

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



# MEGEP

(MESLEKÎ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN  
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

## GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

### BLUZ ÜRETİMİ II

ANKARA 2007

**Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;**

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşılabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

# İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR .....	ii
GİRİŞ .....	1
ÖĞRENME FAALİYETİ -1 .....	3
1. BLUZ KESİMİ .....	3
1.1. Bluz Model Analizi .....	3
1.2. Asgari Çalışma Talimatı .....	5
1.3. Kalite Nitelikleri .....	6
1.4. Bluz Kesimi .....	7
1.4.1. Bluz Kumaşını Kesime Hazırlama .....	7
1.4.2. Bluz Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme .....	8
1.4.3. Bluz Kesimi .....	12
UYGULAMA FAALİYETİ .....	12
KONTROL LİSTESİ .....	13
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME .....	14
ÖĞRENME FAALİYETİ -2 .....	15
2. BLUZ DİKİMİ .....	15
2.1. Bluz Dikim Planı .....	15
UYGULAMA FAALİYETİ .....	17
KONTROL LİSTESİ .....	25
ÖĞRENME FAALİYETİ -3 .....	27
3. BLUZ SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ .....	27
3.1. Bluz Son Ütüleme İşlemleri .....	27
3.2. Bluz Son Kontrol İşlemleri .....	28
3.2.1. Duruş Formu Kontrolü .....	28
3.2.2. Ölçü Kontrolü .....	28
3.2.3. Malzeme Uyum Kontrolü .....	29
3.3. Bluzda Kritikler Doğrultusunda Düzeltme İşlemleri .....	29
3.3.1. Kalıpta Düzeltme .....	29
3.3.2. Malzemede Değişiklik Yapma .....	29
3.3.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik Yapma .....	29
KONTROL LİSTESİ .....	30
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME .....	31
MODÜL DEĞERLENDİRME .....	32
CEVAP ANAHTARLARI .....	34
ÖNERİLEN KAYNAKLAR .....	36
KAYNAKÇA .....	37

# AÇIKLAMALAR

<b>KOD</b>	<b>542TGD055</b>
<b>ALAN</b>	<b>Giyim Üretim Teknolojisi</b>
<b>DAL/MESLEK</b>	<b>Kadın Giyim Modelistliği, Hazır Giyim Model Makineci</b>
<b>MODÜLÜN ADI</b>	<b>Bluz Üretimi II</b>
<b>MODÜLÜN TANIMI</b>	Bluzun kesimi, dikimi, son ütü ve son kontrol işlemlerinin anlatıldığı bir öğrenme materyalidir.
<b>SÜRE</b>	40/32
<b>ÖN KOŞUL</b>	'Bluz Üretimi I' modülünü başarmış olmak.
<b>YETERLİK</b>	Bluz üretmek
<b>MODÜLÜN AMACI</b>	<b>Genel Amaç</b> Uygun ortam sağlandığında tekniğe uygun bluz üretimi yapabileceksiniz. <b>Amaçlar</b> Ø Bluz ana ve yardımcı malzemelerini tekniğe uygun olarak kesebileceksiniz. Ø Bluz üretimini tekniğe uygun olarak yapabileceksiniz. Ø Bluz son ütü ve son kontrol işlemlerini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.
<b>EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI</b>	Düz sanayi dikiş makinesi, overlok, kumaş, tela, aksesuarlar, makas, toplu iğne, çizgi sabunu, iplik, etiket, ölçü tablosu, mezura, ütü ve malzemeleri
<b>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</b>	Modülün içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Modül sonunda kazandığınız bilgi ve becerileri belirlemek amacıyla, öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme aracıyla değerlendirileceksiniz.

# GİRİŞ

## Sevgili Öğrenci;

İlk çağlardan günümüze, geçen binlerce yıl içinde insanların ihtiyaçları, zaman içerisinde farklılık göstermesine rağmen, üç temel ihtiyaçtan biri olan giyim ihtiyacı değişmemiştir. Toplumlardaki gelişmeler ve yenilikler insanların giyinme ihtiyaçlarını da etkilemiş, giysi çeşitleri farklılaşmış ve giysiye olan talep de artmıştır. Buna bağlı olarak seri üretim (konfeksiyon) önem kazanmış, dikim tekniklerinde gelişmeler olmuştur. Sanayideki gelişmeler, her alanda olduğu gibi giyim alanında da kendini göstermiş ve hazır giyim sektörü doğmuştur.

Oldukça geniş giysi yelpazesinden oluşan bayan üst giyiminde bluzun çok önemli bir yeri vardır. Fanteziden spora her türlü giysi çeşidinde; örmeden dokumaya her türlü kumaşla sayısız çeşitte ve formda bluz üretilmektedir.

Bu modülde farklı model özelliği olan bluzların üretim planlamalarını, çalışma tekniklerini ve kalite niteliklerine uygun bluzun üretimine yönelik bilgi ve beceriler kazanacaksınız. Edindiğiniz bu bilgi ve beceriler de her türlü üretim çalışmasının temelini oluşturması nedeniyle mesleğinizle ilgili oldukça önemli deneyimlere sahip olacaksınız.

Mesleğinize sağlayacağı katkının yanısıra kendinize ve sevdiklerinize de ekonomik ve hızlı bir şekilde çeşit çeşit giysiler üretebileceksiniz



# ÖĞRENME FAALİYETİ-1

## AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında bluz ana ve yardımcı malzemelerini tekniğine uygun olarak kesebileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

Farklı bluz modellerini, bu modellerde kullanılacak kumaşları ve işletmelerde kullanılan kesim kontrol formlarını araştırınız. Raporlarınızı arkadaşlarınızla paylaşınız.


## 1. BLUZ KESİMİ

### 1.1. Bluz Model Analizi

Modelin bütün detaylarının ve malzeme ve aksesuar bilgilerinin belirtildiği formlardır. İşletmeden işletmeye farklılık gösterebilen bu tablolar, üretimi yapılan giysinin işletme içindeki kimlik kartı gibidir.

Aşağıdaki model analizini inceleyerek; kalıplarını temin edebileceğiniz bir bluz modelinin model analizini yapınız.

**MODEL ANALİZİ**

<b>FİRMA ADI:</b>	<b>BEDEN NO:40</b>	<b>İŞ NO:</b>
<b>ÜRÜN: Bluz</b>	<b>TARİH:</b>	<b>SAYFA NO:</b>
<b>SEZON:</b>		
<b>1</b>	Göğüs 1/2 Genişliği(YakaUcundan)	48
<b>2</b>	Omuzdan Boy	68
<b>3</b>	Arka Boy	64
<b>4</b>	Etek Çevresi 1/2 Genişliği	54
<b>5</b>	Kol Boyu(Volan Dahil)	43
<b>6</b>	Volan Yüksekliği	4
<b>7</b>	Kol Ağızı	34
<b>8</b>	Yaka Çevresi 1/2	35
<b>9</b>	Göğüs Pensi Boyu	13,5
<b>10</b>	Ön Pens Boyu	35
<b>11</b>	Arka Pens Boyu	31
<b>12</b>	Yaka Açıklığı	18
	Ø Ölçüler cm cinsinden verilmiştir.	
<b>GRAFİK ÇİZİM</b>		<b>MODEL ANALİZİ</b>
		<ul style="list-style-type: none"><li>Ø Yaka çevresi ve kol ağızı volanlı</li><li>Ø Turvakar kollu (3/4 Kol)</li><li>Ø Yan dikişten göğüs pensli</li><li>Ø Arka ve ön beden pensli</li><li>Ø Volan yüksekliği:4cm</li><li>Ø Etek ucu 0,7 cm gazeli</li><li>Ø 9 tane biritli ilik</li><li>Ø İlik arası mesafe:1,5 cm</li><li>Ø Düğme çapı:1 cm</li><li>Ø Etek ucu kavisli</li></ul> <p><b>Dikiş Payları :</b></p> <p>Bütün dikiş payları :1 cm</p>
<b>MALZEME ÖRNEKLERİ</b>		
Kumaş örneği	Tela örneği	Düğme örneği



## 1.2. Asgari Çalışma Talimatı

Model analizini yaptığımız bluzun asgari çalışma talimatlarını belirleyiniz.

ASGARİ ÇALIŞMA TALİMATLARI	
<b>Firma :</b>	
<b>Ürün :</b> Model Uygulamalı Bluz	
<b>Beden No: 40</b>	
<b>Sayfa/ İş No:</b>	<b>Tarih/ Sezon :</b>
<b>Dikişler:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dikiş payları 10 mm'dir. En az 7 mm olabilir.</li><li>• İç dikişlerde dikiş sıklığı 1cm'de 5 batış, üst dikişlerde 1cm' de 4 batış olmalıdır.</li><li>• Volanların kenar payları üç iplik overok dikişiyle temizlenmelidir.</li><li>• Volan ve etek ucu kıvrımı gaze dikişiyle yapılmalıdır.</li><li>• Bütün dikiş başlangıcı ve sonlarında sağlama dikişi yapılmalıdır.</li><li>• Düzgün bir dikiş için kumaşa uygun iğne seçilmelidir.</li><li>• Kareli ve çizgili kumaşların dikiminde yan dikişlerde, kollarda, omuzda ve arka ortasında karelerin ve çizgilerin birbirine denk gelmesi sağlanmalıdır.</li></ul>	
<b>Yaka:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaka ortadan ikiye katlandığında iki tarafında düzgün ve eşit çalışılmasına dikkat edilmelidir.</li><li>• Yaka volanı yaka çevresinin her yerinde eşit uzunlukta olmalıdır.</li><li>• Yaka volanı üç iplik overlok dikişiyle temizlenmelidir.</li><li>• Yaka volanı kıvrımada gaze dikişi kullanılmalıdır.</li><li>• Yaka da dikiş payları pervaza yatırılarak gizli çıma dikişi yapılmalıdır.</li></ul>	
<b>Etiket</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Arka yaka pervazına marka etiketi dört tarafından düz dikiş ile dikilmelidir.</li><li>• Beden etiketi sol yan dikişte bitmiş etek ucundan 10 cm yukarıda olmalıdır.</li><li>• Etiketler kendi renginde iplikle dikilmelidir.</li></ul>	
<b>İlikler:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Birit ilik çalışılmalıdır.</li><li>• Birit ilik parçaları verevden kesilmelidir.</li><li>• Birit ilikler biye aparatıyla dikilmelidir.</li><li>• İliklerin ara mesafesi 1,5 cm olmalıdır.</li><li>• Birit ilikler ön pervazla bedenün ön ortası arasına yerleştirilmelidir.</li><li>• Bütün ilikler düzgün ve eşit çalışılmalıdır.</li></ul>	

### 1.3. Kalite Nitelikleri

Kalite nitelikleri formunda dikişlerin ya da bluz üzerinde yapılan çalışmaların olması gereken ölçüleri ve toleransları verilir. Bu formda ki ölçülere göre ürünlerin kalite kontrolü yapılır

Aşağıdaki kalite nitelikleri tablosunu inceleyerek asgari çalışma talimatlarını belirlediğiniz bluzun kalite niteliklerini belirleyiniz.

Kalite Nitelikleri				
Ürün :Bluz				
İşlem Basamağı:				
Çalışma Aracı: DSM, 3 İplik overlok, ütü				
No	Kalite Niteliği	Std (mm)	Model 1	
			Tolerans (mm)	
			+	-
	Yaka volanı genişliği	40	2	2
	Volanın yaka çevresine eşitliği	0	1	1
	Yaka oyuntu formu	0	1	1
	Yaka pervaz eşitliği	30	2	2
	Birit ilik boyu uzunluğu	25	2	2
	Birit ilik mesafelerinin eşitliği	15	1	1
	Ön orta boylarının eşitliği	0	1	1
	Yan dikiş ve omuz dikişi genişliği	10	1	1
	Kol volanı genişliği	40	2	2
	Kol ağzı dikişi genişliği	10	1	1
	Kolu bedene takma dikiş genişliği	10	1	1
	Dikiş başlangıcı ve sonunda sağlamlaştırma boyu	6	1	1
	Gaze dikişleri	7	1	1
	Düğme dikim mesafelerinin eşitliği	25	1	1
	Etek ucu kıvrma payının düzgünlüğü	0	1	1
ÇALIŞAN		TARİH	SAYFA	
KONTROL EDİLDİ.		TARİH	SONRAKİ SAYFA	

## 1.4. Bluz Kesimi

### 1.4.1. Bluz Kumaşını Kesime Hazırlama

Üretimini yapacağınız bluz kumaşını, yüzey özelliğine uygun olarak kesime hazırlayınız. (Bkz. Düz Dar Etek Dikimi I ve II Modülleri)

#### 1.4.1.1. Desen ve Tüy Yönü Bulunan Bluz Kumaşlarını Kesime Hazırlama

**P** Kumaşın yüzü içte kalacak şekilde düz boy iplik yönünde katlayarak masaya seriniz.

	<i>Ø Kumaşın en az bir kenarını masanın kenarına çakıştırınız</i> <i>Ø Kumaşın final uçlarının 90 derece olmasına dikkat ediniz.</i>	
--	---	--

**P** Kumaşı kenarlarından sabitleyiniz.

	<i>Ø Kumaşı ne çok gergin ya da gevşek yerleştirmeyiniz.</i>	
--	--	--

**!** Hazır giyimde kumaşları kesim masasına serdikten sonra bir süre bekletmek gerekir.  
Bu şekilde topa gergin sarılan kumaşlar masaya serilince kendini toplayabilir.

#### 1.4.1.2. Kareli ve Çizgili Bluz Kumaşlarını Kesime Hazırlama

**P** Kumaşın yüzü içte kalacak şekilde boydan ikiye katlayınız.

	<i>Ø Çalışma yerinizin temiz ve düzenli olmasına dikkat ediniz.</i>	
--	---	--

**P** Kumaşın çizgi ve karelerini birbirine çakıştırarak masaya yerleştiriniz.

	<i>Ø Çizgi ve karelerin kaymasını önlemek için toplu iğne kullanınız</i> <i>Ø Kumaşın final uçlarının 90 derece olmasına dikkat ediniz.</i>	
--	--	--

#### 1.4.1.3. Dokuma Yönlü Bluz Kumaşlarını Kesime Hazırlama

**P** Kumaşı tek kat şeklinde açık enli olarak masaya seriniz.

	<i>Ø Kenarlarda eğrilik varsa keserek düzeltiniz.</i>	
--	---	--

! Dokuma yönlü kumaş ters çevrildiği zaman değişik bir renk tonu veya desen gösterir, bu nedenle açık enli olarak tam pastalı atılır.

## 1.4.2. Bluz Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme

### 1.4.2.1. Tek En ve Çift En Kumaşlarda Bluz Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme

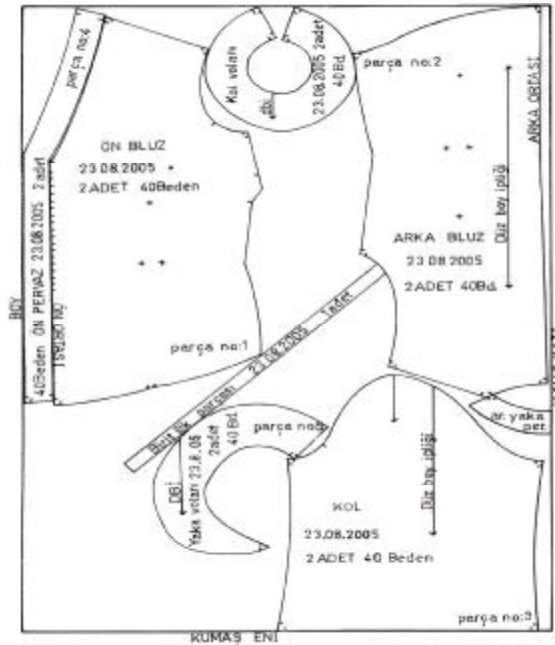
**P** Bluz model analizini inceleyerek kalıp parça sayılarını ve doğruluğunu kontrol ediniz.

**P** Kalıpları düz boy iplik yönüne ve kesim kurallarına dikkat ederek yerleştirme tekniğine göre yerleştiriniz.

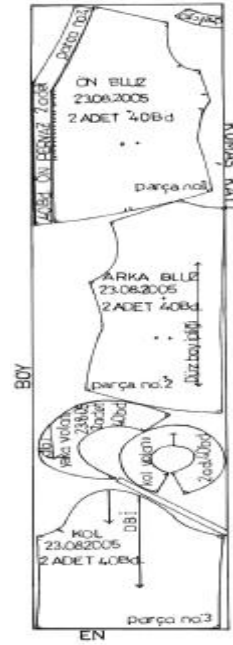
<ul style="list-style-type: none"><li>Ø Kalıpları kumaşa ekonomik şekilde yerleştiriniz.</li><li>Ø Bütün kalıpların kumaşa tam yerleştirilmesine dikkat ediniz.</li><li>Ø Arka yaka pervazını kumaş katına yerleştiriniz.</li></ul>
---

**P** Kalıpları kumaşa sabitleyerek etrafından çiziniz.

<ul style="list-style-type: none"><li>Ø Sabitleme işleminde toplu iğne ya da ağırlık kullanınız.</li><li>Ø Çizim de kullandığınız gerecin leke bırakmasına ve çizgilerin doğru olmasına dikkat ediniz.</li></ul>
--



Şekil 1.1: Çift En (150cm) Kumaşa Bluz Kalıplarını Uygulama (Yarimen Pastal )



Şekil 1.2: Tek En Kumaşa Bluz Kalıplarını Uygulama

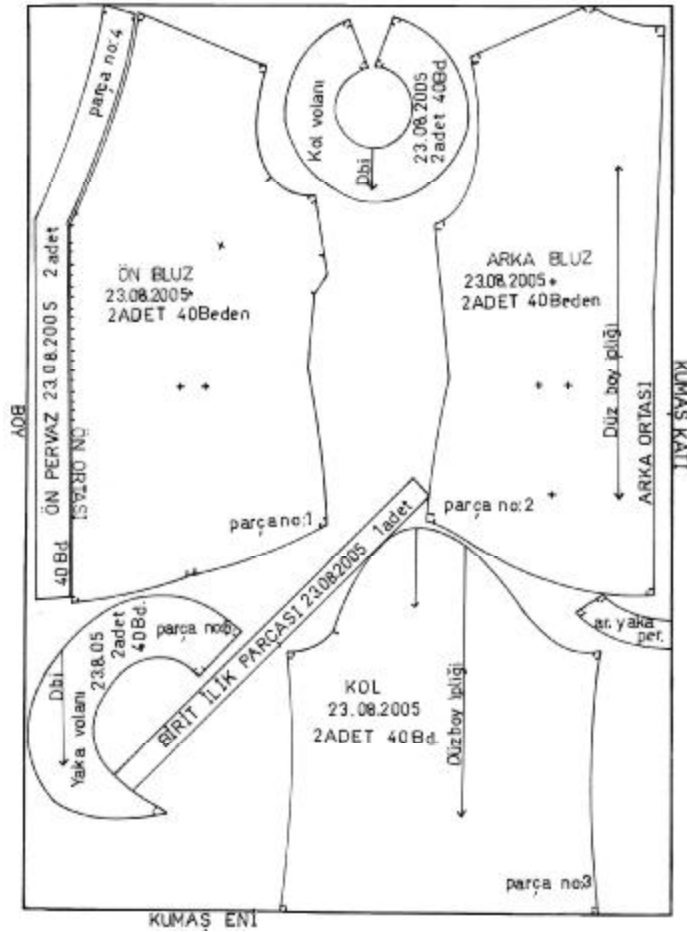
### 1.4.2.2. Desen ve Tüy Yönlü Kumaşlarda Bluz Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme

**P** Bütün kalıp parçalarını desen ve/veya tüy yönüne dikkat ederek; aynı yönde olacak şekilde kumaşa yerleştiriniz.

- Ø Kalıpları kumaşa düz boy ipliği doğrultusunda yerleştiriniz.
- Ø Kalıpları kumaşa yerleştirirken verimlilik ilkesine göre çalışmaya özen gösteriniz.

**P** Kalıpları kumaşa sabitleyerek etrafından çiziniz.

- Ø Çizim araçlarının ince uçlu ve leke bırakmamasına özen gösteriniz.



Şekil 1.3 : Desen ve Tüy Yönü Bulunan Kumaşlarda Bluz Kalıplarını Kumaşa Uygulama

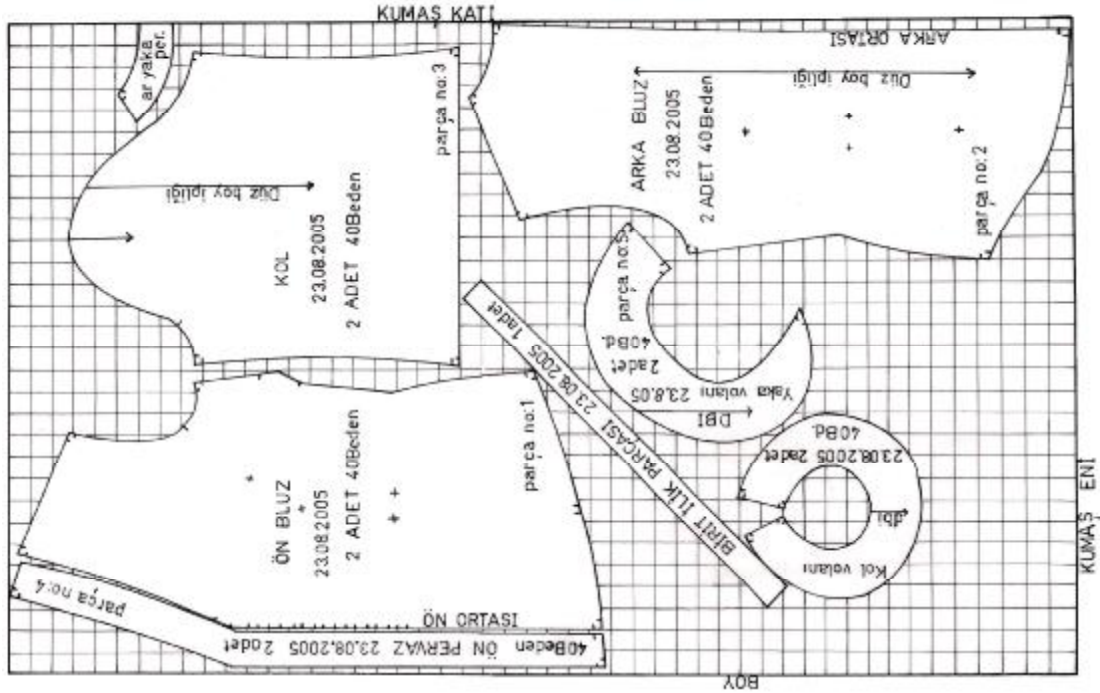
### 1.4.2.3. Kareli ve Çizgili Kumaşlarda Bluz Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme

**P** Model analiz föyü ve/veya dikim talimatlarında belirtilen yerlerde, dikişlerde çizgilerin karşılıklı gelmesine dikkat ederek kalıpları kumaşa yerleştiriniz.

- Ø Kumaşın kare büyüklüğüne ve desen raporuna dikkat ederek kalıpları aynı yönde yerleştiriniz.
- Ø Kol ve beden çizgilerinin karşılıklı gelmesine dikkat ediniz.

**P** Kalıpları kumaşa sabitleyerek etrafından çiziniz.

- Ø Sabitleme işleminde toplu iğne kullanınız.
- Ø Çizgilerin kaymamasına özen gösteriniz.



Şekil 1. 4: Kareli ve Çizgili Kumaşlarda Bluz Kalıplarını Kumaşa Uygulama

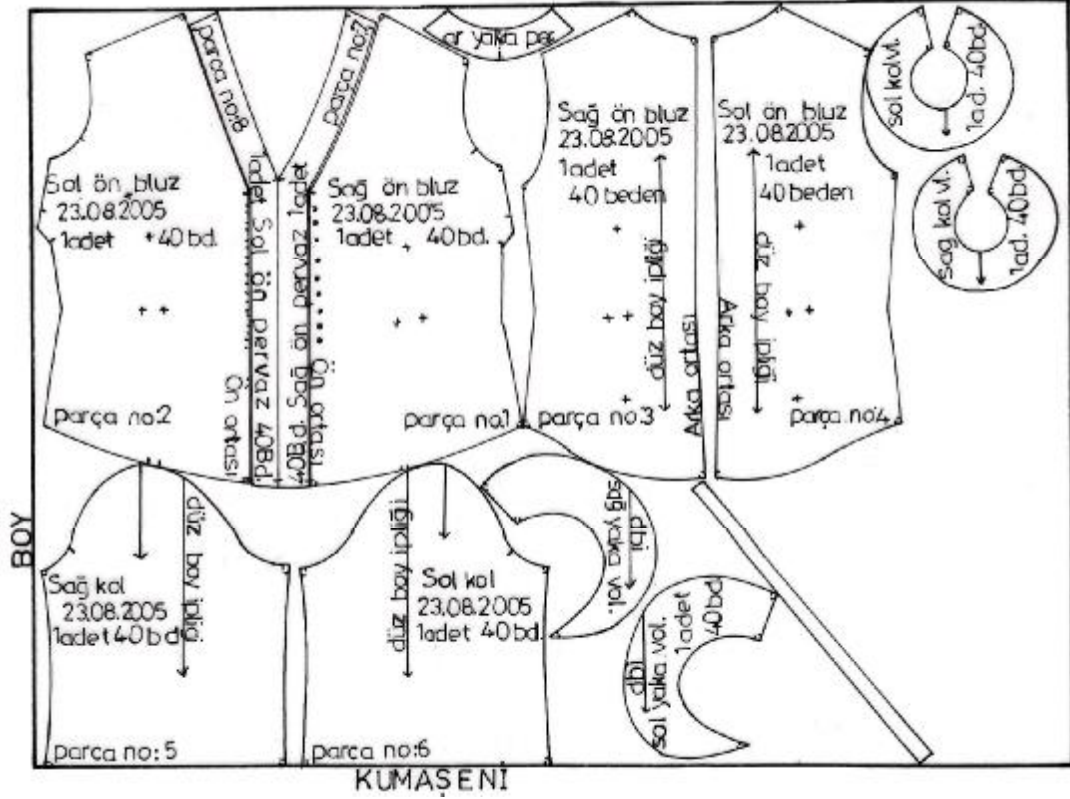
### 1.4.2.4. Dokuma Yönlü Kumaşlarda Bluz Kalıplarını Kumaşa Yerleştirme

**P** Bütün kalıp parçalarını sağ ve sol olarak kumaşa yerleştiriniz.

- Ø Kalıpları karşılıklı aynı yönde yerleştiriniz.
- Ø Kalıpların sayısına, sağ ve sol yönlerine dikkat ediniz.

P Kalıpları kenarlarından çiziniz.

Ø Çizim araçlarının leke bırakmamasına özen gösteriniz.



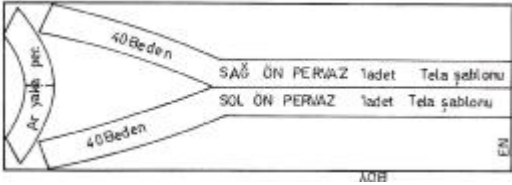
Şekil 1. 5:Dokuma Yönlü Kumaşlarda Açık Ende Bluz Kalıplarını Kumaşa Uygulama

### 1.4.3. Bluz Kesimi

## UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
 <p>Kalıpları kumaşın üzerinden kaldırarak dış çizgilerinden kesiniz.</p>	<p>Kesim araçlarının iyi kesmesine dikkat ediniz. Kumaşı kaydırmadan makası kullanınız. Verev birit ilik parçasını tek kat kesiniz.(Tek en kumaş hariç)</p>
 <p>Çıt işaretlerini atınız.</p>	<p>Çıtları derin kesmemeye özen gösteriniz. <b>! Dengesiz</b> kareli ve iri çizgili kumaşlarda çizgilerin kaymaması için açık ende serim yapmayı tercih ediniz.</p>

### 1.5. Yardımcı Malzeme Kesimi

<p>Telayı tek kat masaya yerleştiriniz.</p>	<p>Ön pervaz kalıplarının sağ ve sol parçalarına dikkat ederek telaya yerleştiriniz.</p>
 <p>Ön pervaz tela kalıplarını sağ ve sol olarak yerleştiriniz.</p>	
<p>Kalıpları telaya sabitleyerek etrafından çiziniz.</p>	<p>Kalıpları kaydırmamaya özen gösteriniz.</p>
<p>Kalıpları telanın üzerinden kaldırarak çizgilerinden kesiniz.</p>	



## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmaları kendiniz ya da arkadaşlarınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Kriterleri	Evet	Hayır
Model analizini doğru olarak yaptınız mı?		
Asgari çalışma talimatını doğru olarak hazırladınız mı?		
Kalite niteliklerini doğru olarak belirlediniz mi?		
Kesimler için doğru ve düzgün çalışma araçlarını seçerek çalışma ortamını hazırladınız mı?		
Kumaşınızı kesime doğru olarak hazırladınız mı?		
Yüzey özelliğine göre bluz kumaşınızı kesim masasına yerleştirmeye dikkat ettiniz mi?		
Kesim masasına kumaşı germeden düzgün yerleştirdiniz mi?		
Kalıpları kumaşa doğru olarak yerleştirdiniz mi?		
Kalıplarınızı yerleştirirken ekonomiklik ilkesini göz önüne aldınız mı?		
Kesime başlamadan önce gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
Bluzun kesimini doğru yaptınız mı?		
Tela kesim planını tekniğine uygun ve verimlilik ilkelerine uyarak yerleştirdiniz mi?		
Kalıpların etrafından eksiksiz ve doğru çizdiniz mi?		
Çizimlerde ince uçlu ve kumaşa zarar vermeyen çizim aracı kullandınız mı?		
Çalışmalarınızı planlanan zamanlarda tamamladınız mı?		
Araç gereçlerinizi yerinde, doğru ve verimli kullandınız mı?		
<b>TOPLAM</b>		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığımız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetinde ilgili konuya geri dönerek işlemleri tekrarlayınız

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

### A. ÖLÇME SORULARI

Aşağıda ki cümleleri doğru ya da yanlış olarak değerlendiriniz.

	Doğru	Yanlış
1. Bluza ait ölçüler asgari çalışma talimatlarında bulunur.		
2. Giysinin grafik çizimi model analizi formuna yapılmalıdır.		
3. Bluzda iç dikişlerde dikiş sıklığı 1 cm de 6 batış, üst dikişlerde 7 batış olmalıdır.		
4. Etiket dikimiyle ilgili tüm ayrıntılar kalite nitelikleri formunda bulunur.		
5. Kareli ve çizgili kumaşları, çizgi ve karelerini birbirine denk getirerek kesime hazırlamak gerekir.		
6. Dokuma yönlü kumaşlar, kumaşın yüzü içte kalacak şekilde ikiye katlanarak kesim masasına yerleştirilir.		
7. Tek en ve çift en kumaşlarda kalıp parçaları aynı yönde yerleştirilerek kumaşa uygulanır.		
8. Kareli ve çizgili kumaşlarda kalıplar farklı yönlerde kumaşa yerleştirilebilir.		
9. Dokuma yönlü kumaşlarda kalıplar, sağ ve sol parçalarına dikkat edilerek kumaşa uygulanır.		
10. Bluz kesimi yapılırken kalıp parçaları kumaşın üzerinden kaldırılır.		
11. Kalıp parçaları kumaşın üzerinden kaldırılarak bluz kesimi yapılmalıdır.		
12. Tela kesimi yaparken çit işaretlerinin atılmasına dikkat edilmelidir.		

### DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrar inceleyip öğrenmeye çalışınız

# ÖĞRENME FAALİYETİ-2

## AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında bluz dikimini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

İşletmelerde bluz üretiminde kullanılan çeşitli dikim planı örneklerini dikim tekniklerini araştırınız. Arkadaşlarınızla uygulamalar yaparak paylaşınız.

## 2. BLUZ DİKİMİ

### 2.1. Bluz Dikim Planı

Verimli ve kaliteli bir üretimin en önemli temeli dikim planıdır. Dikim planı yaparken sahip olunan makine, araç-gereçleri ve iş gücünü yerinde kullanmak prensibinin dışına çıkılmamalıdır.

**NOT:** Makine parkınız uygunsa omuz, arka orta, yanlar ve kolların kapatılmasında çalışma aracı olarak 5 iplik overlok (OVL) kullanabilirsiniz.

DİKİM PLANI				
Ürün: Model uygulamalı Bluz		Tarih:		
Hazırlayan:		Sezon		
Üretim sıra no	Akış Basamakları	Çalışma Aracı	Tahmini Zaman	Ölçülen Zaman
1	Pervazlara tela yapıştırma	Ütü		
2	Yaka ve kol volanlarının kenar temizliği	3 ip. OVL.		
3	Penslerin dikimi	DSM		
4	Arka orta dikimi	DSM		
5	Omuzların kapatılması	DSM		
6	Yan dikişe etiket yerleştirme	DSM		
7	Yan dikişlerin kapatılması	DSM		
8	Omuz, arka orta ve yan dikişlerin kenar temizliği	DSM		
9	Pens ve dikişlerin ütüsü	Ütü		
10	Birit iliklerin hazırlanması	DSM-BA.		
11	Yaka volanının kenarlarının kıvrılması	DSM-GA.		
12	Yaka volanının yaka çevresine yerleştirilmesi ve birit iliklerin ön ortasına yerleştirilmesi			

13	Yaka volanının ve birit iliklerin yardımcı dikişle bedene tutturulması	DSM		
14	Arka yaka pervazıyla ön pervazı birleştirme	DSM		
15	Arka yaka pervazına marka etiketi yerleştirilmesi	DSM		
16	Pervazın dış kenarlarının temizlenmesi	3 ip. OVL.		
17	Yaka çevresine ve ön ortasına pervaz geçirilmesi	DSM		
18	Payların pervaza yatırılarak ütülenmesi	Ütü		
19	Payların üzerinden pervaza gizli çıma çekilmesi	DSM-ÇA.		
20	Kol ağzına volan yerleştirilmesi ve dikimi	DSM		
21	Kol ağzının kenar temizliği	3 ip. OVL.		
22	Kol alt dikişinin kapatılması	DSM		
23	Kol alt dikişinin kenar temizliği	3 ip. OVL.		
24	Kol volanlarının kenarlarının kıvrılması	DSM-GA.		
25	Kolun bedene takılması	DSM		
26	Kol çevresinin kenar temizliği	3. ip. OVL.		
27	Etek ucunun kenar temizliği	3. ip. OVL.		
28	Etek ucu makine çekimi	DSM-GA.		
29	Ön pervazın etek ucuna kapatılması	DSM		
30	Düğme yerlerinin işaretlenmesi	İşaret şab.		
31	Düğümlerin dikimi	D.O.		
32	Son ütü	Ütü		
33	Kalite kontrol	Kalite nitelik. tab.		
34	Paketleme			

**DSM: Düz Sanayi Dikiş Makinesi**

**OVL: Overlok**

**ÇA: Çıma Aparatı**

**GA: Gaze Aparatı**




**BA: Birit Aparatı**

**DO: Düğme Otomatı**

## 2.2. Bluz Dikimi

### UYGULAMA FAALİYETİ






İşlem Basamakları	Öneriler
<b>Arka Yaka Pervazı ve Ön Pervazın Telasının Yapıştırılması</b> Arka yaka pervazının tersine kesmiş olduğunuz telayı yerleştiriniz.	Telanın yapışkan yüzünü kumaşın tersine yerleştiriniz.
 <p>Ütüleyerek telayı kaydırmadan yapıştırınız.</p>	Ütü ısını kumaşa uygun ayarlayınız. Ütünün altına taban yerleştirerek ya da tela kâğıt kullanarak telayı yapıştırınız. Telanın üzerinde ütüü uzun süre tutmayınız
Ön pervazın tersine kesmiş olduğunuz telayı yerleştiriniz.	Telayı pervazın üzerine denk getirerek yerleştiriniz.
 <p>Düz boy iplik yönünde ütüleyerek telayı yapıştırınız.</p>	Ütü yaparken güvenlik kurallarına uyunuz.
<b>Yaka ve Kol Volanlarının Kenar Temizliğinin Yapılması</b>  <p>Bluzun yaka volanının kenarlarını 3 iplik overlokla temizleyiniz.</p>	Overlok ipini kumaşa uygun seçiniz. Overlok dikiş ayarını kumaşınıza uygun yapınız.

	Kol volanlarını 3 iplik overlokla temizleyiniz.	Overlok çekerken kumaşı makineye kaptırmamaya özen gösteriniz.
Makineyi dikişe hazırlayınız.		Kalite nitelikleri ve dikim talimatlarına dikkat ediniz.
	Çıtları üstüste getiriniz. Göğüs pensini dikişiniz.	Dikiş başlangıcını sağlamlaştırınız. Pens ucunu sıfırlamaya dikkat ediniz.
	Penslerin üst, orta ve alt noktalarından katlayınız.  Ön pensleri dikişiniz.	Pens başlangıcı ve sonlarında 2 cm iplik bırakınız.
Arka pensleri dikişiniz.		Pens boylarına ve pens genişliklerine dikkat ediniz.
	Arka ortasını dikişiniz.	Dikiş başlangıcı ve sonlarında sağlamlaştırma yapınız.
Arka omuzu ön omuza yedirerek dikişiniz. Omuzları birleştiriniz.		Ön beden üstte kalacak şekilde bluzu makineye yerleştiriniz.
Arka yan dikişe beden etiketi yerleştirerek makine çekiniz		Arka beden sol yanına talimatta belirtilen yere etiket takınız.
Yan dikişleri birleştiriniz.		Göğüs pensini etek ucuna doğru yatırarak makine çekiniz.


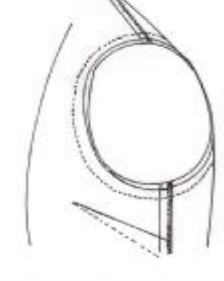


Omuz dikiş paylarını ikiye açmadan 3 iplik overlokla temizleyiniz.	Overlok dikişi yaparken kumaşı makineye kaptırmamaya özen gösteriniz.
 <p>Arka ortası paylarını ikiye açmadan 3 iplik overlokla temizleyiniz.</p>	Overlok çekerken güvenlik kurallarına uyunuz.
Yan dikiş paylarını ikiye açmadan 3 iplik overlokla temizleyiniz.	Dikiş paylarını kestirmemeye dikkat ediniz
Kumaşınıza uygun ütü ısısını ayarlayınız.	İş kazalarına karşı dikkatli olunuz.
Göğüs pensini etek ucuna doğru yatırarak ütöleyiniz	Kumaşı tersten ütöleyiniz.
Arka ve ön pensleri yan dikişe yatırarak ütöleyiniz.	Pens uçlarının düzgün olmasına dikkat ediniz.
Arka orta dikişini yatırarak ütöleyiniz.	Dikiş payı izlerinin oluşmamasına özen gösteriniz.
Omuzları arka bedene yatırarak ütöleyiniz.	Sıcak ütüü masanın üzerinde bırakmayınız.
 <p>Yan dikişleri arka bedene yatırarak ütöleyiniz.</p>	
 <p>Biye aparatını makineye takınız.</p>	Hazırlanacak birit iliklere uygun biye aparatı seçiniz.



Daha önceden kesilmiş olan verev parçayı biye aparatından geçiriniz.		Biye gerginliğine ve dikiş ayarlarına dikkat ediniz.
	Biriti dikişiniz.	Sol elle biyenin başlangıç noktasını sağ elle biyenin dikilmeyen kısmını tutarak biriti dikişiniz.
Biriti ütöleyiniz.		Birit parçasını elinizle esneterek ütöleyiniz.
	Biritleri 4cm'lik parçalar halinde kesiniz.	Biritleri eşit uzunluklarda kesmeye özen gösteriniz
Yaka volanlarını arka ortasından birleştiriniz.		Esnetmemeye dikkat ediniz.
	Yaka volanının kenarlarını tersine kıvrarak gaze dikişini yapınız.	Payları 1cm'den kıvrınız. Dikişlerin düzgün olmasına özen gösteriniz.
Yaka volanını yaka çevresine yerleştiriniz.		Volanın yüzünü kumaşın yüzüne yerleştiriniz. Yaka volanını yaka çevresine denk getirmeye dikkat ediniz
Birit ilikleri ikiye katlayarak ön ortasına yerleştiriniz.		Birit ilik paylarının ön orta paylarının üzerine gelmesine dikkat ediniz. Birit ilikleri düğme geçebilecek genişlikte olmasına dikkat ederek yerleştiriniz. Birit iliklerin çıtlara denk gelmesini sağlayınız. Kalite niteliklerine dikkat ediniz.



	Yaka volanı ve birit ilikleri sabitlemek için 0,5cm'den yardımcı bir dikiş yapınız.		Birit iliklerin kaymamasına özen gösteriniz.
Arka yaka pervazıyla ön pervazı omuzlarından birleştiriniz.		Dikkatli çalışınız	
Payları ikiye açarak ütöleyiniz.		Ütü ısı ve buhar ayarlarını kontrol ediniz	
Arka yaka pervazının ortasına marka etiketini dört tarafından dikiş.		Etiketi kendi renginde iplikle dikiş.	
	Pervazın dış paylarını üç iplik overlokla temizleyiniz.	Overloğu düzgün çekmeye özen gösteriniz.	
	Yaka çevresine ve ön ortasına pervaz geçiriniz.	Pervaz parçasını bedenle yüz yüze getirerek yerleştiriniz. Omuz dikişlerinin birbirine denk gelmesine dikkat ediniz. Makine çekerken volanın payın arasına girmemesine dikkat ediniz.	
	Pervazın paylarını 0,5cm'den kesiniz.	Payları düzgün kesiniz.	
Payları pervaza yatırarak ütöleyiniz.		Yaka pervazını dışa doğru açınız. Ütü ısını kumaşa uygun ayarlayınız.	

	<p>Dikiş paylarını tutacak şekilde pervazın üzerinden gizli çıma çekiniz.</p>	<p>Çıma dikişinin dikiş paylarını ve pervazı tutmasına dikkat ediniz.</p>
	<p>Pervazı dikiş paylarından bluza tutturunuz.</p>	<p>Pervazı gergin tutturmamaya özen gösteriniz.</p>
	<p>Kol ağzına volan yerleştirerek dikişiniz.</p>	<p>Dikişlerin düzgün olmasına özen gösteriniz.</p>
	<p>Kol ağzını 3 iplik overlokla temizleyiniz.</p>	
	<p>Kol altını birleştiriniz.</p>	<p>Kol ağzı dikişlerinin birbirine denk gelmesine dikkat ediniz.</p>

	<p>Kol alt dikişini 3 iplik overlokla temizleyiniz.</p>	
<p>Kol volanlarının kenarlarını tersine kıvrarak gaze dikişi yapınız.</p>	<p>Payları 1cm'den kıvrınız. Kenarları düzgün kıvrıma özen gösteriniz. Kalite niteliklerine dikkat ediniz.</p>	
<p>Hazırlanmış kolun orta işaretini omuza denk getirerek yüz yüze gelecek şekilde yerleştiriniz.</p>	<p>Çıtları üst üste getiriniz.</p>	
	<p>Kol alt dikişinden başlayarak kol çevresine makine çekiniz</p>	<p>Kolun üst kısmına hafif bolluklar vererek kolu bedene takınız. Dikişlerin düzgün olmasına özen gösteriniz.</p>
	<p>Kol çevresini 3 iplik overlokla temizleyiniz.</p>	<p>Kolun paylarını ikiye açmayınız. Overlok çekerken kumaşı makineye kaptırmamaya özen gösteriniz.</p>
	<p>Bluzun etek uçlarını 3 iplik overlokla temizleyiniz</p>	<p>Overlokları düzgün çekmeye özen gösteriniz.</p>

	Etek ucu paylarını tersine kıvrırarak gaze dikişi yapınız.	Payların düzgün kıvrılmasına özen gösteriniz. Ön orta boylarını birbirine eşitleyerek makine çekiniz.
Ön pervazı etek ucuna küçük bir makine dikişiyle tutturunuz.		Ön pervazı kıvrınız. Dikişi sağlamlaştırınız.
	Sol ön bedende düğme yerlerini işaretleyiniz.	İşaret şablonu kullanınız. Çizgi taşıyla işaretleyiniz. Düğme yerlerinin kaymamasına özen gösteriniz.
Düğümleri düğme otomatiyle dikişiniz.		Düğümlerin eşit aralıklarla dikilmesine dikkat ediniz.

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yaptığınız çalışmayı kendiniz ya da arkadaşlarınızla değişerek değerlendirme kriterlerine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Kriterleri	Evet	Hayır
<b>Tela Yapıştırma</b>		
Kumaşa uygun ütü ısısını ayarladınız mı?		
Telayı tekniğine uygun yapıştırdınız mı?		
<b>Yaka ve Kol Volanlarının Temizlenmesi</b>		
Kumaşa uygun overlok ipi seçtiniz mi?		
Overlok dikiş ayarını kumaşa uygun olarak yaptınız mı?		
Volanların kenarına tekniğine uygun overlok çektiniz mi?		
<b>Penslerin Dikimi</b>		
Pens dikişleriniz düzgün mü?		
Pens boyları doğru mu?		
<b>Arka Orta, Omuz, Yanların Kapatılması ve Kenar Temizliği</b>		
Arka orta dikişiniz düzgün mü?		
Arka omuzu ön omuza yedirme yaparak diktiniz mi?		
Yan dikişe çalışma talimatlarına uygun etiket yerleştirdiniz mi?		
Dikiş paylarını ikiye açmadan overlok çektiniz mi?		
Overlok dikişiniz düzgün mü?		
<b>Pens ve Dikişlerin Ütüsü</b>		
Ütü ısısını kumaşa uygun ayarladınız mı?		
Pensleri tekniğine uygun ütulediniz mi?		
Arka orta dikişini tekniğine uygun ütulediniz mi?		
Omuz paylarını arka beden yönünde ütümeye dikkat ettiniz mi?		
Yan dikişleri arka beden yönünde ütümeye dikkat ettiniz mi?		
<b>Birit iliklerin Hazırlanması</b>		
Birit iliklere uygun biye aparatı seçtiniz mi?		
Biritleri biye aparatıyla tekniğine uygun diktiniz mi?		
<b>Yaka da ve Ön Beden de Pervaz Çalışması</b>		
Yaka volanının kenarındaki gaze dikişi düzgün mü?		
Yaka volanını yaka çevresine doğru yerleştirdiniz mi?		
Birit iliklerin düğme geçebilecek genişlikte olmasına dikkat ettiniz mi?		
Birit ilikleri kalite niteliklerine göre ön ortasına yerleştirdiniz mi?		
Yardımcı dikişi tekniğine uygun diktiniz mi?		
Marka etiketini talimatta belirtilen yere diktiniz mi?		
Yaka çevresi ve ön ortasına tekniğine göre pervaz geçirdiniz mi?		
Pervazın dikiş paylarını düzgün kestiniz mi?		

Pervazdaki çıma dikişinin payları tutmasına dikkat ettiniz mi?		
<b>Kolu Hazırlama ve Bedene Takma</b>		
Kol ağzı dikişleriniz düzgün mü?		
Kol alt dikişinde kol ağzı dikişlerinin birbirine denk gelmesini sağladınız mı?		
Kol volanlarının kıvrılması kalite niteliklerine uygun mu?		
Kolu bedene tekniğine uygun taktınız mı?		
<b>Etek Ucu Kıvrırma</b>		
Ön orta boylarının eşit uzunlukta olmasına dikkat ettiniz mi?		
Etek ucunu tekniğine uygun kıverdiniz mi?		
<b>Düğme</b>		
Düğme yerlerinin doğruluğunu kontrol ettiniz mi?		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetinde ilgili konuya geri dönerek işlemleri tekrarlayınız

# ÖĞRENME FAALİYETİ-3

## AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında bluz son ütü ve son kontrol işlemlerini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

İşletmelerde bluzde son ütüde kullanılan makineleri ve son kontrol yapma işlemlerini araştırınız. Raporlarınızı arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 3. BLUZ SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ

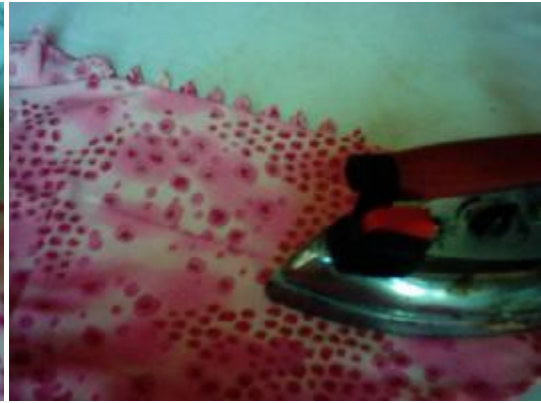
### 3.1. Bluz Son Ütüleme İşlemleri

Bluzun son ütüsü aşağıdaki sıralama doğrultusunda yapılacaktır.

- Ø Yaka
- Ø Kollar
- Ø Omuzlar
- Ø Ön beden
- Ø Arka beden



Şekil 3. 1



Şekil 3. 2

## 3.2. Bluz Son Kontrol İşlemleri

### 3.2.1. Duruş Formu Kontrolü

Bluz dikildiği beden numarasına uygun bir kişiye yada mankene giydirilir. Bedene uyumu kontrol edilir. Penslerin, yan dikişlerin yerinde olup olmadığı ve yaka formunun modele uygunluğu kontrol edilir. Ayrıca kolların takılışına, duruşuna ve etek boyuna bakılır. Problem varsa belirlenerek düzeltmeye gidilir.



Şekil 3.3

### 3.2.2. Ölçü Kontrolü

Bluz düz bir yere yerleştirilir. Mezura ile ölçüler bluz gerdirilmeden alınır. Yuvarlak yerler giysinin formuna göre ölçülmelidir. Bitmiş bluz ölçülere tamamen uygun olmalıdır veya kalite niteliklerinde belirtilen toleranslar dikkate alınarak kontroller gerçekleştirilmelidir.





Şekil 3. 4



Şekil 3. 5

### 3.2.3. Malzeme Uyum Kontrolü

Malzeme uyum kontrolü deyince akla ilk gelen kumaşın ve aksesuarların modele uygunluğudur. Bunu dışında aşağıdaki özellikler dikkate alınarak kontroller yapılmalıdır.

- Ø Tela cinsinin kumaşa uygunluğu
- Ø İpliğin sağlamlığı ve renk uyumu
- Ø Düğmelerin kumaşa ve modele uygunluğu

## 3.3. Bluzda Kritikler Doğrultusunda Düzeltme İşlemleri

### 3.3.1. Kalıpta Düzeltme

Bluz mankene veya bedenindeki kişiye giydirildikten sonra çıkan ölçü bozuklukları için kalıpta düzeltme yapılır.

### 3.3.2. Malzemede Değişiklik Yapma

Malzeme uyum kontrolü sonucunda kumaş, tela, düğme, iplik gibi malzemelerde uyumsuzluk görülebilir. Bu gibi durumlarda bluze uygun malzemeler seçilerek problem giderilir.

### 3.3.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik Yapma

Dikimde kullanılan teknikler modele yada kumaşa uymayabilir. Böyle durumlarda tekniklerde değişiklik yapılmalıdır.

## KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yaptığınız çalışmayı kendiniz ya da arkadaşlarınızla değişerek değerlendirme kriterlerine göre değerlendiriniz.

DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ	Evet	Hayır
<b>Son ütü</b>		
Ütü ısısını kumaşa uygun ayarladınız mı?		
Kolları ütüsünü doğru yaptınız mı?		
Omuzların ütüsüne dikkat ettiniz mi?		
Yan dikişlerinizin ütüsünü doğru yaptınız mı?		
Arka bedenün ütüsü düzgün mü?		
Ön bedenlerin ütüsü düzgün mü?		
Yaka ütüsünü düzgün yaptınız mı?		
<b>Son kontrol</b>		
Duruş formu kontrolü doğru mu?		
Malzeme uygunluğuna dikkat ettiniz mi?		
Dikiş tekniklerinin uygunluğunu kontrol ettiniz mi?		
Dikişler düzgün mü ?		
Düzenli çalışmaya dikkat ettiniz mi?		
İşi zamanında tamamladınız mı?		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetinde ilgili konuya geri dönerek işlemleri tekrarlayınız

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

### ÖLÇME SORULARI

Aşağıda ki cümleleri doğru ya da yanlış olarak değerlendiriniz.

	Doğru	Yanlış
1.Bluzde son ütü yaparken önce ön beden ütülür.		
2.Bluz aynı beden ölçüsünde bir kişiye giydirilerek ipliğin renk uyumu ve dikişlerin netliği kontrol edilir.		
3.Bluzde ölçü kontrolü kalite niteliklerinde belirtilen toleranslar dikkate alınarak yapılır.		
4.Malzeme uyumu kontrolünde kumaşın ve aksesuarların modele uygunluğu kontrol edilir.		
5.Ölçü bozuklukları ortaya çıkan bir bluz için tekrar bluz kalıbı hazırlamak gerekir.		
6.Malzemede uyumsuzluk görülürse bluze uygun malzeme seçilerek problem giderilmelidir.		
7.Bluzde modele ve kumaşa uygun dikiş teknikleri kullanılmalıdır.		

### DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrar inceleyip öğrenmeye çalışınız.

# MODÜL DEĞERLENDİRME

## ÖLÇME SORULARI

Aşağıdaki boşlukları uygun şekilde doldurunuz.

1. Bluze ait ölçülerle, parça listesi ve giysinin grafik çizimi ..... formunda yer alır.
2. .... yaka, etiket ve dikişlerle ilgili dikkat edilmesi gereken noktalar yer alır.
3. Kalite nitelikleri formunda sağlama boyu ..... olmalıdır.
4. Tek en ve çift en kumaşlarda, kumaşın ..... şekilde katlanarak masaya yerleştirilir
5. Kumaş kesime hazırlanırken final uçlarının .....olmasına dikkat edilmelidir.
6. Kalıplar kumaşa uygulanırken .....yönüne dikkat edilmelidir.
7. Desen ve tüy yönü bulunan kumaşlarda kalıplar ..... olacak şekilde kumaşa yerleştirilir.
8. Kareli ve çizgili kumaşlarda kalıpların ..... gelmesine dikkat edilir.
9. Kumaş kesimi yaparken ..... atılmalıdır.
10. Dikim planı ..... dikkat edilerek yapılmalıdır.
11. Tela ..... yönünde ütülerek yapıştırılmalıdır.
12. Yaka ve kol volanlarının kenar temizliği ..... işlemidir.
13. Bluzde arka omuz .....yedirilerek dikilir.
14. Yanları birleştirme işlemi sırasında göğüs pensi ..... doğru yatırılmalıdır.
15. Arka ve ön pensler ..... yatırılarak ütülenmelidir.
16. Birit ilikler ..... dikilmelidir.
17. Yaka volanı ve birit ilikler bedene ..... tutturulmalıdır.
18. Pervaza payların üzerinden ..... çekilmelidir.
19. Kol volanlarının kenarları tersine kıvrılarak .....yapılmalıdır.
20. .... başlayarak kol çevresine makine çekilmelidir.
21. .... işaretlemek için işaret şablonu kullanılır.
22. Bluzde son ütü yaparken öncelikle kollar..... ütülenmelidir.

23. .... kontrolünde giysinin bedene uyumu kontrol edilir.
24. .... kontrolünde tela cinsinin kumaşa uygunluğu gibi kontroller yapılır.
25. Bluzde çıkan ölçü bozuklukları için ..... yapılır.

## **DEĞERLENDİRME**

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrar inceleyip öğrenmeye çalışınız.

Öğrenme faaliyetleri ve modül değerlendirmede istenen çalışmalarını başarıyla tamamladıysanız öğretmeninizle iletişim kurarak diğer modüle geçiniz.

# CEVAP ANAHTARLARI

## ÖĞRENME FAALİYETİ-1 CEVAP ANAHTARI

1	Y
2	D
3	Y
4	Y
5	D
6	D
7	Y
8	Y
9	Y
10	D
11	D
12	Y

## ÖĞRENME FAALİYETİ-3 CEVAP ANAHTARI

1	Y
2	Y
3	D
4	D
5	Y
6	D
7	D

## MODÜL DEĞERLENDİRME CEVAP ANAHTARI

1	model analizi
2	asgari çalışma talimatlarında
3	5 mm
4	yüzü içte kalacak
5	90 derece
6	düz boy iplik
7	aynı yönde
8	dikişlerde karşılıklı
9	çıt işaretleri
10	işlem sırasına
11	düz boy ipliği
12	dikim öncesi hazırlık
13	ön omuza
14	etek ucuna
15	yan dikiş
16	biye aparatıyla
17	yardımcı bir dikişle
18	gizli çırma
19	gaze dikişi
20	kol alt dikişinden
21	düğme yerlerini
22	omuzlar, yan dikişler
23	duruş formu kontrolü
24	malzeme uyumu
25	kalıpta düzeltme

## ÖNERİLEN KAYNAKLAR

- Ø Bluz üretimi yapan hazır giyim firmalarının katalogları
- Ø Çeşitli moda dergileri
- Ø Hazır giyim firmalarının internet siteleri
- Ø METGE projesi kapsamında hazırlanan giyim modülleri



## KAYNAKÇA

- Ø **Altıyıldız-Network firması model formu örnekleri**, İstanbul,2005.
- Ø Atatürk Teknik Anadolu Meslek ve Meslek Lisesi, **Hazır Giyim Ders Notları-Kalıp (Kitap I )** Ankara, 1998.
- Ø Atatürk Teknik Anadolu Meslek ve Meslek Lisesi, **Hazır Giyim Ders Notları-Uygulama**, Ankara, 1998
- Ø BAYRAKTAR, Fatma, **Giyim**, Sim Matbaası, Ankara, 1993.
- Ø Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü, METGE, **Kız Çocuk ve Genç Kız Giyimi Uygulamaları** modülü, Ankara, 1997.
- Ø MEGEP, **Düz Dar Etek Dikimi II**, Ankara, 2005.
- Ø PAMUK, Beyhan, **Uygulama Teknikleri Temel Kalıp ve Dikim Uygulama Teknikleri**, Ya-pa yayın pazarlama, İstanbul, 2002.
- Ø Rüştü Uzel Anadolu Hazır Giyim, Deri Hazır Giyim Meslek Lisesi, Türk-Alman Teknik İşbirliği Projesi, **Hazır giyim Uygulaması**, İstanbul, 1993.
- Ø YAKARTEPE, Mehmet, Zerrin YAKARTEPE, **Tekstil ve Konfeksiyon Ansiklopedisi-Cilt11( J-K)**, Tekstil ve Konfeksiyon Araştırma Merkezi, İstanbul, 1993.