağırlığı 125- 130 gr/m² civarındadır.

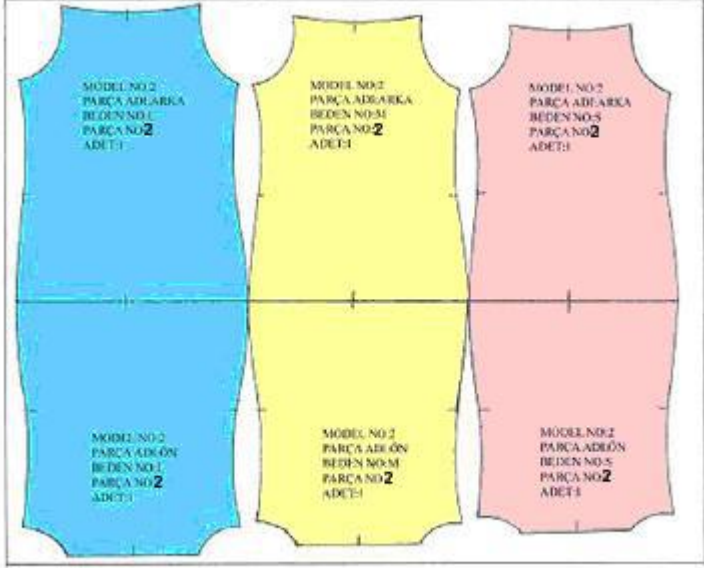
1.4.1. Kumaşı Kesime Hazırlama İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Işıklı kontrol makinesinden, kumaşı geçirerek hata olup olmadığını kontrol ediniz. (Kontrol makineniz yoksa aydınlık bir ortamda gözle kontrol yapınız.)	Ø Hatalı yerlere renkli iplikler ile işaret koyunuz.
Ø Serim makinesini hazırlayınız. (Serim makineniz yoksa elle serim yapabilirsiniz.)	Ø Dikkatli olunuz.
Ø Kontrolü yapılmış kumaşı serim makinesine yerleştiriniz.	Ø Serimde verimli olmak için serim makinesi kullanınız. Elle serimde Ø Kumaşın gerilimsiz serilmesine, Ø Hiç değilse bir kenarın mutlaka üst üste gelmesine, Ø Kat bitimlerinin dik açılı kesilmesine dikkat ediniz.
Ø Pastalın 1. katını kesim masasına seriniz. Ø Pastal başında ve sonunda 5 cm'ye kadar fazlalık bırakıp kesiniz.	Ø Serim yapılacak masanın genişliği kumaş enine uygun olmalıdır. Ø Kumaşı masaya yüzünden seriniz. Ø Yuvarlak örme kumaşlar tüp şeklinde üretilmeleri nedeniyle kumaş yüzü üsttedir.
Ø Kumaş kenarlarını düzeltiniz.	Ø Eğer tüp kumaş ortadan kesilmiş ve açık en olarak çalışılıyorsa, kumaş kenarındaki eğrilikleri cetvel yardımıyla çizerek düzeltiniz.
Ø Diğer pastal katlarının serimini yapınız. Bütün kat kenarlarının aynı hizada olmasına dikkat ediniz.	Ø Örgü kumaşın, çalışılan yerden aşağıya sarkmamasına dikkat ediniz. Ø Kumaş kendi ağırlığı ile ölçü değişikliğine uğrar.
Ø Pastal katlarını sayarak istenen sayıda olup olmadığını kontrol ediniz.	Ø İstenilen sayıdan ne az, ne de çok seriniz.

1.4.2. Kalıbı Kumaşa Yerleştirme İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Üretimi yapılacak, kadın atleti pastal planını kontrol ediniz.	Ø Modele ait kalıp parçalarının sayısına, üzerindeki yazı ve işaretlerin tam olmasına ve form düzgünlüğüne bakınız.
Ø Kadın atleti pastalı.	<div style="text-align: center;"><p>Pastal Eni: 150cm (Açık en) Pastal Boyu: 115cm</p></div>
Ø Pastal planını pastal katlarının üzerine yerleştiriniz.	
Ø Pastal planının üzerinden, pastal katına yapışması için ütüleme yapınız.	Ø Pastal planının tam yapışmasına özen gösteriniz.

1.4.3. Kadın Atleti Kesim İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Büyük parçaların kesimini yapınız (kaba kesim).	Ø Kumaşın esnemesi ve zarar görmemesi için iyi kesen kesim aracı kullanınız. Ø Kumaşı yerinden kaldırmayınız.
Ø Küçük parçaların kesimini yapınız.	Ø Kesim aracını dikkatli kullanınız. Ø İş kazalarına karşı güvenlik önlemlerini
Ø Parçaların yuvarlak hatlarının kesimini yaparak çıt yerlerini işaretleyiniz (ince kesim).	Ø Yuvarlak formların düzgün olmasına dikkat ediniz. Ø Çıtları unutmayınız. Ø Bütün çıtların aynı derinlikte olmasına dikkat ediniz.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetlerinde yapmış olduğunuz çalışmaları kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek değerlendiniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
İşikli kontrol makinesinden kumaşı geçirerek hata olup olmadığını kontrol ettiniz mi?		
Serim makinesini hazırladınız mı?		
Kontrolü yapılmış kumaşı serim makinesine yerleştirdiniz mi?		
Pastalın 1. katını kesim masasına serdiniz mi?		
Kumaş kenarlarını düzelttiniz mi?		
Diğer pastal katlarının serimini yaptınız mı?		
Pastal katlarını sayarak istenen sayıda olup olmadığını kontrol ettiniz		
Üretimi yapılacak, kadın atlet pastal planını kontrol ettiniz mi?		
Pastal planını pastal katlarının üzerine yerleştirdiniz mi?		
Pastal planının üzerinden pastal katına yapışması için ütüleme yaptınız mı?		
Büyük parçaların kesimini yaptınız mı?		
Küçük parçaların kesimini yaptınız mı?		
Parçaların yuvarlak hatlarının kesimini yaparak çıt yerlerini işaretlediniz mi?		
İş kazalarından korundunuz mu?		

DEĞERLENDİRME

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kontrol listesine göre değerlendiriniz.

Yapmış olduğunuz değerlendirme sonucunda eksiğiniz varsa, faaliyete dönerek ilgili konuyu tekrarlayınız

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgiler ve kazandırılacak beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında, kadın atleti dikimi yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Çeşitli modellerde dikilmiş kadın atletlerini model, kullanılan dikiş kalitesi, aksesuarlar, etek ucu kıvrıma şekline dikkat ederek inceleyiniz. Edindiğiniz bilgileri sınıfta arkadaşlarımızla tartışınız.

2. KADIN ATLETİ DİKİMİ

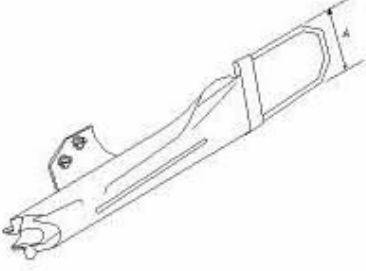
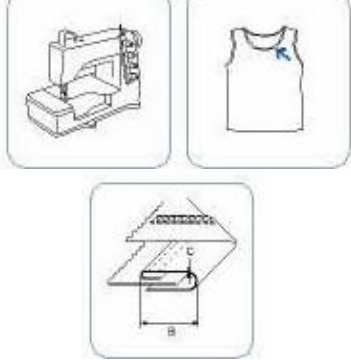
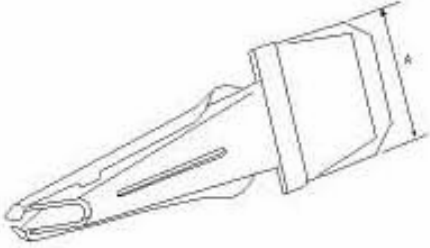
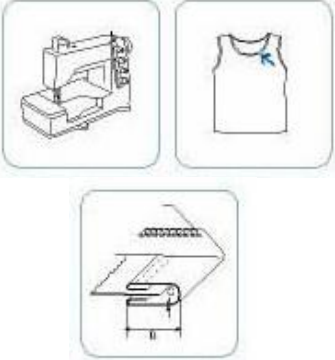
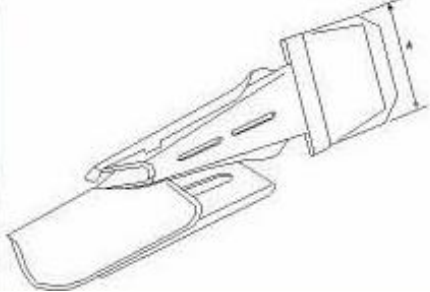
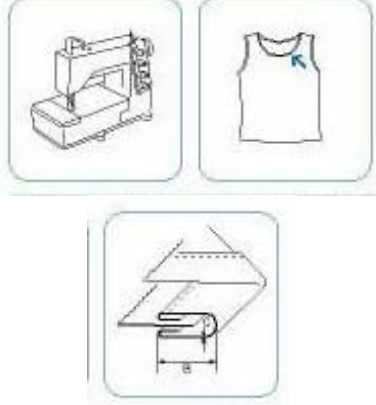
2.1. Kadın Atleti Dikim Planı

Nu	İşlem Basamağı
1	Ön yakaya biye çekme.
2	Arka yakaya biye çekme.
3	Sağ ön-arka kola biye çekme ve askı payı bırakma.
4	Sol ön-arka kola biye çekme ve askı payı bırakma.
5	Sağ yan dikişi dikme.
6	Sol yan dikişi dikme, bakım etiketini dikme.
7	Etek ucunu dikme.
8	Arka ortaya marka etiketini dikme.
9	Ütüleme.
10	Kalite kontrol.

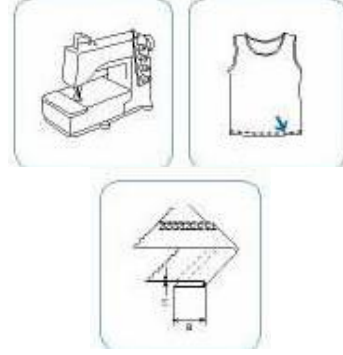
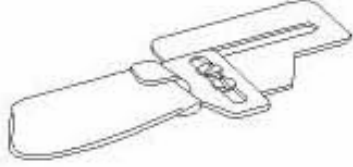
2.2. Makine Parkını Belirleme İşlemleri

Nu	İşlem Basamağı	Çalışma Aracı
1	Ön yakaya biye çekme.	Biye aparatlı reçme makinesi
2	Arka yakaya biye çekme.	Biye aparatlı reçme makinesi
3	Sağ ön-arka kola biye çekme ve askı payı bırakma.	Biye aparatlı reçme makinesi
4	Sol ön-arka kola biye çekme ve askı payı bırakma.	Biye aparatlı reçme makinesi
5	Sağ yan dikişi dikme.	Kıstırmalı overlok makinesi
6	Sol yan dikişi dikme.	Kıstırmalı overlok makinesi
7	Etek ucunu dikme.	Etek reçme makinesi
8	Marka etiketini dikme	Düz sanayi dikiş makinesi
9	Ütüleme.	Ütü
10	Kalite kontrol.	Mezür

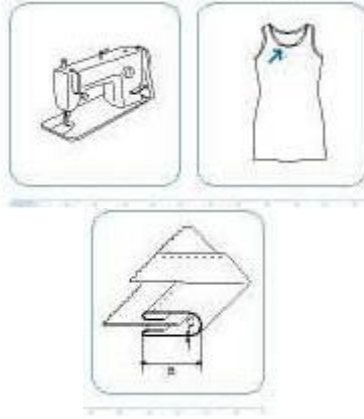
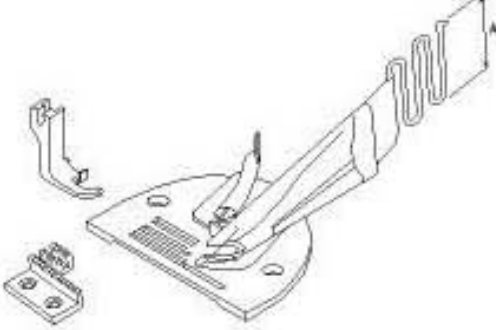
2.2.1. Atlet Dikiminde Kullanılan Aparatlar

Aparat Çeşitleri	Dikiş Örneği
<p>Ayarlı biye tek kıvrma aparatı: Atlet yakalarının temizlenmesinde kullanılan, tek kat kıvrma yapan ayardır (reçme makinesine takılır).</p> 	
<p>Biye çift kıvrma aparatı: Atlet yakalarının temizlenmesinde kullanılan, çift kat kıvrma yapan ayardır (reçme makinesine takılır).</p> 	
<p>Biye çift kıvrma klorat aparatı: Atlet yakalarının temizlenmesinde kullanılan, çift kat kıvrma yapan ayardır (reçme makinesine takılır).</p> 	

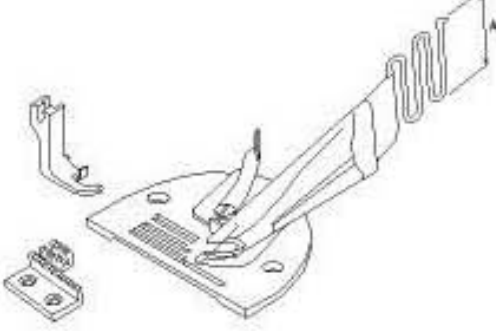

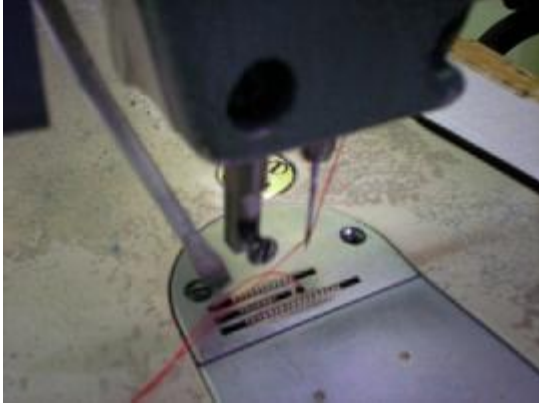
Etek katlama aparatı: Atlet etek uçlarının temizlenmesinde kullanılan, katlama yapan aparatır (reçme makinesine takılır).


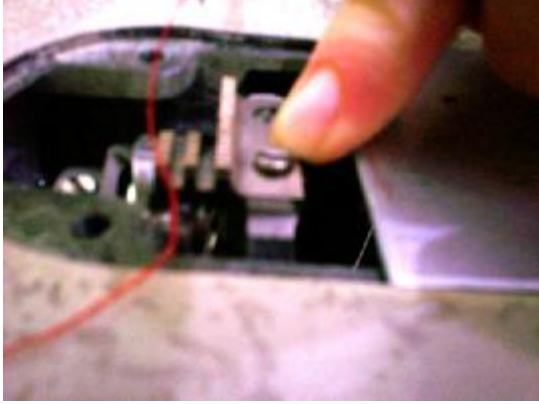



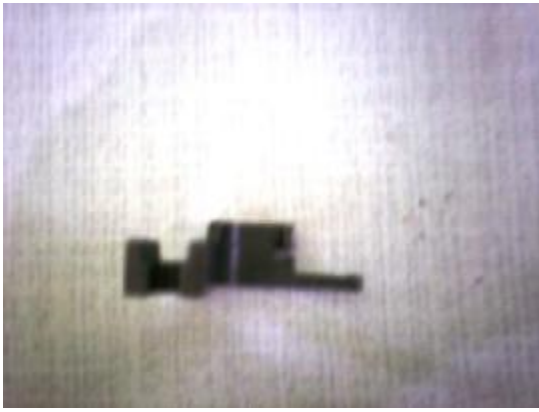


Biye çift kıvrma aparatı: Yaka çalışmalarında biye kıvrması yapmak ve dikmek için kullanılır.



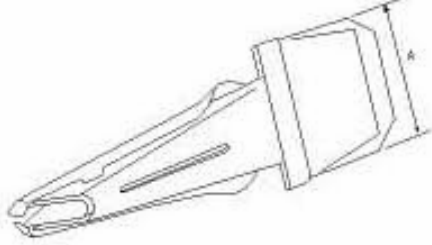
2.2.2. Makineye Aparat Takma İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>Biye çift kıvrma aparatı: Yaka çalışmalarında biye kıvrması yapmak ve dikmek için kullanılır. Bu aparatı kullanırken makine ayağı, dişli, dişli plağı değiştirilir.</p> 	<p>Aparatı satın alırken aparata ait ayak, dişli ve plağı da birlikte alınız. Çalışma sonunda aparatla birlikte bu üç parçayı temizleyip, birlikte paketleyerek saklayınız. Makinenizin orijinal dişli, dişli plağı ve ayağını takmayı unutmayınız.</p>
	<p>Düz sanayi dikiş makinesinde aparat yerleştirilmesi</p> <ul style="list-style-type: none">Ø Makinedeki mevcut ayak tornavida yardımı ile çıkartılır.Ø Çalışırken vida başının zedelenmemesi için uygun büyüklükte tornavida kullanınız.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Dişli plakasının vidalarını tornavida yardımıyla çıkarınız.Ø Çıkarttığınız vidaları ve plakayı temizleyerek sağlam bir yere koyunuz.

	<ul style="list-style-type: none">Ø Transport dişlisinin vidalarını sökünüz.Ø Çıkarttığınız vidaları ve dişliyi temizleyiniz. Dişliyi, ayak ve plaka ile birlikte saklayınız.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Biye aparatının dişlisini yerleştiriniz.Ø Biye dişlisinin vidalarını tornavida ile sıkınız.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Biye aparatı plakaya yerleştirilir.Ø Plaka makineye monte edilir.Ø Plakanın vidaları ile aparat bağlama vidası tornavidayla iyice sıkılır.

	<ul style="list-style-type: none">Ø Takılacak biye ayağının görüntüsü.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Biye ayağı makineye en son takılır.Ø Ayak tornavidayla iyice sıkılarak ayak miline bağlanmalıdır.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Aparatın ve ayağın takılmış görüntüsüØ Ayak ucu ile aparatın pozisyonu ayarlandıktan sonra aparat makine tablasının üzerinde bulunan vida sökülerek oraya da bağlanır. Böylece aparatın kaymaması sağlanır.




Biye çift kıvrma aparatı (reçme): Yaka çalışmalarında biye kıvrması yapmak ve dikmek için kullanılır. Makinede 3 parça değiştirilir. Makine ayağı, dişli, ön kapak, biye besleme parçası.



- Ø Reçme makinesinde mevcut olan ön kapağın 1. ve 2. vidasını tornavida yardımı ile açınız.
- Ø Kapağı çıkarınız.



- Ø Reçme makinesinde mevcut dişli plağının vidalarını sökünüz.

	<ul style="list-style-type: none">Ø Dişli plağını çıkartınız.Ø Çıkarttığınız plakayı temizleyerek saklayınız.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Reçme ayağını sökünüz.Ø Çıkarttığınız ayağı temizleyerek saklayınız.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Biye reçme ayağını yerleştiriniz ve vidalarını sıkınız.



- Ø Biye dişli plağını yerleştiriniz.
- Ø Vidalarını sıkınız.



- Ø Ön kapağı yerleştiniz.
- Ø 1.vidayı sıkınız.
- Ø 2.vidayı sıkınız.



- Ø Biye yönlendicisini yerleştiriniz.
- Ø 1. vidayı sıkınız.
- Ø 2. vidayı sıkınız.



- Ø Biye aparatını yerleştiriniz
- Ø 1. ve 2. vidayı sıkarak aparatı sağlamlaştırınız.

KONTROL LİSTESİ




Uygulama faaliyetlerinde yapmış olduğunuz çalışmaları kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek değerlendiriniz.




Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Makinedeki mevcut ayağı tornavida yardımı ile çıkarttınız mı?		
Dişli plakasının 1. vidasını tornavida yardımı ile çıkarttınız mı?		
Dişli plakasının 2. vidasını tornavida yardımı ile çıkarttınız mı?		
Dişli plakasını çıkarttınız mı?		
Mevcut dişliyi çıkarttınız mı?		
Biye dişlisini yerleştirdiniz mi?		
Biye dişlisini tornavida ile sıktınız mı?		
Biye aparatını yerleştirdiniz mi?		
Aparatın vidalarını sıktınız mı?		
Ayağı taktınız mı?		
Reçmenin ön kapak vidalarını çıkardınız mı?		
Reçmenin kapağını çıkardınız mı?		
Dişli plağını çıkarttınız mı?		
Reçme ayağını söktünüz mü?		
Biye reçme ayağını yerleştirip vidalarını sıktınız mı?		
Biye dişli plağını yerleştirdiniz mi?		
Ön kapağı yerleştirip vidalarını sıktınız mı?		
Biye yönlendicisini yerleştirip vidalarını sıktınız mı?		
Biye aparatını yerleştirip vidalarını sıktınız mı?		
Vidayı sıkarak aparatı sağlamlaştırdınız mı?		
Makineden söktüğünüz parçaları temizleyerek kaldırdınız mı ?		
İş güvenliği kurallarına uydunuz mu?		
Çalışmalarınız sırasında verimlilik ilkelerine uydunuz mu?		
Çalışmalarınızı planlanan zamanlara bitirdiniz mi?		




DEĞERLENDİRME

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kontrol listesine göre değerlendiriniz. Yapmış olduğunuz değerlendirme sonucunda eksiğiniz varsa, faaliyete dönerek ilgili konuyu tekrarlayınız.

2.2.3. Aparatları Kullanma İşlemleri

	<p>Düz Sanayi Dikiş Makinesinde Biye Çift Kıvrırma Aparatı Kullanma İşlemleri</p> <ul style="list-style-type: none">Ø Makineye iplik takılır.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Biye, çalışılacak yerin ölçülerine uygun genişlikte kesilir. Biye genişliğine uygun aparat seçilmelidir.Ø Biye dokuma kumaştan kesilecek ise mutlaka verev olmalıdır. Örne kumaş için verev çalışmaya gerek yoktur.Ø Biyenin başlangıç ucu aparata kolay yerleşmesi için verev kesilir.
	<ul style="list-style-type: none">Ø Biye parçası, biye besleme tellerinden geçirilir.Ø Biye aparata yerleştirilir.

	<p>Ø İğne yardımı ile ucundan çekilir.</p>
	<p>Ø Biyenin kenarından dikiş kontrol edilir.</p>
	<p>Ø Dikişin biyenin 1mm kenarından dikecek şekilde ayarlanması, arkadaki mandal yardımı ile yapılır.</p>

	<p>Ø Aparat tarafından katlanarak iğnenin altına getirilen biye parçasının arasına, atlet veya tişört yakası getirilerek dikilir.</p>
	<p>Ø Dikilmiş görünüm.</p>
	<p>Reçme Makinesinde Biye Çift Kıvrırma Aparatı Kullanma İşlemleri</p> <p>Ø Makineye iplik takınız.</p>



- Ø Biye parçasını biye yönlendicisine yerleştiriniz.
- Ø Biye aparatından biyeyi geçiriniz.



- Ø Biye parçasının aparatla çalışılmış şekli.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetlerinde yapmış olduğunuz çalışmaları kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek değerlendiniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Makineye iplik taktınız mı?		
İstenilen genişlikte biye keserek başlangıç ucunu aparata kolay yerleşmesi için vev kestiniz mi?		
Biye parçasını, biye besleme tellerinden geçirdiniz mi?		
Biye aparatının kenarından yerleştirdiniz mi?		
İğne yardımı ile ucundan çektiniz mi?		
Biyenin kenarından dikiş kontrolünü yaptınız mı?		
Arkadaki mandal yardımı ile dikişin 1mm den dikilecek şekilde ayarlamasını yaptınız mı?		
Atlet veya tişört yakası diktiniz mi?		
Reçme makinesine iplik taktınız mı?		
Biye parçasını biye yönlendicisine yerleştirdiniz mi?		
Biye aparatından biyeyi geçirdiniz mi?		
İş güvenliği kurallarına uydunuz mu?		
Çalışmalarınız sırasında verimlilik ilkelerine uydunuz mu?		
Çalışmalarınızı planlanan zamanlara bitirdiniz mi?		

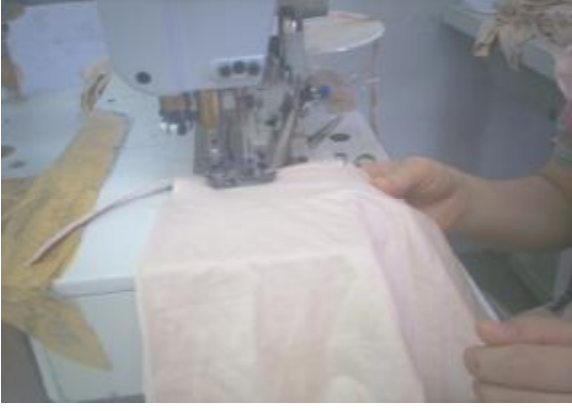

DEĞERLENDİRME

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kontrol listesine göre değerlendiriniz.

Yapmış olduğunuz değerlendirme sonucunda eksiğiniz varsa faaliyete dönerek ilgili konuyu tekrarlayınız.

2.3. Kadın Atleti Dikim İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>Ø Kadın atleti ön ve arka bedenine yaka kısımlarına biye çekiniz.</p> 	<p>Ø Kumaşa uygun renkte ip kullanınız.</p> <p>Ø İğnede dikiş ipliği, lüperde muss iplik kullanınız.</p> <p>Ø Makinenizin ayarlarını kontrol ediniz.</p> <p>Ø Her şey uygun olunca dikime başlayınız.</p>
<p>Ø Sağ ön kol altına biye çekiniz. Askı payını bırakıp arka kol altına biye çekiniz.</p> 	<p>Ø Biyeyi takarken kumaşı esnetmeyiniz.</p> <p>Ø Askı uzunluğu bütün parçalarda aynı olmalıdır.</p> <p>Ø Ön ve arka parçayı birleştirirken sağ ve sol parçaları karıştırmayınız.</p>

- Ø Sol ön kol altına biye çekiniz. Askı payını bırakıp arka kol altına biye çekiniz.



- Ø Sol ön ve arka kol altını birleştirerek etek ucundan 20 cm yukarıya bakım etiketini takarak yan dikişe overlok çekiniz.



- Ø Overlok ayarlarınızı kontrol ediniz.
- Ø Overlokta kullandığınız ipliklerin kumaşla aynı renkte olmasına dikkat ediniz.
- Ø İğnede dikiş ipi, lüperde muss iplik kullanabilirsiniz.
- Ø Pamuk dikiş iplikleri alerji yapmaması bakımından sağlığa daha uygundur.
- Ø Genellikle etiket üzerinde beyazların yıkama derecesi 60 C°, renklilerin 40 C° olarak belirtilir.

Ø Sağ ön ve arka kol altını birleştirerek yan dikiş overlok çekiniz.



Ø Atletin etek ucuna reçme çekiniz.



- Ø Etek reçmenizin ayarlarını kontrol ediniz.
- Ø Uygun renkte dikiş ipliği kullanınız.
- Ø Lüperde muss iplik kullanabilirsiniz.
- Ø Kıvrırma payı her yerde aynı genişlikte olmalıdır.
- Ø Dikişin şık görünmesi için iki iğnenin de çift kat kumaşa batması gerekir.
- Ø Kıvrırma dışına taşan kumaş parçaları kesilerek regüle edilir.

Ø Etiketleri arka ortasına DSM ile dikişiniz.



- Ø Etiketleri biye takma işlemi sırasında da takabilirsiniz.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama ile kazandırılmak istenen davranışların kazanılıp kazanılmadığının öğrenci tarafından kontrolünün yapıldığı bölümdür.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Kadın atlet ön ve arka bedeninin yaka kısımlarına biye çektiniz mi?		
Sağ ön kol altına biye çekip askı payını bıraktıktan sonra, arka kol altına biye çektiniz mi?		
Sol ön kol altına biye çekip askı payını bıraktıktan sonra, arka kol altına biye çektiniz mi?		
Sol ön ve arka kol altını birleştirerek, etek ucundan 20 cm yukarıya bakım etiketini takarak yan dikişe overlok çektiniz mi?		
Sağ ön ve arka kol altını birleştirerek yan dikişe overlok çektiniz mi?		
Atletin etek ucuna reçme çektiniz mi?		
Etiketi arka ortasına diktiniz mi?		
İş güvenliği kurallarına uydunuz mu?		
Çalışmalarınız sırasında verimlilik ilkelerine uydunuz mu?		
Çalışmalarınızı planlanan zamanlara bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kontrol listesine göre değerlendiriniz.

Yapmış olduğunuz değerlendirme sonucunda eksğiniz varsa, faaliyete dönerek ilgili konuyu tekrarlayınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ-3

AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgiler ve kazandırılacak beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında, kadın atlet son ütü ve son kontrol yapma yeterliliği kazanacaksınız.

ARAŞTIRMA

İç giyim fabrikalarını gezerek kadın atleti son ütü ve son kontrol işlemlerini inceleyiniz.

3. KADIN ATLETİ SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ

3.1. İç Giyim Ütüsünde Dikkat Edilecek Noktalar


Giysi üretiminde, dikim işlemleri arasında ve dikim işlemleri tamamlandıktan sonra form vermek, yüzeyi düzleştirme ve dikişleri açmak amacıyla ütüleme işlemi gerekmektedir. İç giyim eşyalarımızın yıkanması kadar, ütülenmesi de sağlık ve estetik bakımından önemlidir. Model özelliğinin, dikiş kalitesinin, kumaşın renk ve desen güzelliğinin yeterince görünebilmesi için giysiler özenle ütülenmelidir. Ütüleme işleminde dikkat edilmesi gereken noktalar aşağıda belirtilmiştir.




- Ø Ütülemede, kumaşın cinsine ve ütüleme amacına uygun ütüleme araç gereçleri seçilmelidir.
- Ø Ütü yapılacak yer ve ütünün altı temiz olmalıdır.
- Ø Ütü yapılan yer aydınlık olmalıdır.
- Ø Ütü kumaşın tersinden yapılmalıdır.
- Ø Ütüleme yapılırken bir sıra izlenmelidir.
- Ø Uygun ısı ve buhar ayarları yapılmalıdır.
- Ø Dantelli modellerde, beden ile dantel aynı ısı ile ütülenmemelidir.
- Ø Küçük parçaların hazırlanması sırasında dikiş açma, kenar kıvrıma, şekil verme amacıyla yapılan ara ütüler üretimi kolaylaştırmaktadır.
- Ø Düz boy ipliği yönünde ütüleme yapılmalıdır.
- Ø Parlama olmaması için dikkatli çalışılmalıdır.
- Ø Soğutma işlemi yapılmalıdır.
- Ø Kusursuz bir sonuca ulaşmak için, her dikilen parça dikkatlice ütülendikten sonra kontrol edilmelidir.

3.2. Kadın Atleti Son Ütüleme İşlemleri



Bitmiş giyside ütülemenin amacı giyside üretim sırasında meydana gelen kırışıklık ve katlanmaları yok etmek, ayrıca giysinin görünümünü güzelleştirmektir.

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">Ø Ütü yapılacak çalışma ortamını hazırlayınız.Ø Ütünün altına kumaşın zarar görmemesi için koruyucu altlık takınız.Ø Ütüleme ısısı ve buhar ayarını kumaş özelliğine göre yapınız.	<ul style="list-style-type: none">Ø Geniş (düz) paskalalı ütü masası tercih ediniz.Ø Ütü yapılacak yerin sert olmasına dikkat ediniz.Ø Ortamın aydınlık olmasına dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">Ø Kadın atletini, masaya yerleştiriniz.	<ul style="list-style-type: none">Ø Esnetmeden ve kadın atletinin formunu bozmadan sermeye dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">Ø Önce yaka dikişlerine ütüleme yapınız. 	<ul style="list-style-type: none">Ø Ütü giysinin üstünde çeşitli yönlerde dolaştırılmadan, dokuma yönüne göre (boy iplik yönü) hafifçe bastırıp kaldırmaya özen gösteriniz.Ø Ütü buharından ellerinizin yanmamasına dikkat ediniz.Ø Ütüyü yerine koyarken dikkat ediniz.

<p>Ø Arkayı yakayı ütöleyiniz.</p> 	<p>Ø Ütöleme yaparken giyside kat yerleri oluşturulmamalıdır.</p>
<p>Ø Yan dikişleri ütöleyiniz.</p> 	<p>Ø Ütöleme işleminden sonra mutlaka soğutma işlemi uygulayınız.</p>
<p>Ø Etek ucunu ütöleyiniz.</p> 	
<p>Ø Bitmiş ürünün, ütü kontrolünü yapınız.</p>	<p>Ø Ütöleme hatalarını gideriniz.</p>

3.3. Kadın Atleti Son Kontrol İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
Ø Dikilen atleti, pürüzsüz bir yüzey üzerine çok düzgün bir şekilde seriniz.	Ø Işıklı bir masa kullanılabilirsiniz.
Ø Atlet gerilmeden ve herhangi bir baskı uygulamadan model tanımlamada belirtilen yerlerden, mezürle kontrollerini yapınız.	Ø Ölçü sapmalarının belirlenen ölçü toleranslarının (kalite nitelikleri tablosu ve ölçü kontrol listesindeki) dışına çıkmaması gerekir.
Ø Beden ölçüsünü kontrol ediniz 	
Ø Bel ölçüsünü kontrol ediniz. 	

Ø Arka yaka ölçüsünü kontrol ediniz..



Ø Atletin bütün boy ölçüsünü kontrol ediniz.

Ø Biyelik kumaş ile ana kumaşın uyumunu (renk, incelik, kalınlık) kontrol ediniz.

Ø Dikiş ipliğinin kalitesi, kalınlık-incelik ve renginin kullanılan kumaşa uygunluğunu kontrol ediniz.

Ø Kullanılan talimat etiketinin uygunluğunu kontrol ediniz.


Ø Etek ucunda dalgalanma ve esnemelerin olup olmadığını kontrol ediniz.

Ø Uyumun tam olması için çalışınız.

Ø Aydınlık ortamda kontrol yapınız.

Ø Rengine ve kumaş kalitesine bakınız.

Ø Titiz çalışınız.

<p>Ø Dikiş kalitesini (cm'deki adım sayısı, dikişte kayma, kopma, açılma, büzülme kontrolü) kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Dikkatli olunuz.</p>
<p>Ø Leke ve iplik kalıntılarını kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Aydınlık ortamda kontrol yapınız.</p>
<p>Ø Bayan atletin bitmiş görüntüsü.</p> 	
<p>Ø Ütü kalitesini kontrol ediniz.</p>	<p>Ø Dikişlerin ütüsüne bakınız.</p>

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetlerinde yapmış olduğunuz çalışmaları kendiniz ya da arkadaşınızla değiştirerek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Ütü yapılacak çalışma ortamını hazırladınız mı?		
Kadın atletini, masaya yerleştirdiniz mi?		
Önce yaka dikişlerine ütüleme yaptınız mı?		
Arkayı yakayı ütöleyiniz.		
Yan dikişleri ütölediniz mi?		
Etek ucunu ütölediniz mi?		
Bitmiş ürünün ütü kontrolünü yaptınız mı?		
Dikilen atleti pürüzsüz bir yüzey üzerine çok düzgün bir şekilde serdiniz mi?		
Atlet gerilmeden ve herhangi bir baskı uygulamadan model tanımlamada belirtilen yerlerden mezürle kontrollerini yaptınız mı?		
Beden ölçüsünü kontrol ettiniz mi?		
Bel ölçüsünü kontrol ettiniz mi?		
Arka yaka ölçüsünü kontrol ettiniz mi?		
Atletin bütün boy ölçüsünü kontrol ettiniz mi?		
Biyelik kumaş ile ana kumaşın uyumunu (renk, incelik, kalınlık) kontrol ettiniz mi?		
Kullanılan talimat etiketinin uygunluğunu kontrol ettiniz mi?		
Etek ucunda dalgalanma ve esnemelerin olup olmadığını kontrol ettiniz mi?		
Ütü kalitesini kontrol ettiniz mi?		
İş güvenliği kurallarına uydunuz mu?		
Çalışmalarınız sırasında verimlilik ilkelerine uydunuz mu?		
Çalışmalarınızı planlanan zamanlara bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kontrol listesine göre değerlendiriniz.

Yapmış olduğunuz değerlendirme sonucunda eksiğiniz varsa faaliyete dönerek ilgili konuyu tekrarlayınız

MODÜL DEĞERLENDİRME

Nu		Doğru	Yanlış
1	Kumaş, ışıklı kontrol makinesinden geçirilerek hata olup olmadığı kontrol edilir.		
2	Kesim için serim makinesi hazırlanır.		
3	Kontrolü yapılmış kumaş ışıklı masaya getirilir.		
4	İlk önce pastalın 1. katı kesim masasına serilir.		
5	Pastal başına ve sonuna 20 cm'lik fazlalık bırakıp kesiniz.		
6	Kumaş kenarları düzeltilir.		
7	Bütün katların aynı hizada olmamasına dikkat edilir.		
8	Pastal katlarını sayarak istenen sayıda olup olmadığı kontrol edilir.		
9	Büyük parçaların kesimine ince kesim denir.		
10	Oyuntuların ve küçük yerlerin kesimine kaba kesim denir.		
11	Ön yakaya biye çekilmez.		
12	Arka yakaya biye reçme ile çekilmez.		
13	Kol askıları ayrı kesilerek DSM ile dikilir.		
14	Etek reçme ile temizlenir.		
15	Marka etiketi DSM ile dikilir.		
16	Marka etiketi reçme ile dikilir.		
17	Atlet buharla ütülenir.		
18	Ütülemede ortamın aydınlık olmasına dikkat edilir.		
19	Ütünün altına kumaşın zarar görmemesi için koruyucu altlık takılır.		
20	Dikiş ipliğinin kalitesi, kalınlık-incelik ve renginin kullanılan kumaşa uygunluğu kontrol edilmez.		
21	Kullanılan talimat etiketinin uygunluğu kontrol edilir.		
22	Etek ucunda dalgalanma ve esnemelerin olup olmadığını kontrol edilir.		
	Toplam		

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız.

CEVAP ANAHTARLARI

MODÜL DEĞERLENDİRME CEVAP ANAHTARI

1	D
2	D
3	Y
4	D
5	Y
6	D
7	Y
8	D
9	Y
10	Y
11	Y
12	Y
13	Y
14	D
15	D
16	Y
17	D
18	D
19	D
20	Y
21	D
22	D

Modül değerlendirme cevaplarınız doğru ise, başarılarınızın devamını bekliyoruz.
Öğretmenize danışarak diğer modüle geçiniz.

KAYNAKÇA

- Ø AĞAÇ, Saliha ve Birsen GÜL ÇİLEROĞLU, Kalite Kontrol 1 Kalite ve Kalite Kavramları Hazır Giyim Üretiminde Ana ve Yardımcı Malzeme Kontrolü, Ya-Pa Yayın Pazarlama San. ve Tic. A.Ş., İstanbul (2004).
- Ø AĞAÇ, Saliha ve Şule ÇİVİTÇİ, Kalite Kontrol 2 Hazır Giyim Üretim Sürecinde Kalite Kontrol, Ya-Pa Yayın Pazarlama San. ve Tic. A.Ş., İstanbul (2004)
- Ø AYDOĞAN, Ayşe Yayınlanmamış Ders Notları,
- Ø ÇİLEROĞLU Birsen, AĞAÇ Saliha , Sipariş Formu Hazırlama, YA-PA Yayınları, İstanbul, 2006.
- Ø KOCA Emine ve Fatma KOÇ Temel Dikiş Teknikleri 1 Etek-Pantolon, Kök Yayıncılık, Ankara, 2006.
- Ø www.unionspecial.com