

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MEGEP

(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN
GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

6- 12 YAŞ MONT ÜRETİMİ

ANKARA 2007

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, mesleki ve teknik eğitim okul ve kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğrenme materyalleridir. (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere mesleki ve teknik eğitim okul ve kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlık'ta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ- 1	3
1. 6-12 YAŞ MONT KESİMİ	3
1.1. Model Analizi	3
1.2. Asgari Çalışma Talimatı (AÇT).....	5
1.3. 6-12 Yaş Mont Kalite Nitelikleri	7
1.4. 6-12 Yaş Mont Dikiminde Kullanılan Aksesuarların Özellikleri	8
1.5. 6-12 Yaş Mont Kumaşını Kesime Hazırlama	8
1.6. 6-12 Yaş Mont Kesim İşlemleri.....	9
1.6.1. 6-12 Yaş Mont Ana Malzeme Kesim İşlemleri	9
UYGULAMA FAALİYETİ	9
1.6.2. 6-12 Yaş Mont Yardımcı Malzeme Kesim İşlemleri.....	12
UYGULAMA FAALİYETİ	12
ÖĞRENME FAALİYETİ- 2	15
2. 6-12 YAŞ MONT ÜRETİMİ	15
2.1. 6-12 Yaş Mont Dikim Planı.....	15
2.2. 6-12 Yaş Mont Dikimi	17
UYGULAMA FAALİYETİ	17
ÖĞRENME FAALİYETİ- 3	27
3. 6-12 YAŞ MONT SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ	27
3.1. 6-12 Yaş Mont Ölçü Kontrolü	27
3.2. 6-12 Yaş Mont Son Ütü	28
UYGULAMA FAALİYETİ	28
3.3. 6-12 Yaş Mont Son Kontrol İşlemleri.....	29
UYGULAMA FAALİYETİ	29
3.4. 6-12 Yaş Montu Kritikler Doğrultusunda Düzeltme	35
3.4.1. Kalıpta Düzeltme	35
3.4.2. Malzemede Değişiklik Yapma	35
3.4.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik Yapma	35
MODÜL DEĞERLENDİRME	37
ÖNERİLEN KAYNAKLAR.....	38
KAYNAKLAR.....	39

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD117
ALAN	Giyim Üretim Teknolojisi
DAL/MESLEK	Çocuk Giyim Modelistliği
MODÜLÜN ADI	6-12 Yaş Mont Üretimi
MODÜLÜN TANIMI	6-12 yaş mont kesiminin, dikiminin, son ütü ve son kontrol işlemlerinin anlatıldığı bir öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	Makinede düz dikiş, kesim ve ütü modüllerini başarmış olmak
YETERLİK	6-12 yaş mont üretimi yapmak.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Uygun ortam sağlandığında gerekli malzemeleri seçerek kalite niteliklerine uygun 6-12 yaş mont üretimini yapabileceksiniz. Amaçlar <ol style="list-style-type: none">1. 6-12 yaş mont ana ve yardımcı malzemelerini kesim tekniğine uygun bir şekilde kesebileceksiniz.2. 6-12 yaş mont modelinin gerektirdiği dikim işlemlerini tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.3. 6-12 yaş mont son ütü ve son kontrol işlemlerini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Kumaş, makas, kesim kalıpları, toplu iğne, çizgi taşı, model föyü ve örnek numune, ütü, ölçü tablosu, mezura, DSM.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Modül sonunda, kazandığınız bilgi ve becerileri belirlemek amacıyla, öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme aracıyla değerlendirileceksiniz.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Giyinme, insanoğlunun varoluşundan bugüne kadar devam edegelen bir gereksinimdir. Giyinme şekilleri ve giyim tarzları, zaman içerisinde sosyal, ekonomik ve teknolojik alanlarda meydana gelen değişimlerden etkilenmiştir.

Birçok çalışma alanının yanı sıra giyim sektörü de ülkemizin en önemli sektörlerinden biri olmuştur. Bu sektörde çocuk giyimi önemli bir yere sahiptir. Detaylı işçilik, kullanılan malzeme ve kumaşın dikkatli seçilmesi çocuk giyiminin önemini artırmaktadır.

Çocukların canlılığı hareketliliği giysilerine de yansır. Çocuk giysilerinden biri olan mont, çocuğun yaşına uygun, hareketlerini engellemeyecek şekilde hazırlanmalıdır. Mont üretiminde değişik model uygulamaları vardır. Bu modülde mont dikimi ile ilgili bilgiler bulacaksınız.

Sizler de bu modülün sonunda farklı çocuk mont modellerini dikebilme becerisini kazanacaksınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 1

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında kalite niteliklerine uygun 6-12 yaş mont ana ve yardımcı malzemelerini, kesim tekniğine uygun bir şekilde kesebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Çocuk giysi üretimi yapan bir işletmeye giderek, 6-12 yaş mont model analizi, asgari çalışma talimatı ve kalite nitelikleri formlarını alıp inceleyiniz. İncelediğiniz mont modelinin kesim işlemlerini gözlemleyiniz. Gözlem aşamasında aşağıdaki işlem basamaklarına dikkat ediniz:

- 6-12 yaş mont kumaşını kesime hazırlama
- 6-12 yaş mont kalıplarını kumaşa yerleştirme
- 6-12 yaş mont kesimi

Sektörde yaptığınız araştırmanın sonuçlarını derste arkadaşlarınızla paylaşınız. Arkadaşlarınızın yaptığı araştırmaların sonuçları ile kendi araştırma sonuçlarınızı karşılaştırınız. Ortak yönleri ve farklılıkları sebepleri ile tartışınız.

1. 6-12 YAŞ MONT KESİMİ

1.1. Model Analizi

Model analizi teknik çizimleri, ilgili detayların ve teknik bilgilerin tanımlanmasını, ürünün parça listesini, malzeme örneklerini, beden çizelgelerini, ölçü tablolarını kapsamaktadır. Model analizi, ilk modelin imalatı sırasında oluşturulmalıdır.

Bu modülde dikimi esas alınan 6-12 yaş mont model analizi aşağıda verilmiştir.

6-12 Yaş Mont Model Analizi

MODEL ANALİZİ	
Ürün Adı: 6-12 Yaş Mont	Yaş Grubu: 10 yaş
Sezon : 2007 Kış	Model Nu: 1
	Biçim Tanımlama <ol style="list-style-type: none">1.Ön beden iki parça (iki farklı kumaştan oluşmakta)2.Ön bedende cep çalışması3.Dik yaka çalışması.4.Kapüşon çalışması.5.Ön bedende fermuar ve pat çalışması6.Arka beden iki parça (iki farklı kumaştan oluşmakta)7.Reglan kol (kol iki parçadan oluşmakta)8.Sol kola motif ya da logo yerleştirilmiştir.9.Mont altına lastik geçirilmiştir.10.Kol uçlarına lastik geçirilmiştir.11.Ön ve arka beden, yaka, kol, pat ve kapüşon dikiş yerlerine 7 mm gaze dikişi yapılmıştır.
Parça Listesi	Malzemeler
<p style="text-align: center;">Kumaş</p> <p><u>Düz gabardin yada fitilli kadifeden;</u></p> <ol style="list-style-type: none">1.Ön beden üst parça : 2 adet2.Arka beden üst parça: 1adet (arka ortası kumaş katı)3.Ön kol : 2 adet4.Dik yaka : 2 adet5.Ön pat : 2 adet6.Kapüşon : 1adet <p><u>Desenli gabardin ya da fitilli kadifeden;</u></p> <ol style="list-style-type: none">1.Ön beden alt parça :2adet2.Arka beden alt parça:1adet (arka ortası kumaş katı)3.Arka kol :2adet4.Kapüşon :1adet5.Cep kapakları :2adet <p><u>Astar(jarse kumaştan);</u></p> <ol style="list-style-type: none">1.Ön beden :2adet2.Arka beden :2adet3.Ön ve arka kol :2adet	<ul style="list-style-type: none">➤ İki farklı kumaş➤ Astarlık kumaş➤ Dikiş ipliği➤ Tela➤ Fermuar(50cm)➤ Çıtçıt(12adet)➤ Kurdele➤ Lastik(eni 1,5cm, uzunluğu 45cm)➤ Beden etiketi➤ Firma etiketi➤ Zimba➤ Tercihe bağlı ince elyaf (mont kalınlaştırılmak isteniyorsa elyafla beraber astara kapitone yapılır)

1.2. Asgari Çalışma Talimatı (AÇT)

Asgari çalışma talimatları, bir ürünün mümkün olduğunca aynı kalite düzeyinde üretilmesi için yol göstericidir. Üretim bölümü bu talimatlara bağlıdır. Bu modülde dikimi esas alınan montun AÇT'leri aşağıda verilmiştir.

6-12 Yaş Mont Asgari Çalışma Talimatları

Yaka:

- Ortadan ikiye katlandığında yakanın iki tarafta da düzgün çalışılmış olmasına dikkat ediniz.
- Yakanın yarısına tela yapıştırınız ve yakayı üste gelecek şekilde takınız.

İç Dikişler:

- Dikiş sıklığı 1 cm'de 5 batış (dikiş) olmalıdır.
- Dikiş payları kalıpta 10 mm olarak gösterilmiştir
- İğne ucunun kumaşa zarar vermemesine dikkat edilmelidir.
- Overlok ve makine ayarlarının düzgün olmasına dikkat edilmelidir.
- Verilen işaret ve çizim kalıplarına kesinlikle uyulmalıdır.
- Kumaş özelliğine uygun makine iğnesi kullanılmalıdır.
- Bütün dikişler olabildiğince düzgün ve muntazam yapılmalıdır.
- Desenli kumaşlarda desene göre, kareli ve çizgili kumaşlarda da çizgilere dikkat ederek çalışılmalıdır.
- Dikiş sonlarında sağlamlaştırma yapılmalıdır.
- Fermuar dikimine özen gösteriniz.

Astar:

- Astarlık kumaş seçilirken giysinin rengine ve kumaş özelliğine uygun olmalıdır.
- Astar kesilirken 1.3 dikiş payı verilmelidir.
- 6-12 yaş mont dikiminde astar olarak jarse kumaş önerilmektedir.

Fermuar:

- 6-12 yaş montun modeline, rengine, uzunluğuna, ağırlığına göre seçilmelidir.
- Fermuar dişleri çocukların sağlığı açısından antik oksit içermemelidir.

Baskılar:

- Kol ağzına lastik geçirirken düzgün, net ve muntazam olmalıdır.
- Mont ucuna lastik geçirirken net ve düzgün olmalıdır.
- Dikiş sonları sağlamlaştırılmalıdır.

Cepler:

- Bütün cepler temiz ve net çalışılmalıdır.
- Cep, yuvarlak köşeleri düzgün çalışılmalıdır.

Ütü:

- Ütude kumaş özelliği göz önünde bulundurularak çalışılmalıdır.

Tela:

- Tela seçimi yaparken kumaşın dokusuna ve rengine uygun olmalıdır.

Kurdela:

- Kumaşın rengine model özelliğine uygun tela seçimi yapılmalıdır.

Etiket:

- Etiket arka yaka ortasına yerleştirilmelidir.

Etiket ve aksesuarlar:

- Dokuma firma etiketi arka bel oyuntusuna tutturulmalıdır.
- Beden etiketi, firma etiketinin arasına takılmalıdır.
- Yıkama talimatı, giyildiğinde sol yanda, belden 10 cm aşağı takılmalıdır.

1.3. 6-12 Yaş Mont Kalite Nitelikleri

Ürün : 6-12 Yaş Mont

Nu.	Kalite Niteliği Tanımlama	Standart	Model	
			Tolerans	
			+	-
1	Ön genişlik ½	350	1	1
2	Arka genişlik ½	330	1	1
3	Arka ortadan boy	500	1	1
4	Kol boyu	580	1	1
5	Kol ağzı genişliği	250	1	1
6	Omuz genişliği	120	1	1
7	Pens boyu	80	1	1
8	Cep boyu	50	1	1
9	Cep eni	120	1	1
10	Fermuar boyu	500	1	1
11	Yaka yüksekliği	55	1	1
12	Yaka genişliği	360	1	1
13	Arka ortadan yaka yüksekliği	55	1	1
14	Cep formu	0	1	1
15	Cep yerlerinin eşitliği	0	1	1
16	Yaka formu	0	1	1
17	Ön kapama boylarının eşitliği	0	0	0
18	Kol altı- yan dikiş payları	10	1	1
19	Mont ucu dikiş genişliği	30	2	2
20	Kol ağzı dikiş genişliği	20	1	1
21	Kolu bedene takma dikiş payı	10	1	1
22	Sağlamlaştırma boyu, (Dikiş başlangıcı, dikiş sonu)	5	0	0
23	Patlet eni	40	2	2
24	Patlet boyu	500	1	1
25	Çıtçıt arası	80	2	2
26	Batış sıklığı	3	0	0

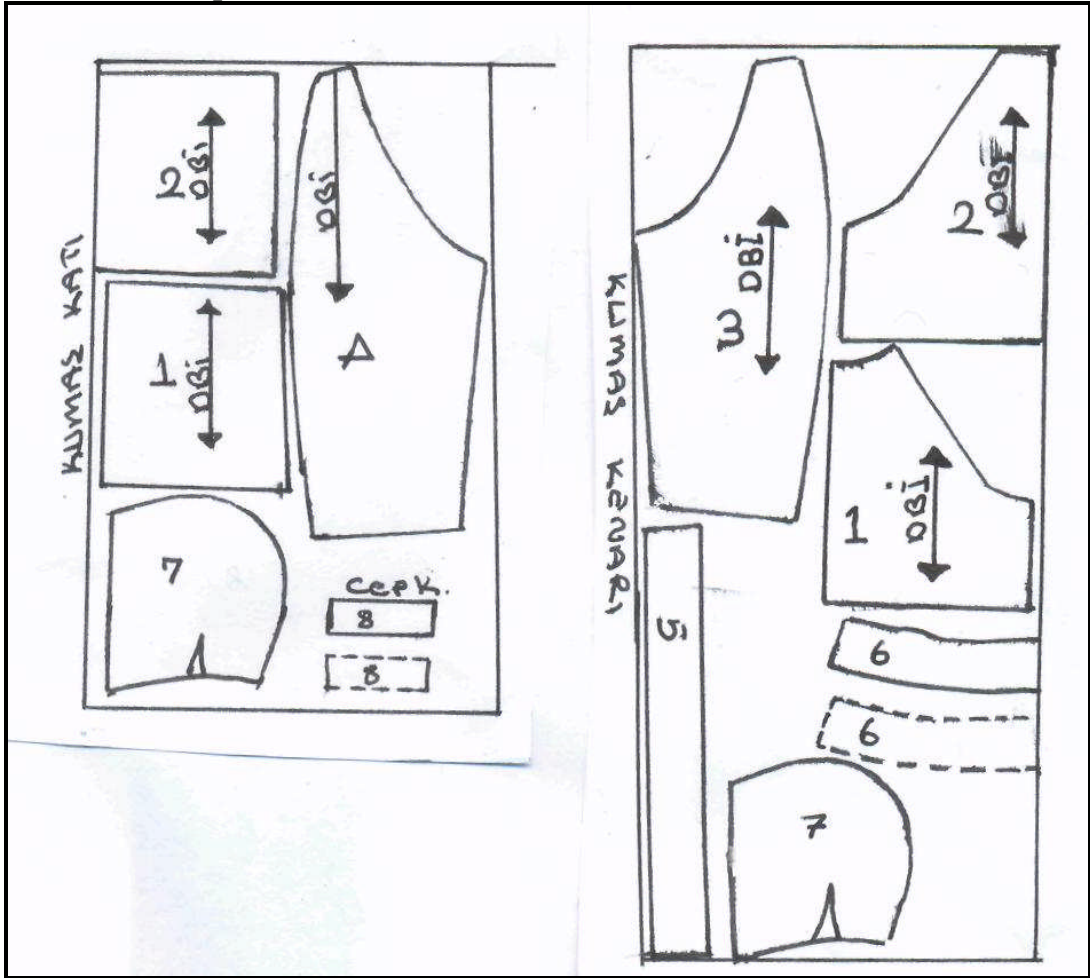
Not: Toleranslar mm olarak verilmiştir.

1.4. 6-12 Yaş Mont Dikiminde Kullanılan Aksesuarların Özellikleri

Çocuk giyim üretiminde aksesuarlar gerek kalite özellikleri gerekse kullanım biçimleri yönünden çok önemlidir. Çocuk giysilerinde plastik tokalar, önlük tokaları, ayarlanabilir pantolon askıları, kemerler, hazır aplikeler ile giysilere kendi kumaşlarından dikilen küçük çantalar da kullanılmaktadır. Bu nedenle seçimleri de çok önemlidir. Çocuğun yaşına, giysinin modeline, moda uygun aksesuar seçilmelidir. Çocuk giysilerinde aksesuarlar işlevsel ve süsleyici olmalıdır.

1.5. 6-12 Yaş Mont Kumaşını Kesime Hazırlama


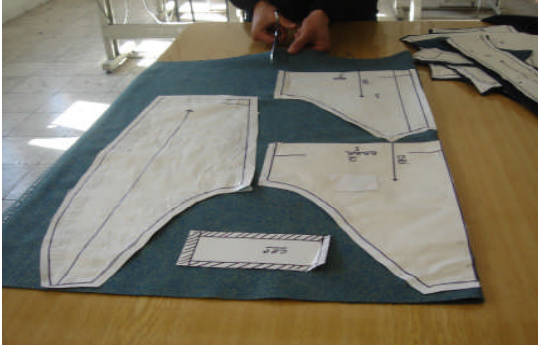
Kullanılan Kalıplar

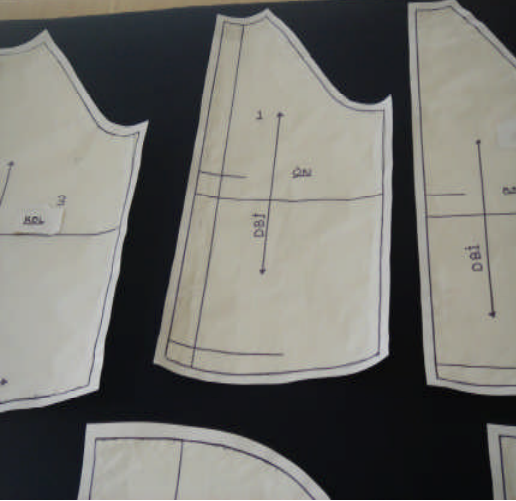




1.6. 6-12 Yaş Mont Kesim İşlemleri

1.6.1. 6-12 Yaş Mont Ana Malzeme Kesim İşlemleri

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Kumaşı kesim masasına yerleştiriniz.</p> 	<p>➤ Çizim araç ve gereçlerinizin eksiksiz olmasına dikkat ediniz.</p> <p>➤ Kumaşın düz boy iplik yönünde olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Kesimi yapılacak tüm parçaları pastal verimliliğini en üst düzeyde tutarak kumaşa yerleştiriniz.</p> 	<p>➤ Pastal çizimine başlamadan önce kesimi yapılacak tüm kalıpların yanınızda olmasına dikkat ediniz.</p> <p>➤ Pastal verimliliğini en üst düzeyde tutabilmek için öncelikli olarak ana (büyük) parçaların çizimini ve daha sonra da diğer (küçük) parçaların çizimini gerçekleştiriniz.</p> <p>➤ Küçük parçaları büyük parçaların aralarına yerleştirmeye gayret ediniz. Böylece verimlilik artacaktır.</p> <p>➤ Kalıpları eksiksiz yerleştirip yerleştirmedeğinizi kontrol ediniz.</p>

<p>➤ Kalıpları kumaş üzerinde sabitleyerek etrafından çizim işlemini gerçekleştiriniz.</p> 	<p>➤ Çizim araçlarını kesinlikle kalıpların kenarına yerleştirerek çizimi gerçekleştiriniz.</p> <p>➤ Çizim araçlarının ince uçlu olmasına ve leke bırakmamasına dikkat ediniz.</p> 
<p>➤ Eğer toplu kesim yapacak iseniz; pastal serimi işlemini gerçekleştiriniz.</p>	<p>➤ Pastal boyunu pastal çizimine göre belirleyiniz.</p> <p>➤ Pastal serimi sırasında örme kumaşların esneme özelliklerine dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Yaptığınız çizim üzerinden kesim işlemini gerçekleştiriniz. Kesilen parçalar üzerine gerekli çitleri atınız.</p>  <p>➤ Astarlık kumaşın ve telanın düz boy iplik yönüne dikkat ediniz.</p>	<p>➤ Kesim işlemine büyük parçalardan başlayınız.</p> <p>➤ Kesim işlemi sırasında katların kaydırılmamasına ve esnetilmemesine dikkat ediniz.</p> <p>➤ Kesim bıçağını sık sık temizleyiniz ve bileyiniz. Kesim kenarlarında oluşabilecek bozulmalar böylece engellenebilir.</p> <p>➤ Çit büyüklüklerini kumaşın özelliğine göre 0,5 cm'yi geçmeyecek şekilde ayarlayınız. Çit atma işlemi sırasında örme kumaşlarda ilmek kaçmaları oluşabilir. Dikkat ediniz.</p>



Not: Katlı kumaşta kumaşın yüzü içte, açık kumaşta üstte olmalıdır. Sağ ve sol parçaları karşılıklı gelecek şekilde yerleştiriniz.

Temel olarak çocuk giyiminde kullanılan kumaş cinsi pamukludur. Yumuşak, sıcak tutacak kumaşlar seçilmelidir. Çocuğun giysiyi rahat giyip çıkarması, rahat taşınması ve cildiyle uyum içinde olması için metrekaresi ağırlığına dikkat edilmelidir. Çocuk giysileri için en uygun dokuma kumaşlar arasında kalın pamuklu kumaşlar, yünü kumaşlar, kot kumaşlar, fitilli kadife kumaşlar önerilmektedir.

Kalıpları Kumaşa Yerleştirirken Dikkat Edilecek Noktalar

Ekose ve desenli kumaşlar: Dikkatli bir kalıp yerleştirme tekniği gerektirir. Hangi çizgilerin temel alınacağına, bunların kalıp parçaları üstünde nereye yerleştirileceğine ve desenin tek yönlü olup olmadığına karar vermek için, kalıp parçalarını yerleştirmeden önce, kumaş iyice incelenmelidir. Kumaş deseni en görünür dikiş yerlerinde çakışacak biçimde kalıplar yerleştirilmelidir.

Çizgili kumaşlar: Çizgileri düzgün bir biçimde çakıştırmak için, dikkatli bir kalıp yerleştirme ve iğneleme gerekir.

İri desenli kumaşlar: Baskı tekrarları, 61 cm kadar iri olabilir. Bu ölçüdeki desenli kumaşlarda, motifler uygun bir dengeyle yerleştirilmelidir.


Kumaşta olabilecek defo ve lekeler önceden kontrol edilerek yerleştirmede kalıbın dışında kalması sağlanmalıdır.

1.6.2. 6-12 Yaş Mont Yardımcı Malzeme Kesim İşlemleri

Bu modülde esas alınan 6-12 yaş mont modeli için gerekli olan yardımcı malzemeler model analizinde belirtilmiştir. Bu bölümde ise bu malzemelerin kesim işlemlerine değinilecektir.

UYGULAMA FAALİYETİ

Tela ve Astar Kesim İşlemleri

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Kumaşı kesim masasına yerleştiriniz.</p> 	<p>➤ Çizim araç ve gereçlerinizin eksiksiz olmasına dikkat ediniz.</p> <p>➤ Kumaş ilmek çubuklarının düz boy iplik yönünde olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Tela üzerinden metraj alınız.</p> <p>➤ Astar kalıbını yerleştirirken;</p> <p>➤ Kumaş serme yöntemini belirleyiniz.</p> <p>➤ Ekonomik şekilde kalıpları kumaşa yerleştiriniz.</p> <p>➤ Kalıpları astarın üzerine sabitleyerek kenarlarından çiziniz.</p> <p>➤ Kalıpların üzerindeki işaretleri kumaşa geçirin.</p>	<p>➤ Pastal çizimine başlamadan önce kesimi yapılacak tüm kalıpların yanınızda olmasına dikkat ediniz.</p> <p>➤ Pastal verimliliğini en üst düzeyde tutabilmek için öncelikli olarak ana (büyük) parçaların çizimini ve daha sonra da diğer (küçük) parçaların çizimini gerçekleştiriniz.</p> <p>➤ Küçük parçaları büyük parçaların aralarına yerleştirmeye gayret ediniz. Böylece verimlilik artacaktır.</p> <p>➤ Kalıpları eksiksiz yerleştirip yerleştirmedeğinizi kontrol ediniz.</p>



➤ Eğer toplu kesim yapacak iseniz; postal serimi işlemini gerçekleştiriniz.

➤ Yaptığınız çizim üzerinden kesim işlemini gerçekleştiriniz. Kesilen parçalar üzerine gerekli çitları atınız.

- Çizim araçlarını kalıpların kenarına dayayarak çizimi gerçekleştiriniz.
- Çizim araçlarının ince uclu olmasına ve leke bırakmamasına dikkat ediniz.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

	Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1	Model analizini doğru bir şekilde yaptınız mı?		
2	Asgari çalışma talimatını modele uygun hazırladınız mı?		
3	Kalite niteliklerini modele uygun belirlediniz mi?		
4	İş önlüğünü giyip gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
5	Pastal verimliliğini en üst düzeyde tutabilmek için öncelikli olarak ana (büyük) parçaların çizimini gerçekleştirdiniz mi?		
6	Kalıpları eksiksiz yerleştirip yerleştirmedığınızı kontrol ettiniz mi?		
7	Çizime başlamadan önce kalıpları kumaş üzerinde sabitlediniz mi?		
8	Pastal çizim işlemini gerçekleştirirken çizim araçlarının ince uçlu olmasına dikkat ettiniz mi?		
9	Pastal çizim işlemini gerçekleştirirken çizim araçlarının leke bırakmamasına dikkat ettiniz mi?		
10	Kesim işlemine büyük parçalardan başladınız mı?		
11	Kesim işlemi sırasında katların kaymamasına dikkat ettiniz mi?		
12	Kesilen parçalar üzerine gerekli çıtları yerleştirdiniz mi?		
13	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında 6-12 yaş mont modelinin gerektirdiği dikim işlemlerini tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Çocuk mont üretimi yapan bir işletmeye giderek üretim aşamalarını inceleyiniz. İncelediğiniz mont üretim basamaklarında kullanılan dikiş tekniklerini dikkatlice gözlemleyiniz.

Sektörde yaptığınız araştırmanın sonuçlarını derste arkadaşlarınız ile paylaşınız. Arkadaşlarınızın yaptığı araştırmaların sonuçları ile kendi araştırma sonuçlarınızı karşılaştırınız. Ortak yönleri ve farklılıkları sebepleri ile tartışınız.

2. 6-12 YAŞ MONT ÜRETİMİ

2.1. 6-12 Yaş Mont Dikim Planı

Dikim planında, bir ürünün imalatı sırasında izlenen işlemlerin sırası anlatılmıştır. Her bir çalışma işlemi için çalışma araçları ve verilen süreler gösterilmektedir. Bu plan ile ürünlerin nasıl ve ne ile üretileceğine karar verilmektedir. Aşağıda 6-12 yaş mont dikim planı oluşturulmuştur.




6-12 Yaş Mont Dikim Planı

DİKİM PLANI				
Ürün: 6- 12 Yaş Mont Üretimi		Tarih:		
Hazırlayan:		Sezon:		
Üretim Sıra Nu.	Akış Basamakları	Çalışma Aracı	Tahmini Zaman	Ölçülen Zaman
1	Kapüşon birleştirme dikişi	DSM		
2	Kapüşon dikişine yüzen gaze dikişi	DSM		
3	Kapüşon ağzına makine dikişi	DSM		
4	Cep kapaklarına tela yapıştırma	ÜTÜ		
5	Cep kapağı dikimi	DSM		
6	Yakaya tela yapıştırma	ÜTÜ.		
7	Yaka çalışması	DSM-ÜTÜ		

8	Ön beden alt ve üst parçanın birleştirilmesi	DSM		
9	Ön beden cep çalışması	DSM		
10	Ön bedende gaze dikişi	DSM		
11	Arka üst ve alt parçayı birleştirme	DSM		
12	Arka bedene gaze dikişi	DSM		
13	Yan dikişleri birleştirme	DSM		
14	Yan dikişlere gaze dikişi	DSM		
15	Üst kol birleştirme ve gaze dikişi	DSM		
16	Kola logo ya da motif takılması	DSM		
17	Kol ucuna lastik geçirme	DSM		
18	Kolun bedene takılması	DSM		
19	Fermuar çalışması 1	DSM		
20	Pat çalışması 1	DSM		
21	Fermuar çalışması 2	DSM		
22	Pat çalışması 2	DSM		
23	Astarın bedenle birleştirilmesi	DSM		
24	Mont boyuna lastik ya da kurdele takılması	DSM		
25	Yakanın bedene takılması	DSM		
26	Kapüşonun bedene takılması	DSM		
27	Çıtçıt takma	Zimba makinası		
28	Son ütü	ÜTÜ		
29	Kalite kontrol	Kalite nitelikleri		
30	Paketleme	Paketleme		

2.2. 6-12 Yaş Mont Dikimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
	<ul style="list-style-type: none">➤ Cep kapağına tela yapıştırınız.➤ Cep kapağında köşelere dikkat ederek makine çekip çeviriniz. Çevirme işlemi sırasında köşelerdeki dikiş paylarını azaltınız.➤ Cep kapağına 7 mm'den gaze dikişi çekiniz. 
<p>➤ Kapüşon birleştirme dikişini ortalayarak yüzden yapınız.</p> 	<ul style="list-style-type: none">➤ Kapüşon birleştirmede yuvarlak dönüşlere dikkat ediniz.➤ 7 mm'den gaze dikişini dikkatli çekiniz.➤ Makine baskı ayağını dikiş üzerinde ortalayarak dikiş işlemini gerçekleştiriniz.



- Kapüşon genişliğine uyunuz.
- Her aşamada ütü yapınız.



- Yakaya tela yapıştırınız.
- Yaka telasına dikiş payı vermeden kesip yapıştırınız. Böylece yaka köşelerinde kalınlık olmasını önlersiniz.

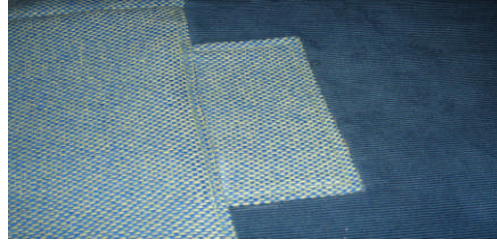


- Yakaya makine çekip, köşelerini inceltip çeviriniz.
- Ütüsünü yapıp 7 mm'den gaze dikişini çekiniz.








- Ön alt ve üst parçayı birleştiriniz.
- Cep girişlerinin alt kenarıyla cep torbalarını dikiş yapınız. Kapakları en çizgilerinin arasında üst cep girişlerine takınız. Kapakları aşağıya katlayınız. Cep torbalarını içten kapakların payına dikiş yapınız. Cep torbalarını birleştirip makine çekiniz.



- Arka alt ve üst parçayı birleştiriniz.
- Arka bedene 7 mm'den gaze dikiş yapınız.
- Yan dikiş birleştiriniz.
- 7 mm'den gaze dikiş çekiniz.



- Ölçülere ve çıt işaretlerine dikkat ediniz.
- Dikiş paylarına dikkat ediniz.
- Makine dikişinden sonra dikişleri ütöleyiniz.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ön ve arka kolu üst üste getirerek 1cm den makine çekiniz. ➤ 7 mm'den kol üst dikişine gaze çekiniz. ➤ Sol kola isteğinize bağlı logo ya da motif dikişiniz. ➤ Alt kol dikişlerini kapatıp baskı payını açık bırakınız. ➤ Baskı payını içe katlayıp lastik tüneli için makine çekiniz.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kolları hazırladıktan sonra işaretlere ve çıtlara dikkat ederek bedene takılmaya hazır hâle getiriniz. ➤ Ön ortasına, arka ortasına ve omuz yerlerine dikkat ederek kolu bedene takınız. ➤ 1 cm'den makine çekiniz. ➤ Kolun düzgün takılmasına dikkat ediniz. ➤ Makine çekilen yerleri üstten 7 mm'den gaze çekiniz.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pat parçasını ön bedene iğneleyip, iç kenarlarını kıvrıp makine çekiniz. ➤ Fermuarı açıp, fermuar kumaşını ön bedene dikişiniz. ➤ Fermuar dişleri ön parçanın üstünde durmalıdır. Fermuar kumaşını ve ön parçanın payını içe katlayınız. ➤ Fermuarı astar ve beden arasına yerleştiriniz. Makine çekiniz. ➤ Üstten 7 mm'den gaze çekiniz. ➤ Astar parçalarını hazırlayınız.

- Kesilen astar parçalarına astar kalıbına göre kesilmiş elyafları tutturup 4 cm'lik kare şeklini vererek makine çekip kapitone yapınız.



Kesilen astar parçalarını;

- Ön ve arka bedenini birleştiriniz.
- Kol üst ve alt dikişlerini birleştiriniz.
- Kolu bedene takınız.

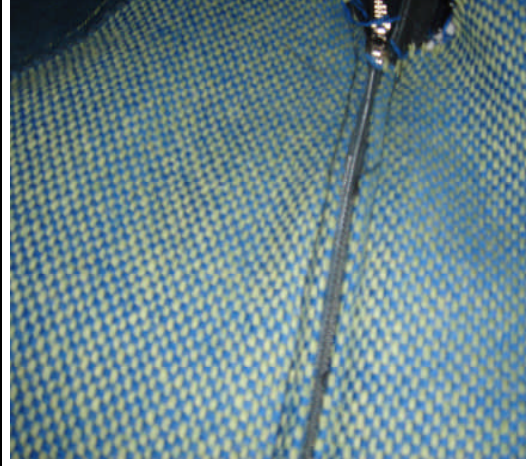
Astar elyaf ile kalınlaştırılmak istenirse;

- Kesilen astar parçalarına ince elyaf geçirerek kapitone dikişi yapınız.

	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bedene astar geçirirken, ön beden astardaki payı içe katlayarak ütöleyiniz. Astarın alt kenarlarını yüz yüze gelecek şekilde montun baskı payına ekleyiniz. Baskı payını ve astarı iç içe geçiriniz. Yaka oyuntusunda astarı açık olarak teyelleştiriniz. Baskı kenarlarına lastik ve kurdela geçirmek için makine çekiniz, bu sırada astara dokunmayınız. ➤ Astarın bolluğunu aşağıya katlayınız. Astarı solda fermuar kumaşına, sağda alt kapama payına dikiş yapınız. Kol ağzının kenarını teyelleştiriniz.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ön patları çevirerek dikiş yapınız. ➤ Ön ve alt kenarlarına makine çekiniz. ➤ Üst patı sol ön parçaya birleştirip makine çekiniz. ➤ Patın üst kenarını teyelleştiriniz.



- Hazırlanan yakanın telalı bölümünü patla uç uca getiriniz. Bedenin yaka kavisine dikkat ederek telalı parçayı yerleştiriniz.
- Yaka kavisine dikkat ederek 1 cm'den makine çekiniz.
- Yakanın diğer parçasını makine dikişini 1mm kapatacak şekilde yerleştiriniz.
- Yakanın bu parçasını ütüyüp 1 mm'den çıma dikişi yapınız.





- Üst pat parçasını bedene geçirdikten sonra 7 mm'den gaze dikişi yapınız.



- Kurdele ve lastiği mont boyundaki baskı payına geçiriniz.
- Kol ağzının kenarından kurdele ve lastiği geçiriniz.
- Zımba makinesi ile çitçitleri takınız.



- Kapüşonun yaka ucunu tam fermuar bitimine yerleştiriniz.
- Kapüşonu beden ile birleştirirken arka ortası ile kapüşon ortasının denk gelmesine dikkat ediniz.
- Kapüşonla bedeni yüz yüze yerleştirerek kapüşonu ön ortasından çitçit ile yakaya tutturunuz.



- Firma etiketine beden etiketini dikiş. Arka yaka ortasına firma ve beden etiketini birlikte tutturunuz.

- Firma ve beden etiketi dikiş görüntüsünün yüzden de muntazam olmasını sağlayınız.



KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	İş önlüğünü giyip gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
2	Kapüşon parçalarını düzgün birleştirdiniz mi?		
3	Cep çalışması tekniğe uygun mu?		
4	Yaka çalışması tekniğe uygun mu?		
5	Ön ve arka parçaları düzgün birleştirdiniz mi?		
6	Kolu işaretlerine uygun birleştirdiniz mi?		
7	Kolu bedene doğru taktınız mı?		
8	Fermuarı bedene doğru taktınız mı?		
9	Pat parçalarını doğru birleştirdiniz mi?		
10	Astarı doğru birleştirdiniz mi?		
11	Astarı bedene doğru taktınız mı?		
12	Gaze dikişlerini düzgün çektiniz mi?		
13	Arka yaka ortasına firma ve beden etiketini düzgün taktınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz var ise öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında kalite niteliklerine uygun olarak 6-12 yaş mont son ütü ve son kontrol işlemlerini yapabileceksiniz.

3. 6-12 YAŞ MONT SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ

3.1. 6-12 Yaş Mont Ölçü Kontrolü

Bitmiş ürün üzerinde ölçü kontrolü yapılır. Kontrolde aşağıdaki ölçü tablosu ve toleranslar dikkate alınır.

Ölçü Tablosu


Sezon:2007 Kış Model adı:		Marka: Ürün: 6-12 Yaş mont üretimi			
ÖLÇÜLER	6 YAŞ	8 YAŞ	10 YAŞ	12 YAŞ	Tolerans
Göğüs genişliği 1/2	55	61	67	73	1
Mont ucu genişliği	56	62	68	74	0.5
Arka ortadan boy	44	46	50	54	1
Kol evi	17,5	19	21,5	22	0,5
Kol boyu	38	42	47	59	1
Kol ağzı genişliği	20	23	25	28	0.5
Omuz genişliği	9,5	10,5	11.3	12.6	0.5
Pens boyu	6	6	8	8	1
Pat genişliği	4	4,5	5	5	1
Ön cep boyu	4	4,5	5	5	0
Ön cep eni	10	11	12	12	0
Yan cep eni	11	11,5	12	12	0
Fermuar boyu	42	44	48	50	0
Yaka ucu yüksekliği	4,5	5	5	5	0
Yaka uzunluğu	33	34.8	35.6	37	0

3.2. 6-12 Yaş Mont Son Ütü

Ütüleme: Dikiş dikilirken yapılan işlemlerin düzgün ve net olması, çalışmalarını kolaylaştırması yönünden büyük önem taşır. Ütü giysinin düzgün durmasını, göze hoş görünmesini sağlar.

Çocuk montunun son ütüsü model ve kumaş özelliğine bağlı olarak değişmekle beraber genel olarak ütüleme işleminde belirli aşamalar vardır.

UYGULAMA FAALİYETİ



İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Ütü ve ütüleme ortamını hazırlayınız.	➤ Ütülemeyi aydınlık bir yerde yapınız. Ütü altının ve ütü yapılacak yerin temiz olmasına dikkat ediniz.
➤ Kumaş menşei özelliğine göre ütü ısını ayarlayınız.	
➤ Yakanın ütüsünü formuna uygun olarak yapınız.	
➤ Kolların ütüsünü formuna uygun olarak yapınız. Omuzları ütöleyiniz. Bedenlerin ütüsünü montu çevirerek yapınız.	➤ Ütülemeyi kumaşın düz boy iplik yönünde yapınız.
➤ Etek ucunu ütöleyiniz. Ütüleme işlemini kontrol ediniz. Ütüleme hatalarını gideriniz.	➤ Gereken rötuşları yaparak ütü izlerini düzeltiniz.
➤ Ütü fişini prizden çıkarınız.	➤ Ütüyü kordondan çekerek prizden çıkarmayınız.





3.3. 6-12 Yaş Mont Son Kontrol İşlemleri

Çocuk giyiminde kalite, giysi parçalarının tümü ile ilgili stil, bedene uygunluk ve görünüm anlamını verir ya da belirli parçaları için önem taşır. Böylece kumaş, yardımcı malzeme, kesim ve donanım gibi kalite unsurları ve ayrıca işlevsel ve teknik özellikleri olan dikiş ve ütü kalitesi ayırt edilmiş olur. Çocuk elbisesinin ütülenmesinden sonra son kontrol işlemleri yapılır. Modelde tespit edilen model özellikleri ve dikim tekniklerinin, belirlenen ölçülerin, dikilen üründe ortaya çıkıp çıkmadığı kontrol edilir. Bunun için tüm dikiş yerlerini gösteren ölçü tablosu kullanılır.




UYGULAMA FAALİYETİ

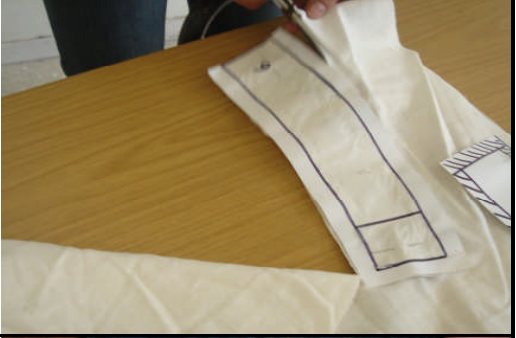

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Son kontrol yapılacak çalışma ortamını hazırlayınız.	
	
Duruş Formu Kontrolü ➤ 6-12 yaş montu ölçüye uygun canlı ya da cansız mankene giydiriniz.	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manken üzerinde kolların duruşunu kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manken üzerinde yaka formunu ve duruşunu kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mont boyu ve etek ucu formunun modele uygunluğunu kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dikişlerin kalite niteliklerine uygunluğunu kontrol ediniz. Leke ve iplik kalıntılarını kontrol ediniz. Ütüleme kalitesini kontrol ediniz. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dikişte kayma, kopma, açılma, büzülme kontrolü yapınız.
<p>Ölçü Kontrolü</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ölçü kontrolü için bitmiş ürün , mezura, kağıt, kalem, kalite nitelikleri ve ölçü kontrol listesini çalışma ortamında hazırlayınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Son ütüsü yapılan çocuk montunu masa üzerine yerleştiriniz. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mont üzerinden omuz genişliği ölçüsünü alınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alınan ölçüleri not ediniz. Ölçüleri alırken ürünü gerdirmeyiniz, fazla bol bırakmayınız.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mont üzerinden yaka genişliği ölçüsünü alınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz.

<p>➤ Mont üzerinden yaka boyu ölçüsünü alınız.</p> 	<p>➤ Alınan ölçüleri not ediniz.</p>
<p>➤ Mont üzerinden kol boyu ölçüsünü alınız.</p>	<p>➤ Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz.</p>
	
<p>➤ Kol oyuntu ölçüsünü alınız.</p>	
<p>➤ Mont üzerinden kol ağzı genişliği ölçüsünü alınız.</p>	<p>➤ Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Göğüs genişliği ölçüsünü alınız. ➤ Arka genişlik ölçüsünü alınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alınan ölçüleri not ediniz.
	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Arka ortadan elbise boyu ölçüsünü alınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kapüşon genişliğini ölçünüz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cep yeri, cep boyu ve cep eninin ölçüsünü alınız 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Çıtçıt yerlerinin ölçüsünü alınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alınan ölçüleri not ediniz.

	
<p>➤ Mont lastiğini kontrol ediniz.</p>	
<p>➤ Alınan ölçüleri kalite nitelikleri ve ölçü kontrol listesi ile karşılaştırınız.</p>	<p>➤ Ölçü kontrolünde görülen ölçü sapmalarının, toleransların dışına çıkmaması gerekir.</p>
<p>Malzeme Uyum Kontrolü</p> <p>➤ Bitmiş ürün 6-12 yaş montu inceleyerek malzeme uyum kontrolünü yapınız.</p>	
<p>➤ Mont kumaşının modele uygunluğunu kontrol ediniz.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mont kumaşına uygun tela kullanılıp kullanılmadığını kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kumaşa ve modele uygun fermuar kullanımını kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kumaşa ve modele uygun çıt-çıt kullanımını kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dikiş ipliğinin kalitesi, kalınlık-incelik ve renginin kullanılan kumaşa uygunluğu kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Süsleme ve aksesuarların uygulanış şeklini kontrol ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kullanılan talimat etiketlerinin uygunluğunu kontrol ediniz. 	

3.4. 6-12 Yaş Montu Kritikler Doğrultusunda Düzeltme

3.4.1. Kalıpta Düzeltme

6-12 yaş mont, beden ölçülerine uygun canlı veya cansız mankene giydirilir. Beden ölçüleri bakımından uyum gözlenir. Gerekli olan ölçü farkları not edilir. Duruş kontrolü yapılır. Eğer gerekli görülürse ihtiyaçlar doğrultusunda kalıpta değişiklikler yapılır. Gerekli düzeltmeler yapıldıktan sonra yeni bir kalıp oluşturulur. Bu kalıp ile yeni bir deneme yapılır. Bu işlem istenilen özelliklere sahip kalıp oluşturulana kadar devam eder.

3.4.2. Malzemede Değişiklik Yapma

6-12 yaş mont üretimi için seçilen ana ve yardımcı malzemelerin birbirleri ile uyumuna ve modelle uyumuna bakıldıktan sonra gerekli görülen değişiklik yapılır. Eğer değişiklik gerekli görülürse yeni seçilen malzeme ile örnek dikim yapılmalı ve malzeme uyumu yeniden gözden geçirilmelidir. Malzemede yapılan değişiklik için siparişi veren firmadan onay alınmalıdır.

3.4.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik Yapma

6-12 yaş mont üretimi esnasında tercih edilen dikiş tekniği kumaşa ve modele uygun olmayabilir. Böyle bir durumda dikiş tekniklerinde değişiklik yapılmalı ve yapılan değişikliklere göre örnek dikim gerçekleştirilmelidir. Bu işlem istenilen nitelikte dikiş tekniği seçilene kadar devam etmelidir.

KONTROL LİSTESİ

Uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

	Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1	İş önlüğünü giyip gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?		
2	Ütü ısı ayarını kumaşa göre ayarladınız mı?		
3	Ütü işlem sırasına uydunuz mu?		
4	Ütü işlemi sırasında ütüyü kumaş üzerine çok bastırmamaya dikkat ettiniz mi?		
5	Mont son ütüsünün düzgünlüğünü kontrol ettiniz mi?		
6	Mont duruş formu kontrolünü yaptınız mı?		
7	Mont ölçü kontrolünü yaptınız mı?		
8	Mont malzeme uyum kontrolünü yaptınız mı?		
9	Montun kontrolleri esnasında gerekli gördüğünüz değişiklikleri kalıpta, malzemede yaptınız mı?		
10	İşinizi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz var ise öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Bu modülü başarmış olmak için faaliyet 1,2,3'ü başarı ile tamamlamış olmanız gerekmektedir.

6-12 yaş yeni bir mont modeli belirleyerek, bu modelin;

- Model analizini hazırlayınız.
- Asgari çalışma talimatlarını oluşturunuz.
- Kalite niteliklerini oluşturunuz.
- Dikim planını oluşturunuz.

KONTROL LİSTESİ

Modül değerlendirmede yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

	Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1	Model analizini doğru bir şekilde yaptınız mı?		
2	Asgari çalışma talimatını modele uygun hazırladınız mı?		
3	Kalite niteliklerini modele uygun belirlediniz mi?		
4	Kalite niteliklerine uygun toleransları verdiniz mi?		
5	Dikim planını tekniğe uygun olarak hazırladınız mı?		
6	Makine parkını işlemlere uygun olarak belirlediniz mi?		
7	Dikim özelliğine uygun aparatlar belirlediniz mi?		
8	Mont modeline uygun ana ve yardımcı malzemeleri belirlediniz mi?		
9	İşinizi zamanında bitirdiniz mi?		
10	İş önlüğü kullandınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz var ise modüle geri dönerek işlemi tekrarlayınız.

ÖNERİLEN KAYNAKLAR

- AĞAÇ, Saliha ve Birsen GÜL ÇİLEROĞLU, **Kalite Kontrol 1 Kalite ve Kalite Kavramları Hazır Giyim Üretiminde Ana ve Yardımcı Malzeme Kontrolü**, Ya-Pa Yayın Pazarlama San. ve Tic. AŞ, İstanbul, 2004.
- AĞAÇ, Saliha ve Şule ÇİVİTÇİ, **Kalite Kontrol 2 Hazır Giyim Üretim Sürecinde Kalite Kontrol**, Ya-Pa Yayın Pazarlama San. ve Tic. AŞ, İstanbul, 2004.
- ÇİLEROĞLU Birsen, Saliha AĞAÇ, **Sipariş Formu Hazırlama**, Ya-Pa Yayınları, İstanbul, 2006.
- KOCA Emine ve Fatma KOÇ, **Temel Dikiş Teknikleri 1 Etek-Pantolon**, Kök Yayıncılık, Ankara, 2006.

KAYNAKLAR

- **Singer Dikiş Ansiklopedisi**, 1 Numara Yayıncılık, İstanbul.
- DEMİRKAYA AYGÜN Nurşen, Oya YIRTIMCI, **Kalite Kontrol II**, MEB, Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü, METGE, Ankara, 2002.
- Rüştü Uzel Anadolu Hazır Giyim, **Hazır Giyim Uygulama**, İstanbul, 1993.
- KOMİSYON, **Hazır Giyimde İş Bilimleri 3**, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1994.
- KOMİSYON, **Kalite Kontrol Sistemleri**, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1994.